

अस्य लक्षणं यथा,—

“तत्र यद्विषयं प्रुच्यते तिमार्त्तं तत् प्रुष्टम् ।

चिकित्सास्य यथा,—

“दग्धस्योपशमाघांय चिकित्सां संप्रचक्षते ।

प्रुष्टस्यापिप्रतपनं कार्यसुखान्त्यौषधम् ।

शरीरे खिन्नभूयिष्ठे खिन्नं भवति प्रीणितम् ।

प्रज्ञाया ह्युदकं प्रीतं क्लृप्त्यत्यतिप्रोणितम् ।

तस्मात् सुखयति ह्यण्यं नतु प्रीतं कथञ्चन ।”

इति सुश्रुते सूत्रस्थाने द्वादशेऽध्याये ॥

प्रुष, इर् य दाहे । विभागे । इति कविकल्पद्रुमः ॥

(दिवा०-पर०-सक०-सेट् ।) अन्तःस्थलतीय-
युक्तः । इर्, अजुसत् आशोचौत् । य, प्रुस्यति ।

इति दुर्गादायः ॥

प्रैव, ऋ ड सेवने । इति कविकल्पद्रुमः । (भा०-
आत्म०-सक०-सेट् ।) अन्तःस्थलतीययुक्तः ।

ऋ, अपिप्रैवत् । ड, प्रैवते । इति दुर्गादायः ॥

प्रोवः, पुं, (प्रुव दाहे + भावे षच् ।) दाहः ।

इत्यमरः । ३ । २ । ६ ॥ (यथा, श्रौकण्डपरिते ।

४ । १७ ।

“द्रीषु किन्नरीलोकं घते यः प्रोषविप्रवे ।

न्यासीन्नतमनङ्गेन भाङ्गागारमिव स्वकम् ।”

पित्तविकारविशेषः । तद्वयथा । “पित्तविकारा-
श्चत्वारिंशदत् ऊर्ध्वं व्याख्यास्यन्ते । तद्वयथा

ओषच्च प्रोषच्च दाहच्च दवपुच्च धूमकषाब्जकच्च

इत्यादिषु ।” इति चरके सूत्रस्थाने विंशेऽध्याये ॥

प्रा, ल भचये । इति कविकल्पद्रुमः ॥ (अदा०-
पर०-सक०-अनिट् ।) ल, प्राति । इति

दुर्गादायः ॥

प्रा, स्त्री, (प्रा + भावे ङिप् ।) भचयम् । इति

त्रिकाण्डशेषः ॥

प्रातं, त्रि, (प्रा + क्तः ।) भचितम् । इत्यमरः ।

३ । २ । ११० ॥

प्राणं, स्त्री, (प्रा + भावे ङाट् ।) भोजनम् । इति

हेमचन्द्रः । ३ । ८८ ॥

फ

फ, फकारः । द्वाविंशतितमअक्षरवर्णः । (पवर्गस्य

द्वितीयवर्णश्च ।) अस्योच्चारणस्थानं ओष्ठः ।

इति आत्तरणम् ॥ (यदुक्तं सिद्धान्तकौमुद्याम् ।

“उपुपभानोयानामोष्ठौ ।”) तस्य तत्त्वं यथा,—

“फकारं प्रुणु चार्त्तङ्गि रक्तविद्युत्ततोपमम् ।

चतुर्वर्गप्रदं वर्णं पञ्चदेवमयं सदा ।

पञ्चप्राणमयं वर्णं सदा त्रिगुणसंयुतम् ।

आत्मादितत्त्वसंयुक्तं त्रिविधसहितं सदा ।”

इति कामधेनुतन्त्रे पञ्चमपटलः ॥ ७ ॥

“वक्रा वामगता रेखा ततोऽधःपङ्कता भवेत् ।

तस्माद्दूर्ध्वगता भूत्वा दक्षमारभ्य कुक्कुली ।

ब्रह्मा रुद्रश्च विष्णुश्च कुक्कुली ब्रह्मरूपिणी ।

आत्रा वामाद्दक्षिणतः क्रमेशः परिकीर्तिता ।”

इति वर्णोद्धारतन्त्रम् ॥

तत्पर्यायः ।

“फकारश्च महेशानि । शिखी चैव जनार्दनः ॥”

