

“सत्त्वेन वीर्येण पराक्रमेण  
धैर्येण शौर्येण च तेजसा च ॥”)

चारभटी । इति मेदिनी ॥

श्रीलोकः, त्रि, शुक्लसम्बन्धि । शुक्लशब्दात् षाप्रत्य-  
येन निष्पन्नम् ॥

श्रीलोकः, पुं, (शुक्ले अधिकतः । शुक्ल + ठञ् ।)  
शुक्लाध्यक्षः । इति हेमचन्द्रः ॥ (यथा, याज्ञ-  
वल्केः । २ । १०६ ।

“श्रीलोकैः स्नानपात्रैर्वा नष्टापहृतमाहृतम्।  
अर्वाकं संवत्सरात् स्वामी हरत परतो नृपः ॥”)

श्रीलोकः, पुं, विषमैः । इत्यमरः ॥ श्रीलोकौ  
देशभेदस्तत्र भवः श्रीलोकियः । षण्यः । ताल-  
व्यादिः । इति भरतः ॥

श्रीलोकः, स्त्री, शाकविशेषः । शुल्फा इति भाषा ।  
भूतचतुष्टयां चतुर्दशशाकमध्यं तद्वचनीयम् ।  
यथा, मिश्रवास्तुते ।

“श्रीलं किमुकवास्तुकं सर्षपं कालञ्च निम्बं  
जयां

शालीर्षीं हिलमोचिकाञ्च पटुकं श्रीलोकं  
गुडुचौन्तया ।

भण्टाकीं सुनिसन्नकं शिवदिने खादन्ति ये  
मानवाः

प्रेतत्वं न च यान्ति कार्तिकदिने कृष्णे च भूते  
तियौ ॥”

इति तिथ्यादितत्त्वम् ॥

अस्य पर्यायगुणाः शतपुण्याशब्दे दृष्टव्याः ॥

श्रीलोकः, पुं, कांसकारः । कांसार इति भाषा ।  
तत्पर्यायः । ताम्रकुट्टकः २ । इत्यमरः ॥ काम-  
न्दमी ३ कांस्यकारः ४ । इति जटाधरः ॥

ताम्रिकः ५ ताम्रकारकः ६ । इति शब्दरत्ना-  
वली ॥

श्रीवं, स्त्री, (श्रन् + “श्रनः सङ्घोच उपसंस्थानम्”।  
६ । ४ । १४४ । इत्यस्य वार्तिकोक्त्या षण्णि  
साधु ।) श्रनः सङ्घोचः । श्रनो हन्न्म् । श्रो-  
भवम् इति संक्षिप्तसारव्याकरणम् ॥

श्रीवर्गं, स्त्री, (श्रन् + षच् ।) श्रनो भावः । श्रनो-  
ऽपत्यम् । इति संक्षिप्तसारव्याकरणम् ॥ (श्रनः  
समूहः । श्रन् + “षण्डिकादिभ्यश्च” ४ । २ । ४५ ।  
इत्यञ् । कुकुरसमूहः । इति व्याकरणम् ॥

श्रनो मांसम् । इति काशिका । ६ । ४ । १३३ ॥

श्रीवस्तिकं, त्रि, (श्रो भवम् । श्रस् + “श्रस्सुट्ट-  
च” ४ । ३ । १५ । इति ठञ् तुङागमश्च ।)

भाविदिनस्यायिवस्तु । यथा,—

धात्मन्धरिस्वः पिशितैर्नराणां  
फलेग्रहीन् हंसि वनस्यतौनाम् ।

श्रीवस्तिकत्वं विभवा न येषां  
व्रजन्ति तेषां दयसे न कस्मात् ॥”

इति भट्टी २ सर्गः ॥

“येषां विभवाः सम्पदः श्रीवस्तिकत्वं भाविदिन-  
स्थितत्वं न व्रजन्ति तेषां कस्मान्न दयसे । श्रो-  
भवः श्रीवस्तिकः श्रसो भवार्थे कण्विधानात्  
काश्चि मनौषादित्वात् त्यागमः हारस्वरितिष्ठम्

