

महीतं, चि, (यह+कर्मजि क्तः) स्त्रीकृतम्। प्राप्तम्। ज्ञातम्। इतम्। यथा, हितोपदेशः ११। “अबरामरवत् ग्राहो विद्यामर्थच चिन्तयेत्। ग्रहीत् इव केवु वृद्युना घर्ममाचरेत्।” महोनदिक्, [श] चि, (ग्रहीता आश्रिता दिक् हतुः प्रहर्तुर्व भयाद्येन) प्रलायितः। तिरोहितः। इति हेमचन्द्रः ३। ४६६। महोनिका, लौ, (ग्रहे वलते चलतीति) यह+वल+कुन्। वाहुलिकात् सम्प्रसारात्। तेन वस्य उत्तम्। अहोहो। इति हेमचन्द्रः ३। ६८। ग्रहं, लौ, (ग्रहते आकृत्यते अर्ज्ञ-आदिभौ रोगे-रिति) यह+“पदास्तेरिवासापत्तेषु च” ३। १। ११। इति वर्णप्। गुहम्। (ग्रहने संस्तन्ते सामवेदाद्यत्तानि कर्मविधानात्यत् इति) यह+वर्णप्। कात्यायनग भिलादिकृत-सूतमयभेदः। इति मेदिनी १६। तत् तु गोभिलादिकृतसामवेदाद्यत्तकर्मकालनिर्णयः। महाया, पुं, (ग्रहते मानवेनेति) यह+“पदास्तेरिवासापत्तेषु च” ३। १। ११। इति वर्णप्। पञ्चारादिकृतवेन परस्पौत्रत्वादस्य तथात्मम्। ग्रहावत्तन्तगादिः। इति मेदिनी २०। १८। (अधिः) यथा, मनौ ३। ४८। “दै चर्देवस्य तिहुस्य ग्रहोऽमौ विष्पूर्वकम्। आभ्यः कुर्यादेवताभ्यो ब्राह्मणो होममन्वहम्।”) एहा, चि, (ग्रहते साम्यादिभिरिति) यह+वर्णप्। अस्त्रेरी। अस्त्रत्वम्। पच्चः। इति विश्व-मेदिनी २। ५। “ननु वक्तुविशेषनिष्ठृहा गुणग्रहा वचने विप्रितिः।” यहै भव इति यत्। यहोत्प्रभवस्तु॥) शङ्कः, चि, (ग्रह+स्वर्णे अवृक्षम्पार्या वा कर्) अस्त्रत्वम्। पराधीनः। इत्यमरः ३। ११। शत्कः, पुं, (ग्रह+स्वर्णे अवृक्षम्पार्या वा कर्) ग्रहावत्तपविश्वगादिः। तत्पर्यायः। इकः २। इत्यमरः २। ६। ४३। शहा, लौ, (ग्रहते द्रुपेष्टिः) यह+वर्णप्+टाप्। शासापुरम्। गगरपिकटस्त्रामः। इत्यमरः। ग, क छ विश्वपे। विश्वाने। इति कविकृष्णदमः। (चूर्ण-आत्म-सकं-सेट्) विश्वापो विश्वपनम्। क छ, गारवते खस्यमर्थं सुधाः। इति दुर्गांदासः। ग, ग श्वर्द्दे। इति कविकृष्णदमः। (चूर्ण-परं-सकं-सेट्) श्वर्द्द इव वक्तव्यत्वम्। गि, गृकाति वास्त्रं लौकः। गौडः; गौदिः। इति दुर्गांदासः। ग, श निगरणे। इति कविकृष्णदमः। (तुर्व-वरं-सकं-सेट्) निगरवं भवत्वम्। श्व, गिरवर्ज्ञ लोकः। देवात्मतो विश्वितो विश्विते वक्तव्य इति तु अवात् लौकः। गमाये रसि मार्ये कप्रत्वये कविरित्वाविति इरि वत्वाद्यरेवत्व लकारे गिल इति स्थिते वेः हवात्माने इति ज्ञौ कर्मजिते विहम्। इति दुर्गांदासः।

