

क्रोशाययज्ञकलेऽपि भोमसेनवक्तृत्वेनोद्धता वच-
नादयः । वाच्यौचित्याद्यथोदाहृते । मूर्द्ध-
न्धाभूयमानेत्यादौ । ॥ प्रबन्धौचित्याद्यथा ।
नाटकादौ रौद्रेऽप्यभिनयप्रतिकूलत्वेन न दौर्घ-
समासादयः । एवमाख्यायिकायां शृङ्गारेऽपि
न मन्थनवर्णादयः । कथायां रौद्रेऽपि नात्यन्त-
सुहृताः । एवमन्यदपि ज्ञेयम् । इति साहित्य-
दर्पणे रीतिविवेको नाम ६ परिच्छेदः । ॥
अगस्त्यपत्नी । इति शब्दरत्नावली । रमयन्ती ।
यथा,—

“वैदर्भी विपुलागुरागकलना सौभाग्यमत्रा-
खिल-
चौकीचक्रशतक्रतौ निजगदे तद्दृष्टतत्तत्क्रमैः ।
किञ्चास्माकनरेन्द्रभूसुभगता संभूतये लम्बकं
देवेनावरणप्रसादितशचीविश्रायिताश्रीर्लम्बः ।
इति उत्तरनेषधे-१५ सर्गः ।

कलिन्यौ । यथा,—
“वैदर्भाः स तु सन्दृशं निशम्य यद्वचन्दनः ।
प्रयत्नं पाणिना पाणिं प्रहसन् दिजमन्नवीत् ।”
इति श्रीभागवते १० स्कन्धे ५३ अध्यायः ।

वैदलं, कौ, भिक्षुकस्य न्यस्तयादिपात्रं । यथा,
“पात्रं दारवाणाद्युक्तयान्यपि वैदलम् ।”
इति जटाधरः ।

वैदलः, पुं, (विदलो दालिस्तस्मात् जातः । विदल
+ लञ् ।) पिष्टकः । यथा,—

“प्रपोऽपूपः पिष्टकः स्याद्वैदलो विदलोऽपि च ।”
इति शब्दचन्द्रिका ।

विदलो दालिस्तन्निर्मितपिष्टको वैदलः । तद्-
गुणाः ।

“वैदला गुरवो भस्वा विष्टम्भिष्टमावताः ।”
इति राजवल्लभः ।

वैदिकः, पुं, (वेदं जानातीति । वेद + ठञ् ।)

वेदज्ञनामकः । वेदोक्ते, त्रि । यथा, तन्नावरे ।
“वैदिकी तान्त्रिकी सन्ध्या यथायुक्रमयोगतः ।”

वैदिशं, त्रि, विदिशाया अदूरभवं नगरम् । इति
सिंह.नाकौस्तुबी ।

वैदूर्यं, कौ, (विदुषः कर्म भावो वा । विदुस् +
ल्यप् ।) विदुषो भावः । विदुस्शब्दात् खा-
प्रत्ययेन निष्पन्नमिदम् । (यथा, राजतरङ्गि-
ण्याम् । १ । १२ ।

“पाटवं दृष्टवैदूर्यतीव्रा सुव्रतभारती ।”

वैदूर्यं, कौ, (विदूरात् प्रभवतीति । विदूर +
“विदूरात् ञः ।” ० । ३ । ०४ । इति ञः ।)

मन्थिविशेषः । स तु लघ्वपीतवर्णः । लहसुनीया
इति हिन्दी भाषा । अस्य देवता केतुः ।
तत्पर्यायः । बालवायवम् २ । इति हेमचन्द्रः ।
केतुरत्नम् ३ केतवम् ४ प्राष्टयम् ५ अश-
रोहम् ६ खरान्दापुरकम् ७ विदूररत्नम् =
विदूररत्नम् ८ । अस्य गुणाः । अन्तलम् । उष्ण-
त्वम् । कषवायुनाशिलम् । गुल्मशूलप्रशमन-
त्वम् । भूषितश्चेत् शुभावहत्वञ्च । इति राज-
निर्वण्टः । अपि च ।

“सुक्ताविदुमवनेत्रवैदूर्यस्फटिकादिकम् ।
मखिरत्नं सरं शीतं कषायं स्वादु खेखनम् ।
चासुच्यं धारणात्तच्च पापालम्पीविनाशनम् ।”
इति राजवल्लभः । ॥

तच्छायलक्ष्यं यथा,—
“एकं वेद्युपलाशकोमलरुपा मायूरकच्छत्विषा
माचारिचणपिङ्गलच्छविजुषा श्रेयं त्रिधा
च्छायया ।
यज्ञानं गुरुतां दधाति नितरां सिम्भन्तु
दोषोषितं
वैदूर्यं विशदं वदन्ति सुधियः खच्छच्च तच्छो-
भनम् ।”

तस्य कुललक्ष्यं यथा,—
“विच्छायं तच्छिवागर्भं लघु रूचञ्च सक्षतम् ।
सत्राचं परवं लक्ष्यं वैदूर्यं दूरतां गयेत् ।”
तत्परीक्षा यथा,—

“हृदं यदात्मना खच्छं खच्छायां निकषाधमि ।
स्पुटं प्रदर्शयेदेतद्वैदूर्यं जात्यसुत्थे ।”
इति राजनिर्वण्टः । ॥
सूत्र उवाच ।

“वैदूर्यपुष्करागाणां कर्कोत्तभीष्मके वदे ।
परीक्षां त्रकणा प्रोक्तां वासेन कथितां दिव ।
कल्पान्तकालक्षुभितामुराशि-
निर्द्वादकल्पाद्दितिजस्य नादात् ।
वैदूर्यसुत्पन्नमनेकवर्णं
शोभाभिरामं द्रुतिवर्णं नैजम् ।

