

दिष्टार्थेणात् सार्धं प्रणिधानं च अस्वार्थः ।  
सार्धे । यथा, रघौ । ३ । ६८ ।

“परात्प्रश्नं हर्षेणैव पाणिना  
तदीयमङ्गं कुलिशप्रवाहितम् ।”

प्रणिधाने ।

“रामप्रवासे अन्धशत्रु रौषं  
जनापवादं चनरेन्द्रतुम् ।”

केकयीति भङ्गिः । ३ । ७७ ।

विमर्षं परामर्शः । नञि इति न्हन्त्यानापाठो  
द्वेषः । तर्हि चमेवार्थः स्यात् । इति, दुर्गा-  
दासः ।

नञ्, तु क) चान्तौ । इति कविकल्पद्रुमः ।  
नञ्, तु म) ( अहन्त चुरा०-पर०-सक०-सेट् ।  
आहन्, अहन्ता भा०-उभ०-सक०-सेट् । )  
न्हन्त्येवमथौ । क, नञ्वति । न, नञ्वति नञ्वते ।  
इति दुर्गादासः ।

नञ्, उ शेषेने । इति कविकल्पद्रुमः । ( भा०-  
पर०-सक०-सेट् । ङादिट् । ) उ, मर्विन्वा  
नञ्वा । इति दुर्गादासः ।

नञ्, क चान्तौ । इति कविकल्पद्रुमः । ( चुरा०-  
पर०-सक०-सेट् । ) क, मर्वति । अयमात्मने-  
पदीके । इति दुर्गादासः ।

नञ्, न उ उ चान्तौ । इति कविकल्पद्रुमः ।  
( भा०-उभ०-आत्म०-च-सक०-सेट् । ङादिट् । )  
न, मर्वति मर्वते । उ, मर्वते । उ, मर्विन्वा  
नञ्वा । अपि गुञ्जपरार्थं मर्वति ब्राह्मणाना-  
मिति हजाशुभः । इति दुर्गादासः ।

नञ्, न न चान्तौ । इति कविकल्पद्रुमः । ( द्विवा०-  
उभ०-सक०-सेट् । ) न न, नञ्वति नञ्वते ममर्षे ।  
इति दुर्गादासः ।

नञ्वा, च, ( नञ्वात् इति । नञ् + का । ) मिथ्या ।  
इत्यमरः । ३ । ११५ । ( यथा, वैश्वधरिते । १ । ६८ )  
“नञ्वाच्च वादिष्वे कुतूहला-  
त्रजस्य नाश्वरजते विधेनुतः ।”

इया । इति तट्टीकाचारसुन्दरी ।

नञ्वायं, औ, ( नञ्वा अर्धोऽस्य । वृत्तौ चो कम् । )  
अञ्जनाचम्यार्थपाकम् । तत्पर्यायः । आह-  
तम् २ । इत्यमरः । १ । ६ । २१ । अञ्जना-  
चम्यार्थे वचि । आहन्ते क आहर्त्तः ।  
नञ्वा मिथ्या अर्धोऽस्य नञ्वायं इह नञ्वायं  
यत् सर्वथा न घटते । यथा,—

“एव नञ्वासुतो याति खपुण्यस्तथैखरः ।  
जुमेकोमतनूनाः श्रमश्चक्रुश्चरुर् इति ।  
यावज्जीवमर्षं मौनी ब्रह्मचारी पिता ममेति ।  
अस्य चार्थं मेदः मौनिलं ब्रह्मचारिलं अन्यत्र  
चिह्नमेव नञ्वासुतलं खपुण्यलक्षणाचिह्न-  
मिति । इति भरतः ।

नञ्वाध्यायी, [ नृ ] घं, ( नञ्वा ध्यायति चिन्तयतीति ।  
ध् + ङिनि । ) वक्तः । यथा,—

“कञ्चो वको वकोटश्च तीर्थसेवी च तापसः ।  
मौनघाती नञ्वाध्यायी निजलाङ्गश्च दाम्भिकः ।”  
इति राजनिर्घण्टः ।