गेहुः, पुं, (गृहतीति) गम्+हः। गो गत्ता। ग इन्द्रियेति गेन्दुः एवोदरादिलात् दस्य इत्ये साधुः। गेहुकः। इति भरतो द्विरूपकोवचः। (गेन्दुरपि च इन्द्रिये) गेहुकः, पुं, (ग इन्द्रियेत्वतः इत्ये प्रतिकृताविति कर्। अत्र गेन्दुकोपि पाठः।) कन्दुकः। इत्यमरः २। ७। १३८। गेहुः इति गेहै। इति च भाषा। गेहै, गाने। इति कविकृष्णदमः। (भां-परं-सकं-चनिट्) गौतं गायति गायनः। इति दुगांदासः। गेरिकं, लौ, (गिरौ भवमिति अथामादिलात् च्छ.) स्वर्णम्। रक्तवर्णधातुविशेषः। गेरिमाटी इति भाषा। तत्पर्यायः। रक्तधातुः २ गिरिधातुः ३ गवेद्युकम् ४ धातुः ५ सुरज्ञधातुः ६ गिरिन्द्रियम् ७। इति राजनिर्वाहणः। वगानक्तम् ८ गवेद्युकम् ९ प्रत्यम्भः १० गिरिन्द्रियः ११। इति चिकाक्षेषः। लोहित-नितिका १२ गिरिजम् १२। पौत्रघैरिकस्य पर्णायाः। सुवर्णगैरिकम् १ सप्तर्णम् २ सर्व-गैरिकम् ३। इति रक्तमाला। स्वर्णधातुः ४ सुर-त्तकः ५ सन्ध्याभ्रम् ६ वभुधातुः ७ शिलाधातुः ८। अनयोगंगाः। मधुरत्वम्। शीर्णत्वम्। कथायत्वम्। ब्रह्मोपलक्ष्मयम्। विस्तोटाश्चैमिदाहनाशिष्टम्। स्वर्णवर्णादिकं सुभ्रम्। इति राजनिर्वाहणः। निर्मलत्वम्। लिङ्घत्वम्। सुवर्णगैरिकं तद्व विशेषतामहस्तकृशारित्वम्। इति राजवलभः। “गेरिकं रक्तधातुष्व गेरेयं गिरिजलया। सुवर्णगैरिकत्वन्ततो रक्ततरं हि तत्। गेरिकाहितयं चिरं च मधुरत्वावरं हिमम्। चम्पुण्डं दाहपितासकफहिक्काविदापहम्।” इति भावप्रकाशस्य पूर्वस्त्वे प्रथमे भागे॥) गेरिकाचः, पुं, (गेरिकमिव रक्तवर्णमत्ति पृथ्व-रूपवर्णं यस्य) ललमधूकवृषः। इति राजनिर्वाहणः॥ गेरी, लौ, (गिरौ भवः। गिरि+अव्। गौरादिलाद् शैष) लाङ्गलिकीष्टाः। इति रक्तमाला। (लाङ्गलिकीष्टान्तेस्या गुवास्यो वात्ताः।) विलाङ्गला इति भाषा। गेरेयं, लौ, (गिरौ भवमिति। गिरि+द्वः।) शिलाजतु। इत्यमरः २। ६। १०४। (यथास्य पर्णायाः।) “शिलाजवन्दिजतु च शैलनिष्ठास इत्यपि। गेरेयमस्त्रजापि गिरिन्द्र शैजधातुजम्।” इति भावप्रकाशस्य पूर्वस्त्वे प्रथमे भागे॥ गुवास्य शिलाजवन्दिजे शैयाः॥) गिरिजाते चि। गोकरणकः, पुं, (गोः एषियाः करणक इव।) गोकरणकृष्टः। (अस्य पर्णाया यथा,— “गोकरणः लुरकोपि स्तावृ चिकाक्षः खादु-करणकः। गोकरणको गोकरणको वनझङ्गाट इत्यपि॥) पलङ्गया श्वद्वात् तया स्तावृद्विगम्भिका॥) इति भावप्रकाशस्य पूर्वस्त्वे प्रथमे भागे॥)

