

नादः

पात्रकरेति: सोऽथ क्रमाद्वैष्ये चरन् ।
वतिसुखाध्वनिं नामौ हृदि सूच्यं गते पुनः ।
पुष्टं श्रीर्षे लघुष्व लक्ष्मिं वदने तथा ।
आर्विर्वयतीवें पञ्चधा कीर्तते उद्धैः ॥”
“नकारं प्राणनामानं दकारमनलं विदः ।
जातः प्राणामिसंयोगात्मेन नादोऽभिधीयते ॥”
अवश्यु योगिसंवेद एव । अस्य अवस्थादिकं
यदुत्तं हठयोगप्रदीपिकायाम् । ४ । ६५-१०७ ।
“अशक्ततत्त्वधाराना मुद्रानामपि संमतम् ।
प्रोत्तं गोरक्षनादेन नादोपासनस्यते ॥

श्रीब्रह्मादिनाधिन सपादकोटि-
लयप्रकारः कथिता यथि ।

नादादुसत्त्वानकमेकमेव
मत्यामहे सुखतर्म लयानाम् ।
सुक्तासने स्थितो योगी सुक्ता सम्यग्य ग्रामवौम् ।
इद्युयाहित्ये कर्त्त्वं नादमन्तःस्थमेकधीः ।
अवश्यपुटनयनुगमलवाण्यसुखाना निरोधनं
कार्यम् ।

शुहसुसुमासरलौ स्फुटमभजः श्रूयते नादः ।
आरम्भ घटचेव तथा परिचयोऽपि च ।
निष्पत्तिः सर्वयोगेषु खादावस्थाचतुर्दश्यम् ।
चाराम्भावस्था ।
ब्रह्माद्यर्थेभवेद्द्वैदो ह्यानन्दः शूलस्थभवः ।
विचित्रः कल्पो देहेनाहतः श्रूयते ध्वनिः ।
दिवदेहस्य तेजस्वी दिव्यावस्थरोगवान् ।
संपूर्णचृद्धयः शून्य चारम्भो योगवान् भवेत् ।
अथ चटावस्था ।

हितीयायां घटीकृत्वा बाहुर्भवति मध्यगः ।
दृढासनो भवेद्योगी ज्ञानो देवसमस्तादा ।
विष्णुश्वेष्टातो भेदात् परमानन्दस्त्वकः ।
अतिशून्ये विमर्द्धं भैरोश्वस्त्वया भवेत् ।
द्वृतीयायां तु विश्वेषो विहायोमर्द्धवृत्तिः ।
महाशून्यं तदा याति सर्वचिह्निसमाध्यम् ।
वितानन्दं तदा जित्वा सहवानन्दसम्भवः ।
दोषः; खजरायाद्यनुधनिदाविवर्जितः ।
रुद्रवन्थिं यदा भित्वा श्रव्यंपौटगतोर्विलः ।
निष्पत्तौ वैश्वः; शब्दः; कण्डूयोगाक्षो भवेत् ।
एकीभूतं तदा वित्तं राजयोगाभिधानकम् ।
खदिसंहारकर्त्तव्यौ योगीचरसमो भवेत् ।
अस्तु वा मासु वा सुक्तिरचेवाखितं सुखम् ।
लयोद्भवमिदं सौख्यं राजयोगादवाप्ते ।
राजयोगमजाननः; केवलं हठकर्मिकः ।
यतावस्थासिनो मन्त्रे प्रयातपवर्जितात् ।
उत्तम्युत्ताप्ते धीर्मन्त्रं भूधानं मम वंमतम् ।
राजयोगपदं प्राप्तं सुखापायोऽल्पैतसाम् ।
सद्यः; प्रलयस्थायी जायते नादो लयः ।
नादादुसत्त्वानसमाधिभावां

योगीश्वरालौ हृदि वृहमानम् ।

आनन्दमेकं वचसामगम्य

जानाति तं योगुरनाय एकः ॥

कर्म पित्राय हस्ताभ्यां थं इत्योत्तिं ध्वनिं सुनि: ।
तत्र चित्तं स्थिरीकृत्यादावत्स्थिरपदं ब्रवेत् ।

