

लेखार्हः

रुचः कुचुटः तस्याखल लक्। शिवा मगः-  
शिवा। इति भावप्रकाशः।

लेखनः, पुं, ( लिख + ल्युः। ) वाशः। इति राज-  
निर्घण्टः।

लेखनिकः, पुं, (लेखनं शिष्यमस्य। लेखन + ठन्।)  
लेखहारकः। परहस्तेन लेखकः। खहस्तेन  
लेखकः। इति मेदिनी। के, २११।

लेखनी, स्त्री, लिखतेऽनया। ( लिख + ल्युट्।  
डोच्। ) लेखनसाधनवस्तु। तत्पर्यायः। वयं-  
तुलिका २। इति चारावली। वयंतुली ३  
कलमः ४ अक्षरतुलिका ५। इति जटाधरः।  
कराश्रयः ६ चित्रकः ७। इति शब्दरत्ना-  
वली। ७। ( यथा, महाभारते। १। १। ७८।

“श्रुतेतत् प्राह विप्रो यदि मे लेखनी चक्षुम्।  
लिखतो नावतिष्ठेत् तदास्मां लेखको ह्यहम्।”)

लेखनीकरवस्तुभासुभं यथा,—

“वृक्षस्या लिखेद्वर्षे तस्य हाग्निभेदेद्रुवम्।  
ताम्रस्य तु विभवो भवेत् तत्तुष्यो भवेत्।  
महालक्ष्मीभेदेतिम्बं सुवर्णस्य शशाकया।  
हृत्तलस्य स्या वै मतिरुहिः प्रघायते।  
तथा अग्निमयेद्वि पुत्रपौत्रधनागमः।”  
अग्निमयेचिचकाहमये।

“रेलेन विपुला लक्ष्मीः कांक्षेन मरुवं भवेत्।  
अष्टाङ्गप्रमादेन दशाङ्गुलेन वापवा।  
चतुरङ्गुलस्य वा यो लिखेत् पुस्तकं मुने।  
तत्तदक्षरसंख्यं तु सख्याद्युवाति वै दिने।”

यथा रेलेनेत्यादिपक्षे एकत्रेव विधिविधौ  
तथापायाष्टाङ्गुलदशाङ्गुलयोर्विधिः निषेधचतु-  
रङ्गुले। इति योगिनीतन्त्रे हतीयभागे ७  
पटलः। ( खटिका। तत्पर्यायो यथा,—

“खटिका कठिनो चापि लेखनी च निगदते।”  
इति भावप्रकाशस्य पूर्वखण्डे प्रथमे भागे। )

लेखनीयः, वि, लेख्यम्। लेखितव्यम्। इति लिख-  
घातोः कर्मण्यनीयप्रत्ययेन निष्पन्नम्। ( यथा,  
सुश्रुते। ६। १८।

“लेखनी लेखनीयश्च रोपणीयश्च च विधा।”)

लेखवर्भः, पुं, ( लेखेयु देवेयु ऋषभः संष्टः। लेख  
ऋषभ इवेति वा। ) रुचः। इत्यमरः।

लेखहारः, पुं, लेखं हरति रक्षणे अक्षप्रत्ययेन  
निष्पन्नः। पञ्चाक्षरकः। इति सिद्धान्तकौमुदी।  
( यथा, कथाचरित्सागरे। ५। ६५।

“विमूर्धं च हृत्पक्षं लेखहारं वक्ष्यन्वत्।”)

लेखहारकः, पुं, ( लेखहार एव। खार्थे कन्। )  
पञ्चाक्षरकः। ( यथा, कथाचरित्सागरे। १६।  
१६०।

“आज्ञानाय खनगरे स्थितेनोच्छ्रुतलिखितैः।  
धातुपूर्वमशिक्ष्येह प्रहितो लेखहारकः।”)

लेखा, स्त्री, ( लिखते इति। लिख + वाङ्मलकान्  
अप्। टाप्। ) लिपिः। पङ्क्तिः। इति  
मेदिनी। खे, ४।

लेखार्हः, पुं, ( लेखे अर्हः। ) श्रीताम्ररुचः। इति  
राजनिर्घण्टः। लेखनवीर्यं, वि।

