

ममावनीसंलया: सादाङ्ग प्रणाम सहस्र मजसंचो
नमो नारायण येति मन्त्रेणाकलितमस्तु ॥ * ॥

अथ भृत्यप्रशस्तिः ।

५१ स्त्रियैभगवत्तरणं परायण सकल दविणाधि-
रक्षकगोमहियादिप्रतिपालकनिखिलं शाशु-
सेवकवशं वदासुकम्भलं प्रति ॥ * ॥

अथारप्रशस्तिः ।

स्त्रियैस्त्रमराङ्गनभूद्यप्रतिभृत्यशः परिपूरित-
सकलसामन्तराजधानीविजृभितव्यैरश्चाक-
शेषितनिजंशानुरचकसतपरित्यस्त्वरणा-
गतासुकं प्रति ॥ * ॥

अथ विवेकिनी प्रशस्तिः ।

स्त्रियैभगवत्पद्मपङ्गजपूजनोपचितपुरण्य-
पुञ्चप्रविच्छीकृतान्तः करण्डिविलासिनोविसर-
हुमिहमिलक्ष्मीमालाकलायशोऽवुष्मिनिर-
वधिवसुविवाखनाधरीकृतसुरपुरभूषीरहेषु ।

स्त्रियैमत्परमेवरपादपाथोरुहस्वाद-
चतुरदित्यचश्रीरूपकूटद्वारकटद्वावनजिता-
सित्यशः पटौरपङ्गपठलाङ्गदिग्ङुणगमास्तन-
तटप्रबलप्रतापैव्यवर्ख्येऽकृतप्रवर्धित्यसार्थगर्वाङ्ग-
पारपारेषु । इति वरवचित्यपत्रकौसुदी ॥

पत्रकं, लो, (पत्रमेव पत्र+स्वर्णे करु ।)

हृषस्य पत्रम् । पत्रावली । इति श्वस्त्रवला-
वली । तेजपत्रम् । अस्य गुणः । कफवायुर्घ-
ृहलासार्वचिनाश्चित्म । इति राजवलभः ।

शालिशशकं पुं । इति रत्नमाला ।

पत्रकाहला, लो, (पत्रकार्या आइला श्वसः ।)

पिङ्गोला । पत्रश्वसः । इति हारावली ।

पत्रक्षूः, पुं, (पत्रैः पत्रकार्ये साधः क्षूर्षो-
ब्रतविशेषः ।) पर्णक्षूरक्षूवत्तम् । यथा,—
“पर्णादिमरराजैविल्पवत्तक्षूश्वैदकैः ।

प्रत्येकं प्रत्यहं प्रौढैः पर्णक्षू उदाहृतः ॥”

इति याच्चवलकः ॥

“पलाशोदमरारविन्दौ-श्रीत्रुक्त-पर्णानामेकैकेन
कथितसुदकं प्रत्यहं प्रिवैत्त कुरुषोदकच एक-
सिन्नहनीति प्रस्त्राहसाधः पर्णक्षूः ।” इति
मितावरा ॥

पत्रगुमः, पुं, (पत्राणि गुमानि अस्य ।) चिकणः ।

इति श्वस्त्रनिका । तेजांटा सिं । इति
भाषा ।

पत्रघना, लो, (पत्रमेव घनं यस्याः । पत्र-
वाहुल्यात्यथालम् ।) सातलाटदः । इति राज-
निर्वेषः ।

पत्रङ्गः, लो, (पत्रमन्यतेनैति । अङ्ग+करण्ये
घम् । यहा पत्रवत् अङ्गं यस्य । शकवायदिवात्
साधु ।) पत्राङ्गम् । रक्तश्वस्म । इति श्वस्त्र-
रत्नावली ।

पत्रभङ्गारः, पुं, (पत्रेषु भङ्गारस्त्वात् श्वस्ये
यस्य ।) पुरोटिः । इति चिकाङ्गशेषः । राय-
भाटी इति भाषा ॥

पत्रणा, लो, (अण प्राणे + अण् अणः ।)
लहां प्रतिगमनाय । पत्रैः अणो जीवनमिव

यत्र ।) श्रवपत्ररचना । यथा ह हारावली ।
“श्राणा पत्रवत्तना पत्रणा परिकीर्तिता ।”
पत्रत्वाली, लो, (पत्रेषु तत्वाली विद्यते-
स्या । अर्णु-चादिवाहृष्टैः । गौरादिवात्
डीष ।) यवतिका । इति राजनिर्वेषः ॥