नादः

अभ्यस्थमानो नादोऽयं बाह्यमाद्यगते ध्वनिम् ।
पत्ताहिते प्रमस्तिलं जित्वा योगी सुखी भवेत् ।
श्रूयते प्रथमाभ्यासे नादो नानाविधो महान् ।
ततोऽभ्यासे वर्तमाने श्रूयते सूच्यस्थकः ।
चाहौ जलधिकोमृतमेतीभर्तरसमवाः ।
मध्ये मर्जन्त्वोत्त्वा घटाकाहलज्जात्तथा ।
अन्त तु किञ्चित्तीर्णश्वेषाभमरनिःखानः ।
इति नानाविधा नादः; श्रवने देहमध्यगः ।
महति श्रूयमाणेऽपि मेष्टमेयांदिके भवने ।
तत्र शूल्यात् शूल्यतरं नादमेते परावृष्टेत् ।
घनसुत्वस्थ वा रूपे सूच्यसुत्वस्थ वा वने ।
रमभागमपि त्विप्रमनो नान्यत्र चालयेत् ।
यत्र कुचापि वा नादे लगति प्रथमं मनः ।
तत्रेव सुधिरीभूय तेजं सार्वं विलीयते ।
मकरस्त्वं पितृन् भङ्गो गत्वं वापेत्तुते वया ।
नादासक्तं तथा चित्तं विवाह इति काङ्क्षते ।
मनोमत्तगलेन्द्रस्य विवोद्यानचारियः ।
नियमे समर्थोऽयं निनादिनिश्चिताकृशः ।
वह्नं तु नादवर्त्तने मनः संक्षेप्त्वा पापलम् ।
प्रथाति सुतरा स्थैर्यं विश्वपत्तः खगो यथा ।
सर्वचिन्तां परिवृत्य यावधानेन वैतसा ।
नाद एवाहुष्वेद्यो योगसाक्षात्यमिच्छता ।
नादोऽन्तरङ्गसारङ्गवन्धेन वागुराधते ।
चन्तरङ्गकुरङ्गस्य वधे आधायते ऽपि च ।
चन्तरङ्गस्य यमिनो वाजिनः परिवायते ।
नादोपालिश्वतो निव्यमवधार्यां इति योगिना ।
वह्नं विसुक्तचाच्छाल्यं नादगत्यक्तजारणात् ।
मनः पारदमाप्नोति निरालभाष्याखेतनम् ।
नादश्ववतः; विप्रमनारङ्गत्यज्ञमः ।
विस्तृतं सर्वेषाकायः कुचिचिन्नहि धावति ।
काढे प्रवर्तितो वह्निः काढेन सह शास्यति ।
नादे प्रवर्तितं चित्तं जादेन सह लीयते ।
घणादिनादृष्टस्तत्त्वात्मः करणाहरिणस्य ।
प्रद्वरलमपि सुकरं श्वरस्थानप्रवैक्षेत् ।
चनाहतस्य श्वस्य ध्वनिर्य उपलभ्यते ।
ध्वनेत्तर्गतं श्वैर्यं श्वैर्यस्यान्तर्गतं मनः ।
मनस्त्रह लयं याति तद्विष्णोः परमं पदम् ।
तावदाकाशसङ्क्षेपी यावृष्टिः प्रवर्तते ।
निःशब्दं तत्परं ब्रह्म परमात्मिति भौयते ।
यत्किञ्चित्ताद्युपेक्ष श्रूयते शक्तिरेव सा ।
यस्तत्त्वानो निराकारः स एव परमेश्वरः ।
सर्वं इष्टलयोपाया राजयोगस्य सिहये ।
राजयोगसमारूपः पुरुषः कालवृत्तः ।
सत्त्वं बौद्धं इष्टः चेत्रमौदावोद्यं जलं त्रिभिः ।
उत्कर्ती कर्षयतिकां सद्य एव प्रवर्तते ।
यदा नादादुसत्त्वानात् लौयन्ते पापसम्यातः ।
निरङ्गने विलीयते निश्चितं चित्तमारतौ ।
श्रूयद्विभिनादस्य न इत्योत्ति कदाचन ।
काष्ठवज्ञायते देह उत्तमनावस्थाय भूवम् ।
सर्वावस्थाविनिसुक्तः सर्वचिन्ताविवर्जितः ।
नृत्वत्तिष्ठते योगी स सुक्तो नावं संश्रयः ॥”* ।
खनामस्यात्तसुनिविशेषः । अवश्यु इत्यरसने ।