लेख्यं

लेखितं, वि, लेखते यत्। कारितलिखितम्।  
इति जगन्नाथलिखघातोः क्तप्रत्ययेन निष्पन्नम्।

लेखं, वि, ( लिख + यत्। ) लेखितव्यम्।  
लेखनीयम्। इति लिखघातोः कर्मणि यप्रत्य-  
येन निष्पन्नम्। ७। यवहाराराङ्गक्रियापारा-  
ङ्गम्। यथा,—

“वास्तुपिकेऽपि समये भ्रान्तिः संजायते यतः।

धामाचराखि वृष्टानि पत्रारूढान्यतः पुरा।

लेखन्तु द्विविधं प्रोक्तं खहस्ताख्यतन्मथा।

अवाचिकं वाचिमच्च विद्भिर्देशस्थितेस्तयोः।

नतासु वाचिबो यत्र धनिकबिकलेखकाः।

तदप्यपार्थं करवन्दते त्राधेः खिराश्रयात्।

दृष्टेत्प्रतिकालञ्च प्रतिनं आवितच यत्।

लेखं विध्यति सर्वत्र न्यतेत्यपि च वाचिदुः।”

इति यवहारतन्त्रे दृष्टयतिः।

अपि च। साम्यतं लेखं निरूप्यते। तत्र लेखं

द्विविधम्। शासनं जानपदश्चेति। शासनं निरू-

पितम्। जानपदमभिधीयते। तच्च द्विविधम्।

खहस्तज्ञतमन्त्रज्ञतश्चेति। तत्र खहस्तज्ञतम-

वाचिकम्। अन्त्रज्ञतं सवाचिकम्। अत्रयोश्च

देशाचाराशुचारेव प्रामाण्यम्। वदाह

नारदः।

“लेखन्तु द्विविधं श्रेयं खहस्ताख्यतन्मथा।

अवाचिमत् वाचिमच्च विद्भिर्देशस्थितेस्तयोः।”

इति।

तन्नाम्नज्ञतमाह।

“यः कश्चिदर्थो निष्कातः खरुष्या तु परस्परम्।

लेखन्तु वाचिमत् कार्यनास्ति धनिकपूर्वकम्।”

धनिकाधमर्भयोर्वोर्धो हिरय्यादिः परस्परं

खरुष्या रवता वावेनेतावद्दयमित्यतो च

प्रतिमार्थं दृष्टिरिति निष्कातो संव्यक्त-

स्तस्मिन्नर्थं कालान्तरे विप्रतिपत्तौ वस्तुतत्त्व-

निर्वायार्थं लेखम्। वाचिमद्भक्तलक्षं वाचि-

युक्तम्। धनिकः पूर्वो यस्मिन् तद्वनिकपूर्वकम्।

धनिकनामलेखनपूर्वकमिति यावत् कार्यं

कर्तव्यम्। उक्तलक्षणाः वाचिबो वा कर्तव्याः।

“इत्थं तु यत् कृतं कार्यं विद्वाप्येत्तस्य

वाचिबः।

प्रवर्तनेन विवादेषु खल्लतं वाप्यलेखकम्।”

इति अरुवात्।

अपि च।

“समामासतदर्शां हर्नामजातिखगोत्रकेः।

खरुष्यचारिकालीयपिटनमामादिचिह्नितम्।”

समा संवत्सरः। मासश्चेत्त्रादिस्तदहः पञ्चः

शुक्लः ऋष्यो वा। अक्षयिणः प्रतिपदादिः।

नाम धनिकाधमर्भयोः। जातिर्नाश्रयादिः।  
खगोत्रं वाशिष्ठादिगोत्रमैतैः समादिभिश्चिह्नि-  
तम्। तथा खरुष्यचारिकं वृद्ध्यादिशाखा-  
प्रयुक्तं शुभनामवर्णनः कठ इति। आलीय-  
पिटनम धनिकबिकपिटनम। आदि यह-  
दाहयजातिर्वखाचारादेश्यहम्। एतैश्चि-  
ह्नितं लेखं कार्यमिति गतेन समन्वः। विच।