एव गर्चनं नाम्यत्र अतस्तथात्मम्।) कापुरवः। तत्पर्यायः। गेरेश्वरः २ पिण्डीश्वरः ३। इति देमचन्द्रः ३। १४१। गेरेश्वरः, पुं, (गेरे एव श्वरः। श्वलुक समासः। अन्यत्र शूरत्वाभावादस्य तथात्मम्।) ग्रहेनद्दैर्यै। इति देमचन्द्रः ३। १४१। गे, गाने। इति कविकृष्णदमः। (भां-परं-सकं-चनिट्) गौतं गायति गायनः। इति दुगांदासः। गेरिमाटी इति भाषा। तत्पर्यायः। रक्तधातुः २ गिरिधातुः ३ गवेद्युकम् ४ धातुः ५ सुरज्ञधातुः ६ गिरिन्द्रियम् ७। इति राजनिर्वाहणः। वगानक्तम् ८ गवेद्युकम् ९ प्रत्यम्भः १० गिरिन्द्रियः ११। इति चिकाक्षेषः। लोहित-नितिका १२ गिरिजम् १२। पौत्रघैरिकस्य पर्णायाः। सुवर्णगैरिकम् १ सप्तर्णम् २ सर्व-गैरिकम् ३। इति रक्तमाला। स्वर्णधातुः ४ सुर-त्तकः ५ सन्ध्याभ्रम् ६ वभुधातुः ७ शिलाधातुः ८। अनयोगंगाः। मधुरत्वम्। शीर्णत्वम्। कथायत्वम्। ब्रह्मोपलक्ष्मयम्। विस्तोटाश्चैमिदाहनाशिष्टम्। स्वर्णवर्णादिकं सुभ्रम्। इति राजनिर्वाहणः। निर्मलत्वम्। लिङ्घत्वम्। सुवर्णगैरिकं तद्व विशेषतामहस्तकृशारित्वम्। इति राजवलभः। “गेरिकं रक्तधातुष्व गेरेयं गिरिजलया। सुवर्णगैरिकत्वन्ततो रक्ततरं हि तत्। गेरिकाहितयं चिरं च मधुरत्वावरं हिमम्। चम्पुण्डं दाहपितासकफहिक्काविदापहम्।” इति भावप्रकाशस्य पूर्वस्त्वे प्रथमे भागे॥) गेरिकाचः, पुं, (गेरिकमिव रक्तवर्णमत्ति पृथ्व-रूपवर्णं यस्य) ललमधूकवृषः। इति राजनिर्वाहणः॥ गेरी, लौ, (गिरौ भवः। गिरि+अव्। गौरादिलाद् शैष) लाङ्गलिकीष्टाः। इति रक्तमाला। (लाङ्गलिकीष्टान्तेस्या गुवास्यो वात्ताः।) विलाङ्गला इति भाषा। गेरेयं, लौ, (गिरौ भवमिति। गिरि+द्वः।) शिलाजतु। इत्यमरः २। ६। १०४। (यथास्य पर्णायाः।) “शिलाजवन्दिजतु च शैलनिष्ठास इत्यपि। गेरेयमस्त्रजापि गिरिन्द्र शैजधातुजम्।” इति भावप्रकाशस्य पूर्वस्त्वे प्रथमे भागे॥ गुवास्य शिलाजवन्दिजे शैयाः॥) गिरिजाते चि। गोकरणकः, पुं, (गोः एषियाः करणक इव।) गोकरणकृष्टः। (अस्य पर्णाया यथा,— “गोकरणः लुरकोपि स्तावृ चिकाक्षः खादु-करणकः। गोकरणको गोकरणको वनझङ्गाट इत्यपि॥) पलङ्गया श्वद्वात् तया स्तावृद्विगम्भिका॥) इति भावप्रकाशस्य पूर्वस्त्वे प्रथमे भागे॥)