नञ्वाकः, घं, ( नञ्वा मिथ्या अपिचरस्याधिलेन  
सुकृतीकृतकाल एवेत्यर्थः । अर्ण अकङ्कुर्यं  
कायति प्रकाशयतीति । के + कः । ) आञ्-  
वृचः । इति शब्दचक्रिका ।

नञ्वावादः, घं, ( नञ्वा मिथ्या वादः कथयन् । )  
मिथ्यावाक्यम् । तत्पर्यायः । चङ्करी २ । इति  
जटाधरः । ( यथा, महाभारते । ३ । १८८ । २३ ।  
“वह्यो न्ह्दराजानः एषिषां मनुजाधिप ।।  
न्ह्वाशुशानिनः पापाः न्ह्वावाद्परयाकाः ।।” )

नञ्वावादी, [ नृ ] चि, ( नञ्वा वदतीति । वद् +  
ङिनिः । ) मिथ्यावादकः । तत्पर्यायः । न्ह्योद्यः ।  
इति शब्दमाणा । मिथ्याभियोक्ता, च ।

न्ह्योद्यं, औ, ( नञ्वा + वद् + “राजस्यस्यैन्ह्योद्य-  
व्यकुल्लरपयाव्याः ।” ३ । १ । ११४ । इति  
कर्मणि कम् । निपातितश्च । ) मिथ्यावाक्यम् ।  
इति तुम्बनीधकाकरवन् । ( यथा, भङ्गिकाथे ।  
५ । ६० ।

“न्ह्योद्यं प्रवदन्तीं तां सन्नवदो रघूतमः ।” )  
न्ह्योद्यः, चि, मिथ्यावादी । इति शब्दमाणा ।  
न्हटं, औ, ( नञ् + क्तः । ) मरिचम् । इति राज-  
निर्घण्टः ।

न्हटः, चि, ( नञ् + क्तः । ) शोधितम् । इत्यमरः ।  
३ । १ । ६ । ( यथा, टहत्तुर्वाहतायाम् । ८ । ६ ।

“अयुभकरमतो नञ्वाप्रदिष्टं  
स्थितपतितं च करोति न्हटममम् ।” )

न्हट्टकः, घं, वदान् । मिटाश्री । अतिपिष्टि ।  
इति मेदिनी । के, २०८ ।

मू, नि वधे । इति कविकल्पद्रुमः । ( ङा०-पर०-  
सक०-सेट् । ) मि, नञ्वति । न्ह्यैः । न्ह्यतिः ।  
इति दुर्गादासः ।

मे, उ प्रतीहाने । इति कविकल्पद्रुमः । ( भा०-  
आत्म०-सक०-अदिट् । ) प्रतीहानं परिवर्तः ।  
उ, मवते भान्येन मायं कौकः । इति दुर्गादासः ।

मे, चि, मङ्गम् । आमाके इति भाषा । मम  
आमार इति भाषा । एते अञ्जान्द्वयश्चतुर्थो-  
पठेकवचनाभ्यां विच्यते । इति आङ्गिरसम् ।

मेकः, घं, ( मे इति कायति शब्दं करोतीति ।  
के शब्दे + कः । ) हागः । इति राजनिर्घण्टः ।  
मेक(ख)कक्यका, औ, ( मेक(ख)कः मेखलावृत्तः  
विश्वपर्यन्तः तस्य कक्यका । तस्य नितन्देशात्  
निःकृत्यर्थः । ) नर्मदावदी । इत्यमरः । १ ।  
१० । ३२ ।

मेक(ख)जादिना, औ, ( मेक(ख)जात् नितन्देशोप-  
कथितात् अर्धजात्वा । नञ् + क्तः + ङिष्यो  
टाप् । ) नर्मदावदी । यथा,—  
“रेवेन्दुजा पूर्वगङ्गा नर्मदा मेकजादिना ।”  
इति देवचन्द्रः ।

मेचनं, औ, यज्ञीयमात्रविशेषः । ( यथा, आच-  
कायनश्रौतसूत्रे । २ । ६ । १२ ।  
“मेचनेनादायावदानसम्पदा सुहुयात् ।” )