लेख्यं

“समाप्तेर्धे ऋषी नाम खहस्तेन निवेद्ययेत्।  
सतं मेऽसुकपुत्रस्य यद्वनोपरि लेखितम्।”

धनिकाधमर्भयोर्वोर्धोः खरुष्या संव्यक्त-  
स्तस्मिन्नर्थं समाप्ते लिखिते ऋषी अधमर्भो  
नामात्मीयं खहस्तेनास्मिन्नर्थे यदुपरि लेखितं  
तन्नामासुकपुत्रस्य सतमभिप्रेतमिति निवेद्ययेत्  
पक्षे लिखेत्। तथा,—

“वाचिबच्च खहस्तेन पिटनमामकपूर्वकम्।

अत्राहमसुकः साची लिखेयुरिति ते समाः।”

तस्मिन् लेखे ये वाचिबो लिखितास्तोऽप्या-

त्मीयपिटनमलेखनपूर्वकमस्मिन्नर्थं अहमसुको

देवदत्तः साचीति खहस्तेर्भेकश्चो लिखेयुक्ते

च समाः संख्यातो शुभतच्च कर्तव्याः। वद-

धमर्भः साची वा लिपिज्ञो न भवति तदाध-

मर्भोऽन्येन साची च वास्तुन्तरेव सर्ववाचि-

बन्निधौ खमतं लेखयेत्। यथाह नारदः।

“अलिपिज्ञ ऋषी यः स्यात् खमतनु स लेख-

येत्।

साची वा वाचिबान्येन सर्वसाची समीपतः।”

इति।

अपि च।

“उभयाभ्यर्च्येते नेतन्मया ह्यसुकखनुना।

लिखितं ह्यसुकैरेति लेखकोऽनेन ततो लिखेत्।

ततो लेखको धनिकाधमर्भिकाभ्यां उभाभ्यां

प्राप्येतेन मयासुकैरेव देवदत्तेन विष्णुमित्रखनुना

एतल्लेखं लिखितमिदन्ने लिखेत्। ७। साम्यतं

खल्लतलेखमाह।

“विनापि वाचिभिर्लेखं खहस्तलिखितम् यत्।

तत् प्रमावं स्मृतं लेखं वनोपधिज्ञतादते।”

यल्लेखं खहस्तेन लिखितं अधमर्भेन तत् वाचि-

भिर्विनापि प्रमावं स्मृतं मन्वादिभिः। वनोप-

धिज्ञतादते। वनेन वलातुकारेव। उपधिना

हृत्तलोभकोप्रभयमदादिलक्षणेन यत् कृतं तस्मा-

दिना। नारदोऽप्याह।

“मत्ताभियुक्तस्त्रीवाकवकात्कारज्ञतच यत्।

तदप्रमावं लिखितं भयोपधिज्ञतन्येति।”

तच्चेतत् खहस्तज्ञतं परहस्तज्ञतच यल्लेखं देशा-

चाराशुचारेव वक्ष्यन्वत्कारे वक्ष्यन्वत्कार-

युक्तमर्थं क्रमापरिकोपेन लिप्यचारापरिकोपेन च

लेखमिद्वेतावन्न पुनः वाधुशब्देरेव प्रातिखिक-

देशभावयापि लेखनीयम्। यथाह नारदः।

“देशाचाराविबद्धं यद्व्यक्ताधिविधिलक्ष्यम्।

तत् प्रमावं स्मृतं लेखमविशुभक्रमाचरम्।”

इति ॥

विधानं विधिराधेर्विधिराधोकरवन्तस्य जप-  
वम्। गोप्याधिर्भोऽधिकालज्ञतमिवादि तद्-  
वक्तं विषयं शक्तिं ह्युक्ताधिविधिलक्ष्यम्।  
अविशुभक्रमाचरं अर्थोनाक्रमः क्रमवाचराखि  
च क्रमाचराखि अविशुभानि क्रमाचराखि यकिं-  
स्तद्विशुभक्रमाचरम्। तदेवं भूतं लिखितं प्रमा-  
वम्। राजशासनवन्न वाधुशब्दनियमोऽप्येवमि-  
प्रायः। लेखप्रवर्जनेन लेखात्कृत्प्रमाचरं निभिरव