इति बद्रयामलोकतवर्णाभिधानम् ॥

अस्य ध्यानं यथा,—

“प्रलयान्मदवर्षां ललज्जिङ्गां चतुर्भुजांम् ।

भक्ताभयप्रदां निवां नानालङ्कारभूषिताम् ॥

एवं ध्यात्वा फकारं तु तन्मन्त्रं दशधा जपेत् ॥”

इति वर्णोद्धारतन्त्रम् ॥ ७ ॥

अस्य नामानि यथा,—

“फः सखी दुर्गिणी धूम्रा वामपार्श्वी जनार्दनः ।

अथा पादः शिखा रौद्री फेत्कारः प्राखिनी-

प्रियः ॥

उमा विहङ्गमः कालः कुञ्जिनीप्रियपावकौ ।

प्रलयान्निर्गोलपादोरुचरः पशुपतिः शुश्री ॥

पुत्कारो यामिनी यक्ता पावनी मोहवह्ननः ।

निम्बलवागहङ्कारः प्रयागो ग्रामस्त्रीः फलम् ॥”

इति नानातन्त्रशास्त्रम् ॥

(पद्यादौ अस्य प्रयोगेन भयसम्भावना । यदुक्तं

वृत्तरत्नाकरटीकायाम् ।

“दोषः सौख्यं सुदं नः सुखभयमरणकृष्णदुःखं

पवर्गः ॥”)

फं, स्त्री, (फक् असद्वावहारे + ङः ।) रूच्योक्तिः ।

फुत्कृतिः । निम्बलभाषणम् । इति मेदिनी । फे, १ ॥

फः, पुं, यच्चसाधनम् । स्थानम् । भक्तावातः ।

इति मेदिनी । फे, १ ॥ वर्डकः । जृम्भानिष्कारः ।

स्फुटः । फललाभः । इति विश्वः ॥ चंदाविशेषः ।

यथा । “हृद्योऽन्तः फः । हृद्यो विरामश्च फसंज्ञः

स्यात् ॥” इति मुग्धबोधव्याकरणम् ॥

फक्, असद्वावहारे । शूनैर्गती । इति कवि-

कल्पद्रुमः ॥ (भा०-पर०-अक०-सेट् ।) कौपघः ।

फकृति खलः कुञ्जितं अवहरतीत्यर्थः । फकृति

दृढो मन्दं गच्छतीत्यर्थः । इति दुर्गादायः ॥

फञ्जिका, स्त्री, (फञ्ज + “घालर्थनिर्देशे खुल्

वक्तव्यः ॥” इति वार्त्तिकोक्त्वा खुल् । टापि अत

इत्यम् ।) असद्वावहारः । फञ्जि इति भाषा ।

तत्पर्यायः । चोद्यम् २ देह्यम् ३ पूर्वपञ्चः ४ ।

इति शब्दरत्नावली ॥ (यथा, नैषधे । २ ।

६५ ।

“फविभाषितभाष्यफञ्जिका

विषमा कुक्कुलनामवापिता ॥”)

न्यायसम्बन्धिकाया । यथा,—

“श्रीमता मधुरानाथतर्कवागीशधीमता ।

विषदीक्षित्वा दशैर्नो द्वितीयमणिफञ्जिकाः ॥”

इत्यनुमानखण्डटीकारभ्यो मधुरानाथः ॥

फञ्जिका, स्त्री, (भनक्ति रोगानिति । भञ्ज आम-

हृने + खुल् । एषोदरादित्वात् भस्य फः । टापि

अत इत्यम् ।) ब्राह्मणयज्ञिका । इत्य-

मरः । २ । ४ । ८६ ॥ (यथा, वैद्यकरसेन्द्रसार-

संग्रहे च्चाराधिकारे दृढहृद्दाम्बिरसे ।

“निगुञ्जी फञ्जिका वासा रविमलत्रिकण्डकेः ॥”

“फञ्जिका ब्राह्मणयज्ञिका ॥” इति तट्टीका ॥

देववाङ् । दुरालभा । इति शब्दचञ्जिका ॥

फञ्जिपञ्जिका, स्त्री, (भनक्ति रोगानिति भञ्जि ।

एषोदरादित्वात् भस्य फः । फञ्जि रोगहारकं

पञ्चं यस्याः । कम् । टाप् । अत इत्यम् ।)