पत्रतसः, पुं, (पत्रप्रधानस्तः । शाकपार्यवत्
समासः ।) दुष्खलदिरः । इति राजनिर्वेषः ॥

पत्रदारकः, पुं, (पत्रवत् दारयति दृक्षाणि इति ।
दृ + दिश् + बल ।) क्रकचः । इति चिकाङ्ग-
शेषः । करात् इति भाषा ॥

पत्राणाङ्किका, लो, (पत्रस्य नाङ्किका ।) पत्रश्विरा ।
इति जटाधरः ॥

पत्रप्रसृः, पुं, (पत्रे धातुनिर्मितपत्राकारे परसु-
रिव । तच्छेदत्वात्यथालम् ।) खर्णकारा-
दीनी खर्णादिक्षेदिका । दीनी इति भाषा ।
तत्पर्यायः । ब्रह्मनः २ । इत्यमरः । २१०।३३॥

पत्रपृष्ठः ३ । इति श्वस्त्रवाली ॥

पत्रपापा, लो, (अपत्रपणमिति । अण + त्रपृ + अच ।
निपातनात् अकारलोपः ।) अपत्रपापा । लज्ञा ।
इति श्वस्त्रवाली ॥

पत्रपालः, पुं, (पत्रवत् पत्यते प्रायत्तेसौ । पत्र +
पल गतौ + बल ।) आयता कुरिका । इति
हेमचन्द्रः । ३ । ११८॥

पत्रपालो, लो, (पत्रवत् पालिरथभागो यस्याः । डीप्
कर्त्तेनी । इति हलायुधः । काँची इति भाषा ।

पत्रपाशा, लो, (पाशानां सम्भूहः प्राप्त्या । पत्र-
मिव पाशा ।) खर्णादिरचित्तलाटाभरणम् ।
इत्यमरः । २१६।१०३ ॥ टीका इति भाषा ॥

पत्रपिश्चाचिका, लो, (पत्रैः पत्रेण वा पिश्चाची-
चोव । इवार्थे करु ।) जलत्रा । टीका इति
भाषा । तत्पर्यायः । खर्पेः २ । वारिचा ३
मर्हुखोलम् ४ । इति चिकाङ्गशेषः । मस्तके
पलाश्चपत्रवन्धनम् । यदुक्तं

“बन्धः पलाश्चपत्राणां श्रीर्वेषं पत्रपिश्चाचिका ॥”
इति हारावली ॥

पत्रपृथः, पुं, (पत्रं पुर्वमिव यस्य ।) रक्ततुलसी ।
इति श्वस्त्रनिका ॥

पत्रपृथकः, पुं, (पत्रपृथक् इव कायते प्रकाशते इति ।
कै+कः ।) भूर्जपत्रम् । इति श्वस्त्रमाला ॥

पत्रपृथ्या, लो, (पत्रपृथ्य + स्त्रीयां टाप् ।) तुलसी ।
इति श्वस्त्रमाला । तुलपत्रतुलसी । इति रक्त-
माला ॥

पत्रपृथ्यः, पुं, (पत्राणां वन्धो वन्धनं यस्मिन् । पुर्व-
रचनाकाले हि पत्राणां गन्धनं स्यादत्साधा-
त्वम् ।) पुष्यरचना । यथा, श्वस्त्रवालीयायम् ।

“रचना च परिष्यदः पत्रपृथ्ये इति चयम् ।
पत्रभङ्गप्रस्त्रनादिरचनार्थी निगदाते ॥”

पत्रबालः, पुं, (पत्रवत् वज्राते धैर्यते॒स्मिन् । वज्र-
रक्षणे + अधिकरणे घम् । अग्नभागे पत्राक्षते-
स्यायम् ।) तुलाधरः । इति चिकाङ्गशेषः ।
दाँड़ । इति भाषा ॥

पत्रभङ्गः, पुं, (पत्राणां लिखितपत्राक्षतीनां भङ्गो
विद्यता यत्र ।) स्त्रनक्षेत्रावली दौ क्ष्टूरिकादि-
रचित्पत्रावली । तत्पर्यायः । पत्रेष्वा २
पत्रबङ्गो ३ पत्रलता ४ पत्राङ्गली ५ । इति
हेमचन्द्रः । पत्राङ्गुलः ६ पत्रभङ्गो७ पत्रकम्८
पत्रभङ्गः९ पत्रावलो१० । इति श्वस्त्रवाली ॥

