

मकरः

म

म मकारः । स तु पञ्चविंशतितमयज्ञनवर्णः ।
अस्योच्चारणस्थानमोहः । इति याकरणम् ॥
("उपूपभानीयानामोहौ ।" इति सिद्धान्त-
कौस्तुभे ।) अस्य स्वरूपं यथा,—
"मकारं श्रेष्ठं चार्त्विज्जि ! स्वयं परमकुण्डली ।
तरुणादित्यसङ्कार्शं चतुर्वर्गप्रदायकम् ॥
पञ्चदेवमयं वर्णं पञ्चप्राणमयं सदा ।"

इति कामधेनुतन्त्रम् ॥

(वज्रवीयाचरैः) अस्य लेखनप्रकारः । यथा,—
"ऊर्ध्वाधःक्रमतो रेखा वामे वक्रा तु कुण्डली ।
पुनश्चाधोगता खैव तत ऊर्ध्वगता पुनः ।
ब्रह्मा शम्भुश्च विष्णुश्च क्रमशस्तानु तिष्ठति ॥"
अस्य ध्यानं यथा,—

"हृणां दशसुजां भीमां पीतलोहितलोचयाम् ।
हृणांश्चरधरां निदां धर्मकामार्थमोचदाम् ।
एवं ध्यात्वा मकारानु तन्मन्त्रं दशधा जपेत् ॥"
तत्प्रणाममन्त्रो यथा,—

"त्रिंशत्सहितं वर्णं त्रिविन्दुसहितं सदा ।
आत्मादित्यचञ्चलं हृदिस्थं प्रणमाम्यहम् ॥"
इति वर्णाङ्गारतन्त्रम् ॥

तस्य नामानि ।

"मः काली केशितः कालो महाकालो
महान्तकः ।
वैकुण्ठो वसुधा चन्द्रो रविः पुरुषराजकः ।
कालभद्रो जया मेधा विश्वदा हीमखंज्ञकः ।
जठरश्च भ्रमा मार्गं ज्योतिर्मातोयवस्वनी ।
विषं शिवो महावीरः शशिप्रभा जनेश्वरः ।
प्रमत्तः प्रियच्छ रुद्रः सर्वज्ञो वङ्गिमखलम् ।
मातङ्गमालिनी विन्दुः श्रवणा भरथो
वियत् ॥" १६ ॥

इति तन्त्रोक्तवर्णाभिधानम् ॥

मः, पुं, (माति निर्माति जगदिति । मा + कः ।)
शिवः । चन्द्रमाः । ब्रह्मा । इत्येकाक्षरकोषः ॥
यमः । समयः । विप्रम् । मधुच्छदनः । इति
मेदिनी । मे, १ ॥

मक, इ ड भूवे । गतौ । इति कविकल्पद्रुमः ॥
(भ्वा०-आत्म०-सक०-सेट् ।) इ मङ्गुति । ड
मङ्गुते हारो जनम् । गत्यर्थोऽप्ययमिति रामः ।
इति दुर्गादासः ॥

मकरः, पुं, (हृणातीति । क हिर्वायाम् । क +
अच् । ततः मनुष्याणां करः हिंसकः । यद्वा,
सुखं किरतीति । सुख + कृ + कः । उभयत्रापि
पृषोदरादिवात् साधुः । इति अमरटीकायां
रघुनाथपञ्चवर्ती ।) जलजन्तुविशेषः इत्यमरः ।
१ । १० । २० । (पादिनां गयान्तर्गते जल-
जन्तुविशेषः ।

"कुम्भौरकुम्भेनक्राञ्च गोधामकरशङ्खवः ।
चण्डिकः शिशुमारश्चेत्यादयः पादिनः स्मृताः ॥"
इति भावप्रकाशस्य पूर्वखण्डे द्वितीये भागे ।
यथास्य गुणाः ।

मकरः

"मनुस्यानां मकरः श्रेष्ठो दीपनो वातनाशनः ।
रुचिप्रदः शुक्रकरो ग्राही चोष्णविकारहा ।
मन्त्राभ्ररौर्णां श्रमनो गुल्मातीसारनाशनः ॥"
इति हारीते प्रथमस्थान एकादशोऽध्याये ।)
मकर इति गङ्गाया वाहनत्वेन ख्यातः । इति
सारसुन्दरी । यथा । वितमकरनिवर्षां शुभ-
वर्णां त्रिनेत्रामित्यादि ऋष्युक्तगङ्गाध्यानम् ।
स च कामदेवस्य ध्वजचिह्नम् । मकरध्वज
इत्यमरकोषदर्शनात् । मेवादिहादशराश्रम-
र्गतो दशमराशिः । तत्पथ्यायः । आकोकेरः २ ।
अस्य अधिष्ठादेवता ऋगास्यमकरः । उत्त-
रावापायाः शेषपादत्रयं श्रवणासप्तदायः
धनिष्ठायाः पूर्वार्द्धं एतन्नवपादेन भवति । स च
पृष्ठोदयः भूमिराशिः अर्द्धशब्दकरः दक्षिण-
दिक्स्थामो पिङ्गलवर्णः रूचः भूमिचारी
शीतलजसभायः अल्पसन्तानः अल्पस्त्रीसङ्गः
वातप्रकृतिः वैश्ववर्णः श्यामश्च । अत्र जातस्य
फलम् । सदानन्दः । पिष्टमात्रभक्तः श्रवणा-
मकरजातश्चेत् बहुविधाहः । इति जातका-
दयः ॥ अथ, रवियुक्तमकरजातफलम् ।