आखुपञ्जी । इति रत्नमाला । (विदितरस्या

आखुपञ्जीशब्दे ज्ञातया ॥)

फञ्जी, स्त्री, (भनक्ति रोगानिति । भञ्ज + अच् ।

एषोदरादित्वात् भस्य फः । गौरादित्वात् ङीष् ।)

भार्गी । इति राजनिर्घण्टः ॥ (यथा, वैद्यक-

चक्रपाणौ न्यासाधिकारे ।

“अमृता नागरफञ्जीयात्रौपर्णाससाधितः

काचः ।

पीतः सकणाचूखैः कासन्वाचौ निहन्त्यासु ॥”

तथाचास्या गुण्याः हारीत प्रथमस्थाने दशमे-

ऽध्याये ।

“वत्सादनी तथा फञ्जी तैलपञ्जी तु सिंङ्घिका ।

चक्रमर्दक इत्यन्ते दुर्बारा वातकोपनाः ॥”)

फट्, अ, अनुकरणशब्दः । अस्त्रबीजम् । यथा ।

फड्स्त्रं शस्त्रमायुधम् । इति बौद्धवर्णाभिधा-

नम् ॥ ७ ॥ शान्तिकुम्भचालने अर्घ्यपात्रचालने

अर्घ्यजलेन पूजोपकरणान्युच्ये अन्तरीक्षग-

विज्ञोत्सारथे विकिरञ्जयेथे गन्धपुव्याभ्यां

करप्रोघने अघमर्षथे पापपुरुषताङ्गने करःङ्ग-

न्यासे नैवेद्यप्रोक्षथे होमाभ्यः क्रयादांश्रवागे

होमापगावाहने तद्विप्रोक्षणदौ च फड्ङिति-

मन्त्रस्य प्रयोगः ॥ (यथा, भागवते । ६ । १२ । ० ।

“सविसर्गं फड्ङन्तं तत् सर्वहित्त्तु विनिर्द्दिशेत् ॥”

विश्रीर्णादौ, त्रि । यथा, वाजसनेयसंविहतायाम् ।

७ । ३ । “देवाश्शो यस्मै त्वेडे तत्तद्यत्सुपरि

पुता भङ्गेन हतोऽथौ फट् ॥”

“अथौ हेथो हतो निहतः सन् फट् विश्रीर्णां

भवतु भिफला विश्वरथे अस्य किञ्चनस्येतद्द्रुम् ।

फलतीति फट् हलधोरैक्यम् । स्वाहाकारस्थाने

फड्ङित्यभिचारे प्रयुज्यते ॥” इति तद्वाच्ये वेद-

दोषे महीधरः ॥)

फटः, पुं स्त्री, (स्फुट विकसने + पचाद्यच् । एषो-

दरादित्वात् चाष्टुः) फणा । इत्यमरचटाघटी ॥

फटा, स्त्री, (फट् + ङियां टाप् ।) फणा ।

(यथा, पञ्चवक्त्रे । ३ । ८३ ।

“निर्विषेणापि सर्पेण कर्पथ्या महती फटा ।

विषं भवति मा वासु फटाटोपो भयङ्करः ॥”)

दम्भः । इति मेदिनी । टे, ३३ ॥ कितवः ।

इति हेमचन्द्रः ॥ ७ ॥

“स्यात् पवर्गद्वितीयादि फटायास्तु स्फटापि

च ॥”

इतिभरतवृत्तशब्दभेदः ॥

फड्ङिङ्गा, स्त्री, (फड्ङिति शब्दं इङ्ङिति गच्छतीति ।

इङ्ङ गती + अच् । टाप् ।) भिञ्जिका । इति

शब्दचञ्जिका । फड्ङिङ्ङ इति भाषा ॥

फण, अ, त्रिःस्त्री हे । इति कविकल्पद्रुमः ॥ (भा०-
पर०-अक०-सेट् ।) फेणतुः पफणतुः ।

निःस्त्रेडः अनायासेनोत्पत्तिः । फणति वाञ्छितं

श्रीमताम् । अनायासेन ज्ञानम् । अस्यैव अज्ञानस्य