अविदूरे वैदूर्यस्य गिरन्तुङ्गरोधयः ।
कामभूतिकक्षीमानगसु तस्माकरोऽभवत् ।
तस्य नादसमुत्पत्त्यादाकरः सुमहाशुणः ।
अभूदुत्तरितो लोके लोककथयविभूषयः ।
तस्यैव दानवपतेर्निगदाशुक्लप-
प्राहृट्पयोद्वरदर्शितपावरुपाः ।
वैदूर्यरत्नमन्थयो विविधावभाषा-
ल्लसात् स्फुलिङ्गनिवहा इव सम्भूतः ।
पद्मरागसुपादाय मन्थिवर्णा हि ये क्षितौ ।
सर्वास्मान् वर्णशोभाभिवैदूर्यमनुगच्छति ।
तेषां प्रधानं शिखिकच्छनीर्णं
यद्वा भवेदेष्टलप्रकाशम् ।
चावाग्रपचप्रतिमश्रियो ये
न ते प्रशस्ता मन्थिशास्त्रविद्भिः ।
गुणवान् वैदूर्यमन्थिर्गणयति स्वामिन् वरभास्यैः ।
दोषैर्युक्तो दोषैकस्माद्यत्नात् परीक्षित ।
गिरिकाचशिशुपाणौ काचस्फटिकाच भूमि-
निर्भन्ताः ।

वैदूर्यमथैरेते विजातयः सन्निभाः सन्नि ।
लिखाभावात् कार्चं लघु भावाच्छैत्युपाकं
विदात् ।

गिरिकाचमदीभित्वात् स्फटिकं वर्णोष्णत्वेन ।
यदिन्द्रनीलस्य महागुणस्य
सुवर्णं च स्वाकलितस्य न्यस्तम् ।
तदेव वैदूर्यमन्थेः प्रदिष्टं
पञ्चदशोष्णपित्तगौरवस्य ।

जातस्य सर्वेऽपि मन्थेसु यादृग्-
विजातयः सन्नि समानवर्णाः ।
तथापि नागाकरकायुमेय-
भेदप्रकारः परमः प्रदिष्टः ।
सुखोपलस्यश्च सदा विचार्यो
क्षयं प्रमेदो विदुषा नरेण ।
सहप्रमेदो लघुना न्यदुर्ल
विजातिलिङ्गं खलु चार्त्तलम् ।
कुशलाकुशलेः प्रयुज्यमानाः
प्रतिबद्धाः प्रतिघ्नन्क्रियाप्रयोगैः ।
गुणदोषसमुद्भवं लभन्ते
मन्थयोऽर्थांतरन्यक्तमेव भिन्नाः ।
क्रमशः समतीतवर्तमानाः
प्रतिबद्धा मन्थिवन्केन यत्नात् ।
यदि नाम भवन्ति दोषहीना
मन्थयः षड्गुणमाप्नुवन्ति न्यस्तम् ।

आकरान् समतीतानामुदधेक्षोरवर्तिधौ ।
न्यस्तमेतन्मन्थीगन्तु न सर्वञ्च महीतये ।
सुवर्णं मनुना वस्तु प्रोक्तः षोडशमायकः ।
तस्य सप्ततिसो भागः संत्राक्ष्यं करिष्यति ।
शास्त्रचतुर्मासमागो मायकः पञ्चलक्षलः ।
पलस्य दशसो भागो धरञ्चः परिकीर्तितः ।
इति मानविधिः प्रोक्तो रत्नानां न्यस्तानिष्ये ।”
इति गारुडै वैदूर्यपरीक्षा ७३ अध्यायः । ॥
अन्यञ्च ।

“सितञ्च घृन्सङ्काशमोषतुल्लक्षयितं भवेत् ।
वैदूर्यं नाम तत्रत्नं रजविद्भिर्दराहृतम् ।
त्रकणक्षत्रियविट्शूद्रजातिभेदाद्युत्पिन्धिधम् ।
सितनीलो भवेद्विप्रः सितारत्नसु बाहुजः ।
पीतानीलसु वैश्यः स्यात् नील एव हि शूद्रकः ।”
अथ गुणाः ।

“मास्कारनयनप्रख्यं रघोचनप्रतिमं हि वा ।
कलिलं निम्नैर्लं चङ्गं वैदूर्यं देवभूषणम् ।
सुतारं चनमलच्छं कलिलं सङ्गमेव च ।
वैदूर्याणां समाख्याता एते पञ्च महागुणाः ।”
तद्वयथा,—

“उद्गिरन्निव दीर्घं योऽथौ सुतार इति गद्यते ।
प्रमादताल्पं गुरु यत् चनमिलभिसौयते ।
कजङ्गादिविहीनं तदलच्छमिति कौचितम् ।
नक्षत्रं कलाकारश्चलो यत्र दृश्यते ।
कलिलं नाम तदाज्ञः सर्वसम्पत्कारकम् ।
विञ्चिताङ्गसु वैदूर्यं अङ्गमिलभिसौयते । ॥
कर्करं कर्करं त्राघः कजङ्गो देह इत्यपि ।
एते पञ्च महादोषा वैदूर्याणासुदौरिताः ।
शर्करायुक्तमिव यत् प्रतिभाति च कर्करम् ।
सर्पेऽपि च यत्तज्ज्येयं कर्करं वन्मुनाशनम् ।
भिन्नभानिकारश्चाथः स कुश्यात् कुञ्चञ्च-

यम् ।
विरहवर्णो यस्याङ्गे कजङ्गः स्यकारकः ।
मकरिण इवाभाति देहो हेहविनाशनः ।
जयति यदि सुवर्णं त्यागहीनो यदा वा
बहुविधमन्थिहारी भूपतित्वा यतिना ।