पत्रभङ्गः । इति श्वस्त्रवाली ॥

विविच्चिता यत्र ।) स्त्रनक्षेत्रावली दौ क्ष्टूरिकादि-
रचित्पत्रावली । तत्पर्यायः । पत्रेष्वा २
पत्रबङ्गो३ पत्रलता४ पत्राङ्गली५ । इति
हेमचन्द्रः । पत्राङ्गुलः६ पत्रभङ्गो७ पत्रकम्८
पत्रभङ्गः९ पत्रावलो१० । इति श्वस्त्रवाली ॥

पत्रभङ्गः । इति श्वस्त्रवाली ॥

पत्रैवैनं, लो, (पत्राणां यैवनं यत्र ।) पत्रवम् ।
नृत्यपत्रम् । यथा, जटाधरः ।

“नृवैनं किशलयं किशलं पत्रैवैैवैनम् ॥”
पत्ररथः, पुं, लो, (पत्रं पच्छीरथो यान्मिव यस्य ।)
पच्छी । इत्यमरः । २ । ५ । ३३ ॥ (यथा, भाग-
वते । १ । ६ । १३ ।

“चिवस्वनैः पत्रैवैवैभमङ्गमरश्चियम् ।
नलवेण्गश्चस्त्रम्भकुशकौचकगङ्गरम् ॥”
पत्रलं, लो, द्रप्सम् । यथवदधि । इति हेमचन्द्रः ।
पत्रलेवा, लो, (पत्राणां क्षत्रैरिकादिरचित्पत्रा-
कृतीणां लेखा रचना ।) पत्रभङ्गः । इत्यमरः ॥
२ । ६ । १२२ ॥ (यथा, रुदुः ६ । ७२ ।

“महेन्द्रसास्याय महोच्चरुपं
यः संयति प्राप्तिपनाकलीनः ।
चकार वाणेरसुराङ्गनानां
गङ्गास्त्रीलीः प्रोषितपत्रलेखाः ॥”
पत्रबङ्गी, लो, (पत्राणां रचितपत्राकृतीनां वलो
लतेव ।) पत्रभङ्गः । इति हेमचन्द्रः । ३।११६॥
(यथा, माधि । ८ । ५६ ।

“गर्वेणु स्फुटरचनाङ्गपत्रबङ्गी
पर्याप्तं पत्रमि विभूयं बध्नाम् ॥”
रुद्रजटा । पलाशी लता । इति राजनिर्वेषः ॥
पर्णलता च ॥

पत्रवाहः, पुं, (पत्रैः पत्रच्छदेन उद्धते इति ।
बहु + घम् ।) बाणः । इति जटाधरः ॥ (पत्र
लिपिं वहतीति । बहु + घम् ।) लिपिवाहकं च ॥

पत्रधारः, पुं, (पत्रप्रधानः धारः ।) शाकः । शाकपार्यवत्
समासः ।) धूर्घवधशाकान्तर्गतपत्रामकशाकः
यथा ह राजवलभः ।

“पत्रं पुर्यं फलं नालं कन्दं संस्केदं तथा ।
शाकं वङ्गविधमुद्दिष्टं गुरु विद्याद्यथोत्तरम् ॥”
पत्रश्विरा, लो, (पत्रस्य शिरेव ।) पत्रभङ्गः । तत्प-
र्यायायः । माधि २ । इति हारावली ॥ पर्ण-
नाडी च ॥

पत्रश्रीणी, लो, (पत्राणां श्रीणीव ।) द्रवनी ।
इति राजनिर्वेषः ॥ पर्णपंक्तिच ॥

पत्रश्रीष्टः, पुं, (पत्रं श्रीष्टं यस्य ।) विलः । इति
राजनिर्वेषः ॥

पत्रस्त्रिः, पुं, (पत्राणां स्त्रिविहित ।) कण्ठकम् ।
इति चिकाङ्गशेषः ॥

पत्रहिमं, लो, (पत्रैषु हिमं यस्मिन् दिने ।) हिम-
द्विद्विनम् । इति चिकाङ्गशेषः ॥

पत्राख्यं, लो, (पत्रमेव आख्या यस्य ।) तेजपत्रम् ।
इति श्वस्त्रचन्द्रिका । तालीशपत्रम् । इति राज-
निर्वेषः ॥