यथा, मेचवादीनाश्च हन्दीगपरिशुद्धम् ।  
“दशजातीयमिमाहं प्रमायं मेचनं भवेत् ।

इतं वाच्यं एवमवदानक्रियाचमम् ।”  
दशहं प्रमायम् ।

प्रादेशद्वयमिमाह प्रमायं परिकल्पितमिति ।  
तदहंम् । एवैव हन्ती । विशेषस्तु महासुवे ।  
“हन्ती दृगुणएवया तुरीयेव तु मेचनम् ।  
सुषोदूखये वाच्ये चायते सुहृत् तथा ।”

इति चंखारतन्त्रम् ।

मेखला, औ, ( मीयते प्रचिप्यते कायमध्यभागे  
इति । मि + चंश्चायं खलः गुञ्जश्च ङिष्यो टाप् ।  
इत्यमरटीकायां भरतमतम् । ) औकत्याम-  
रकम् । चन्द्रहार मोट्ट इत्यादि भाषा ।  
( यथा, रघुवंशे । ८ । ६० ।

“असमाप्य विजायमेखलां  
किमिदं किन्नरकण्डि । सुपते ।” )

तत्पर्यायः । काची २ चन्द्रको २ रचना ४  
चारसनम् ५ । इत्यमरः । २ । ६ । १०८ । काचिः ६  
रचना ७ कचा = रचनम् ८ रचनम् १०  
कचा ११ चक्रा १२ चारचनम् १३ । इति  
शब्दरत्नावली । कलापः १४ । इति जटाधरः ।  
चारचनं औकत्यां वक्ष्यन्मनम् । इति छांभी ।  
केचित्तु ।

“एकयदिर्भवेत् काची मेखला लटपटिका ।  
रचना बोद्धश्च यथा कलापः पञ्चमिश्रकः ।”  
इति घटनि । इह लभेदात् पर्यायता । इति  
भरतः । खड्गादिनिवन्धनम् । इत्यमरः । २ ।  
८ । ६० । शिखणिका । चर्मरन्वादि । सुदि-  
हाटांथं उपयंघो कौहवन् । इत्येके । इत्यपि  
भरतः । ७ । श्लेषितम् । इति मेदिनी । वे,  
१२५ । नर्मदावदी । इति शब्दरत्नावली ।

एविषर्त्तौ । इति राजनिर्घण्टः । ७ । उपनयन-  
काये धारणीयसुज्ञनिर्मितसुज्ञनम् । यथा ।  
अथैवं मातृवकमाचार्यैः प्रदक्षिणं विहृत-  
सुज्ञमेखलां परिधापयन् मन्मदं वाचवति ।  
इति भवदेवभट्टः । अपि च । गोभिलः । सुज्ञ-  
काश्रतासुतो रचनाः । सुज्ञः शरः । तास्यः  
श्वसत्सुता तास्यनी । रचना मेखला । तथा च  
मनुः ।

“मौञ्जी विहृतमा उच्छ्वा कार्या विप्रश्च  
मेखला ।  
चक्रियस्य च मौञ्जीया वैज्ञस्य श्रवतामनी ।  
सुज्ञाजामि तु कर्त्तव्या सुज्ञाश्रवतामनीः ।  
विहृता यन्त्रिकेन त्रिभिः पञ्चभिरेव वा ।”  
इति चंखारतन्त्रम् ।

अनञ् ।  
“गर्भादमेष्टमे वाग्दे खञ्जोक्तविधानतः ।  
दक्षी च मेखली सखी कन्याचिनघरो सुपिः ।  
मौञ्जी विहृतमा उच्छ्वा कार्या विप्रश्च  
मेखला ।  
मौञ्जाभावे कुशेनाहुर्यन्त्रिकेन च त्रिभिः ।”  
इति कौर्मि उपविभागे ११ अध्यायः ।  
श्रीमज्जुकोपरिन्दुद्विटतवेदनविशेषः । यथा,  
पश्चिमचरारे ।