णित्त्वे त्रिरिति त्रिः त्वतौ भावे इति त्वम् ॥”  
इति तट्टीका ॥

श्रीवापदं, त्रि, ( श्रापदस्येदमिति । श्रापद +  
अष् । “पादान्तस्यान्यतरस्याम्” ७ । ३ । ८ । इति  
पञ्चे ऐच् । ) श्रापदसम्बन्धि । श्रापदशब्दात्

षाप्रत्ययेन निष्पन्नम् । इति सुधबोधव्याकर-  
णम् ॥ (यथा, अनर्घराधवे । १ । २५ ।

“कश्चित् कान्तारभाजां भवति परिभवः  
कोऽपि श्रीवापदो वा

प्रत्यङ्गेन कर्तृनां न खलु मखमुजो भुञ्जते  
वा हवीषि ॥”)

श्रीष्कलः, पुं, (शुष्कलं पथ्यस्येति । अष् ।)  
शुष्कमांसस्य पणकः । इति मेदिनी ॥

श्रीष्कलः, त्रि, (शुष्कलीमञ्चीति । शुष्कली +  
अष् ।) आमिषाशी । इत्यमरः ॥ मत्स्यमांस-  
भोजनशीलः । आमिषं चम्रति आमिषाशी

ग्रहादिच्चाशिनः । शुष्कली शुष्कमांसे स्या-  
न्मांसमात्रेऽपि दृश्यते । तामत्ति श्रीष्कलः षण् ।

तालव्यादिमूर्धन्यमध्यः । शुष्कं मांसं ज्ञाति इति  
शुष्कलः प्रज्ञादित्वात् षण्णि श्रीष्कलः । इति

विद्याविनोदः । शाष्कलः इति पाठः । इति  
स्वामी । इति भरतः ॥

श्रुत ) इत् चरणे । इति कविकल्पद्रुमः ॥

श्रुत ) (भा०-पर०-षक०-सेट् ।) द्वी तालव्य-  
वर्गाद्ययुक्तालव्यादौ । शेषोऽन्तःखादियुक्तश्च ।

नकारभावनुस्वारपञ्चमावित्वादिनियमैऽप्यनयो-  
स्तालव्यादित्वं तदचनस्य व्यभिचारसूचनार्थं

तेन चुलुम्य लोपे इत्यादीनामोष्ठवर्गशेषोप-  
धत्वं सङ्गच्छते । तेन क्विपि संयोगान्तलोपे

चुलुम् इत्यादि सिद्धम् । किन्तु द्वौ दन्वादी  
इति धातुप्रदीपक्रमदीर्घरौ । तेन घृतं चोतति

इति घृतश्च तमाचष्टे इति जौ जीमंश्चेति  
डित्वाडिलोपे घृतचयति पुनः क्विपि जेर्लोपे

घृतस्क इति स्थिते संयोगादेः सस्य लोपे घृतक्  
इति केचित् ॥ इत्, अच्, तुत् अशोतीत् ।

अचुरात् अशोतीत् । अर इति षासेचनं  
चरणश्च । रक्तमाशोतति अर इति । इदं

कवचमशोतीदिति । निश्चोतन्ते श्रुतनुकवरौ  
बिन्द्वो यावदेते । इति भालत्वां गण्यतानि-

त्यत्वम् । इति दुर्गादासः ॥

श्रीतः, पुं, (श्रीतनमिति । श्रु + षच् ।)  
प्रावारः । इत्यमरः ॥

श्र, [नृ]क्लौः सुखम् । इति श्रमश्रमन्टीकायां  
भरतः ॥ (श्रौरम् । इति निरुक्तिः । ३ । ५ ॥

श्रवः । इति पुराणम् । अस्य प्रमाचं श्रमशान-  
शब्दे दृष्टव्यम् ॥ )

श्रमशानं, स्त्री, (श्रमनां श्रवानां श्रानं श्रयनं यत् ।  
उद्वा, श्रवानां श्रयनमिति । “घृषोदरादीनि

यथोपदिष्टानि” ६ । ३ । १०८ । इति श्रव-  
शब्दस्य श्रादेशः श्रयनशब्दस्यापि श्रानशब्द-  
श्चादेशः ।) श्रवदाहशानम् । तत्पर्यायः ।