नामारू

पृच्छः । नायतत्त्वयोगरहस्योः प्रवेता । अस्य
वास्तवार्थं शाविष्याक्षरवेशः ॥”
नादेयं, लौ, (नदा नदस्य वा इदं तत्र भवते वा ।
वह्नी वा नद+चक् ।) सैव्यवलवलम् । इति
राजमाला । शौचीराज्ञवनम् । इति राजनिर्वद्यः ।
वह्नीवदस्त्विजलादौ, त्रि । यथा,—
“(नादेयं नादेयं शरदि वसने च नादेयम् ।
पानीयं मानीयं शरदि वसने च पानीयम् । ”
इति वैद्यकराजवलभौद्यवद्यगुणे ।)
“नदा नदस्य वा गौरं नादेयमिति कौरितम् । ”
अस्य शूक्राः । यथा, भाष्यप्रकाशि ।
“गदियसुदकं रुचं वासनं जसु शीपमन् ।
अग्निभिर्विद्विश्वान्तं कटुकं कषपित्तहुतु ॥”
(व आदेयमिति वियहे अव्याही, त्रि । यथा,—
“शौकराज्ञवैयं नादेयं एवं काममपि कर्तितु ॥”)
नादेयः, पुं, (नदा भवः । वह्नी+चक् ।) काम्भ-
वलम् । वानीरहृषः । इति राजनिर्वद्यः ।
नादेयो, लौ, (नदा भवा । “नदादिभ्यो चक् । ”
४२३-४३ । इति चक् लक्षो लीष ।) अस्युवेत्तसः ।
भूमिजन्मुका । वैजयनिका । राजमरः । २ । ४ ।
४५ । नागरहृषः । चवा । वह्नृडः । इति मेहिनी ।
ये, ४६ । अस्यमन्यः । (अस्या: पर्यायो यथा,
“अस्यमन्यो जयः स स्थान्त्रीपर्यायं गणिकारिका ।
जया जयन्ती तक्तारी नादेयो वैजयनिका । ”
इति भावधकाश्च यूर्बेलके प्रथमे भागे ।)
काकज्ञम् । इति राजनिर्वद्यः ।
नाथ, ऋ उ नाथे । इति कविकल्पहमः । (भां-
आर्क-चक्रं ऐश्वे अकं-स्टैट् ।) ऋ, अवधारम् ।
उ, नाधते । नाथो इवाश्वीरैस्त्रावर्धनानि । इति
दुर्गमालः ।
चाना, य, (न + “विवक्ष्यानी नानानी न सह । ”
५ । २ । २७ । इति नानाप्रवदः ।) चमे-
कार्यम् । (यथा, मदः । ६ । १४८ ।
“वह्नीहृषे कैवल्यात्मा नानानीहृषे निवोधत । ”)
उभयर्थम् । इति मेहिनी । ये, ४५ ।
(वया, सुखोदये । [दरः ॥ ”)
“न नाना अस्युवा रामात् वैक्षणीयोऽच्चो-
नानाकरः । पुं, (नाना वह्नीयो कर्त्ता यस्य ।)
पिकाशुः । इति राजनिर्वद्यः । वह्नृमूलम् ।
(वह्नृमूलयुक्ते, त्रि ।)
नानाधनिः, पुं, (नाना अविवैच । नानाविधो
अविवैर्वान ।) काहलावेश्वीरादिश्वः । इति
हारावनी । ४४८ ।
नानारूपः, त्रि, (नाना रूपायिय यस्य ।) अनेक
प्रकारः । तत्परयात् । विविदः २ व युविविदः ३
एष्विविदः ४ । इत्यमरः । ६ । ३ । १४२ । (यथा,
मदुः । ६ । १४८ ।
“भूमावप्तेकदं रै कालोप्राप्ति कषीद्वलः ।
नानारूपाग्नि जायन्ते वैजयनीहृषे भवातः ।
नाना रूपायिय इति वियहे । वह्नृविधृपै, लौ ।
यथा, गौ: रामायणे । ३ । १४८ ।
“नानारूपैर्वैरूपायै रूपैर्वैरूपर्वैनः । ”)