"सदाटनो मिचगणो विपक्षतां
प्रयाति नूनं धनवर्जितः स्यात् ।
यद्युष्णरश्मिर्मकरोपगः स्यात्
प्रकृतिकावे स तु भाग्यहीनः ॥"

अथ चन्द्रयुक्तमकरजातफलम् ।
"कलितशीतभयः किल गीतवित्-
तमरुधा सहितो मदनानुरः ।
निजकुजोत्तमदृष्टिकरः परं
हिमकरे मकरे पुरुषो भवेत् ॥"

अथ मङ्गलयुक्तमकरजातफलम् ।
"पराक्रमप्राप्तवरः प्रतिष्ठः
सदङ्गनाप्राप्तिवराङ्गनः स्यात् ।
श्रिया समेतो मकरे महीजे
प्रकृतिकावे कुजपालकश्च ॥"

अथ बुधयुक्तमकरजातफलम् ।
"रिपुभयेन युतः कुमतिर्नरः
स्फुरविहीननरः परकामैठः ।
मकरगे सति शीतकरात्मके
असनतः स नतः पुरुषो भवेत् ॥"

अथ गुर्वाश्रितमकरजातफलम् ।
"न मनोरथविहिसुपैति नरो
वचसामधिपे मकरोपगते ।
भवयुक् कुमतिः परकर्मरतो
बहुतोषयुतो मदनपहतः ॥"

अथ शुक्राश्रितमकरजातफलम् ।
"अतिरतिर्जनने लज्जनने वृक्षां
अथभयं हृष्टता बहुचिन्तया ।
भृगुसुते ऋगराश्रिते सदा
कविजने विजनेऽपि मतिर्भवेत् ॥"

अथ शनिग्रहस्थितमकरजातफलम् ।
"मकरोपगतः खलु भावुसुतः
हृपया सहितो वृपमानयुतः ।

मकर

वरगन्धविभूषणभूषितगान-
क्षरबीरमणः पङ्कजनेत्रः ॥

इति कौडीप्रदीपः ।

(बृहमेदः । यथा, कामन्दकीये नीतिशारे ।
१८ । ४८ ।

"यायाद्बृह्णेन महता मकरेण पुरो भये ॥"
मकरकुण्डलं, जी, (कुण्डलम् मकर रवेत्युप-
मितसमायः ।) मकराहतिकर्णभूषणम् । यथा,
"वनमालानिवीताङ्गो लक्ष्मीवत्सकौस्तुभः ।
महाकिरीटकटकः स्फुरन्मकरकुण्डलः ॥"
इति श्रीभागवते स्कन्धे ४ अध्यायः १७ श्लोकः ॥
स्फुरती मकरकुण्डले यस्य सः । इति तट्टी-
कायां श्रीधरस्वामी ।

मकरकेतनः, पुं, (मकरेण चिह्नितं केतनं अणो
यस्य ।) कन्दर्पः । इति मीनकेतनशब्दटीकायां
भरतेन सङ्कृतितम् ॥

मकरध्वजः, पुं, (मकरेण चिह्नितो ध्वजो यस्य ।)
कामदेवः । इत्यमरः । १ । १ । १७ । (यथा,
माघे । १ । ११ ।

"शरीरिणा जैत्रशरेण यत्र
निशङ्कस्ये मकरध्वजेन ॥"

रविसिन्दूरविशेषः । तस्य नामान्तरं चन्द्रो-
दयः । तस्य करणप्रकारो यथा,—

"पलं ऋदु खण्डेर्न रसेन
पलाहकं वोदुश्रगन्धकस्य ।
शोभैः सुकापांचभवप्रखनेः
सर्वे विमर्द्गाय कुमारिकाङ्गिः ॥
तत् काचकुम्भे निहितं सुमादि
ऋतुकर्पटैस्तद्विषययश्च ।
पचेत् क्रमाच्चौ विकृताख्यन्ते
ततो रजः पलवरागरभ्यम् ॥
नियद्वा चैतस्य पलं पलानि
चत्वारि कर्पूररजसुधैव ।
जातीपलं चोषणमिन्द्रपुष्यं
कक्षरिकाया इह प्राय एकः ॥
चन्द्रोदयोर्गं कथितोऽस्य भावो
सुक्तोऽहवह्नीर्नमध्ववर्ती ॥"

अस्य भूमाः ।

"मदीकदानां प्रमदाश्रतानां
गन्धाधिकत्वं हृषयत्यकाङ्क्षे ।
श्रुतं चनीभूतमतीव दुर्गं
ऋदूनि मांघानि समस्तकानि ।
मांघानि मिटापि भवन्ति पञ्च-
मानन्दहायीन्पराणि चान् ॥

वनीपलितनाशनस्तुभृतां वयस्माननः
समस्तगदसङ्खनः प्रचुरयोगपञ्चायनः ।
यद्देह रसराड्यं भवति यस्य चन्द्रोदयः
स पञ्चशरदपितो ऋगहृष्टां भवेद्बल्लभः ॥"
रत्नपुष्यं जवङ्गम् । उक्तपरिमाणस्यसुप-
जस्यम् । दाक्षिणात्याः शोभकापांचपुष्यत्रय-
मेव यङ्गानि । पाञ्चाङ्गाः निर्हन्तस्तपुष्येणैव
यावदाह्रतं मर्हयन्ति । उभयथैव निष्पत्तरीशः ।