पिष्टवनम् २ । इत्यमरः ॥ श्रतानकम् ३ रुद्रा

क्रीडः ४ दाहसरः ५ इति त्रिकाण्डशेषः ॥  
अन्तशय्या ६ पिष्टकाननम् ८ । इति जटा-

धरः ॥\*॥ तस्य व्युत्पत्तिर्यथा,—

“श्रमशब्देन श्रवः प्रोक्तः श्रानं श्रयनमुच्यते ।  
निर्व्वचन्ति श्रमशानार्थं मुने शब्दार्थकोविदाः ॥

महाव्यपि च भूतानि प्रलये समुपस्थिते ।  
श्रतेऽत्र श्रवा भूत्वा श्रमशानन्तु ततो भवेत् ॥”

महाश्रमशानं यथा,—

“वाराणसीति विख्याता रुद्रावास इति द्विजाः ।  
महाश्रमशानमित्येवं प्रोक्तमानन्दकाननम् ॥”

इति श्रीस्कान्दे काशीखण्डे ३० अध्यायः ॥\*॥  
“उक्तवे व्यसने चैव दुर्भिक्षे शत्रुविग्रहे ।  
राजहारे श्रमशाने च यस्तिष्ठति स बान्धवः ॥”

इति चाणक्यम् । १० ॥\*॥  
श्रमशाने गत्वा विष्णुस्पर्शं दीपो यथा,—  
वराह उवाच ।

“श्रमशानं यो नरो गत्वा अद्यालैव तु मां-  
स्मर्यते ।

मम दोषापराधस्य शृणु तत्त्वेन यत् फलम् ।  
जम्बुको जायते भूमे वर्षाणां नव पञ्च च ।

गृध्रस्तु सप्तवर्षाणि जायते खचरेश्वरः ॥  
चरन्तौ मानुषं मांसं उभौ तौ गृध्रजम्बुकौ ।

पिशाचो जायते तत्र वर्षाणि नव पञ्च च ॥  
ततस्तु कुशपोच्छ्रितं त्रिंशद्वर्षाणि खादति ।

ततो नारायणाच्छ्रुत्वा धरणी वाक्यमब्रवीत् ॥  
एतन्मे परमं गुह्यं लोकनाथ जनाङ्गन ।

परं कौतूहलं देव निखिलं वक्तुमर्हसि ॥  
श्रमशानं पुण्डरीकाक्ष ईश्वरेण प्रशंसितम् ।

तत्र किं विगुण देव पावित्रे शिवभाषिते ॥  
स तत्र रमते नित्यं भगवांस्तु महाद्युतिः ।

कपालं गृह्य देवोऽत्र दीप्तिमन्तं महीजसम् ॥  
प्रशंसितञ्च रुद्रेण भवता किं विनिन्दितम् ।

श्रमशाणं पश्यपत्राक्ष रुद्रस्य च निशि प्रियम् ॥  
वराह उवाच ।

शृणु तत्त्वेन मे देवि इदमाख्यानमुत्तमम् ।  
अद्यापि ते न जानन्ति अन्धे शंसितव्रताः ॥

कृत्वा सुदुष्करं कर्म सर्वभूतपतिहंरः ।  
हत्वा च बालहृद्धानि त्रिपुरे रूपिणीः स्त्रियः ॥

तेन पापेन स्रग्धो न शक्नोति विचेष्टितुम् ।  
तत ईशो मया चोक्तो वाकामेव सुखावहम् ॥

किमिदं तिष्ठसे रुद्र कश्चलेन समाहृतः ।  
तव चैव प्रियार्थाय येनाहमिदमागतः ॥

ततो मम वचः श्रुत्वा लब्धसंज्ञो महेश्वरः ।  
उवाच मधुरं वाक्यं पापसन्तसलोचनः ॥

तव विष्णो प्रसादेन मया तन्निपुरं स्तम् ।  
निहता दानवास्तत्र गर्भिष्ठस्य निपातिताः ॥

बालहृद्वा हतास्तत्र विष्णु रन्तो दिशो दृश ।  
तस्य पापस्य दोषेण न शक्नोमि विचेष्टितुम् ॥

प्रनष्टयोगमायस्य नष्टेऽख्ये च माधव ।  
किं मया विप्रकर्तव्यमेनोऽवस्थेन माधव ॥

विष्णो तत्त्वेन मे वृद्धि शोधनं पापनाशनम् ।  
येन वै कृतमातेषु श्रीं मुच्येते किल्बिषात् ॥