

“ततो विलोकयामास लोकं लोचनशर्मदम् ।  
शिवशर्मा ततः प्राह तुष्टस्तौ विष्णुपार्षदी ॥  
केऽमी जनास्त्वसौ लोकः किन्नाम वदताङ्गणौ ॥  
गणानुचतुः ।

गान्धर्वस्त्वेष लोकोऽभी गन्धर्वाश्च शुभव्रताः ।  
देवानां गायना ह्येते चारणाः स्तुतिपाठकाः ॥  
गीतज्ञा अतिगीतेन तोषयन्ति नराधिपान् ।  
स्तुवन्ति च धनाढ्याश्च धनलोभेन मोहिताः ॥  
राज्ञां प्रसादलब्धानि सुवासिंसि धनानि च ।  
द्रव्याण्यपि सुगन्धीनि कर्पूरादीन्वेनेकशः ॥  
ब्राह्मणेभ्यः प्रयच्छन्ति गीतं गायन्त्वर्हनिश्रमम् ।  
स्तुतावेव मनस्त्रेषां नात्रशास्त्रकृतश्रमाः ॥  
तेन पुण्येन गान्धर्वो लोकस्त्वेषां विधीयते ।  
ब्राह्मणास्तोषिता यद्गै गीतविदाजितैर्धनेः ॥  
गीतविद्याप्रभावेण देवर्षिर्नारदो महान् ।  
मान्यो वैष्णवलोके वै श्रीशम्भोश्चातिवल्लभः ॥  
तुष्टुर्नारदश्चोभौ देवानामपि दुर्लभौ ।  
नादरूपो शिवः साक्षात् नादतत्त्वविदौ हि तौ ॥  
यदि गीतं क्वचिद्गीतं श्रीमद्भरिहरात्मकम् ।  
भोक्तव्यं तत्फलं प्राहुः सान्निध्यमथवा तयोः ॥  
गीतज्ञो यदि गीतेन नाप्नोति परमं पदम् ।  
रुद्रस्यानुचरो भूत्वा तेनैव सह भोदते ॥  
अस्मिंल्लोके सदा कालं स्तुतिरेषा प्रगीयते ।  
तद्गीतमालया पूज्यौ देवौ हरिहरौ सदा ॥  
इति ऋषेण चण्णात् प्राप पुनरन्व मनोहरम् ।  
शिवशर्मामथ प्रपच्छ किञ्चञ्च नगरन्विदम् ॥”

इति काशीखण्डम् ॥ \* ॥

घोटकः । (यथा, महाभारते । ३ । १६१ । २३ ।  
“रथं संयोजयामासुर्गन्धर्वैर्हेममालिभिः ॥” )  
पशुजातिविशेषः । स तु कस्तूरीन्मृगः । अन्तरा-  
भवसत्वः । इत्यमरः । ३ । ३ । १३२ ॥ “अन्तरा-  
भवसत्वस्तु जन्ममरणयोर्मध्यभवः प्राणौ यो ऋतो  
नैव कायान्तरं प्राप्तः नापि जन्म स मरण-  
जन्मनोरन्तरा भवत्वाद्गन्तराभवसत्वः स च  
यातनाशरीरः इत्येके इति मुकुटः । गुप्त-  
प्राणोति केषितु गन्धर्वाः पतयो मम इति  
विराटे इति रमानाथः ॥” इत्यमरटीकार्या  
भरतः ॥ ( यथा, महाभारते । ४ । ८ । ३४ ।  
“न चाप्यहं चालयितुं शक्या केनचिदङ्गने ।।  
दुःखशीला हि गन्धर्वास्ते च मे बलवत् प्रियाः ।  
प्रच्छन्नाश्चापि रक्षन्ति तेऽर्मा निर्व्यं मुचिस्मिते ॥” )  
पुंस्कोक्लिः । गायनमात्रम् । इति मेदिनी । वे ।  
११ ॥ (शिवः । यथा, महाभारते । १३ । १७६७ ।  
“गन्धर्वो ह्यदितिस्तार्क्ष्यः सुविज्ञेयः सुशरदः ॥”  
ग्रहविशेषः । यथा, मनुस्मृतौ ।

“देवास्तथा पशुगणाश्च तेषां

गन्धर्वयक्षाः पितरो भुजङ्गाः ।

रक्षांसि वा चापि पिशाचजाति-

रेषोऽथवा देवगणो गन्धर्वाः ॥”

एतैर्गैर्ह्येकस्य मनुष्यस्य लक्षणं यथा तत्रैव ।

“हृष्टात्मा पुलिनवनान्तरोपसेवी

खाचारः प्रियपरिगीतगन्धर्मात्यः ।

गुह्यं वा प्रहसति चारुचाल्पशब्दं

गन्धर्वग्रहपरिपीडितो मनुष्यः ॥”

अस्योदाहरणं श्रुतावपि यथा, टहदारण्यके  
ॐ ब्राह्मणे जनकगोदानप्रकरणे ।

“मन्त्रेषु चरकाः पर्यव्रजाम ते पतञ्जलस्य काप्यस्य  
गृहानैम तस्यासीद्दुहिता गन्धर्वग्रहीता ॥”

“मन्त्रेषु मन्त्रानाम जनपदास्तेषु चरकाः अध्वय-  
नार्थे व्रतचरणात् चरका अध्वर्यवो वा पर्य-  
व्रजाम पर्यटितवन्तः । ते वयं पर्यटन्तः पत-  
ञ्जलस्य नामतः काप्यस्य कपिगोत्रस्य गृहानैम  
गतवन्तः । तस्यासीद्दुहिता गन्धर्वग्रहीता ।  
गन्धर्वेण अमानुषेण सत्वेन केनचिदाविष्टा ॥” \* ॥

गाः रश्मीन् वृषणोपयोगीनि वारीणि वा धार-  
यति इति । गो + धृ + वः गोगर्मादेशश्च भाष्य-  
कृद्भिर्भवन्माधवाचार्यपादैरित्येवं व्युत्पत्तिकृतं  
सोमः । रश्मिमात्रधारकः । उदकधारकस्यर्था-

शादित्यविशेषः सूर्यश्च एते सर्वे एव बोधिता  
इत्यर्थः । एतेषां क्रमान्वयेनोदाहरणम् । यथा,  
ऋग्वेदे । १ । १६३ । २ ।

“गन्धर्वो अस्य रश्मना मयभात् सूर्यादन्व-  
वसवो नितरथ ॥” “गन्धर्वः सोमः ॥” इति  
भाष्यम् । तत्रैव । ६ । ५८६ । १२ । “ऊर्ध्वो  
गन्धर्वो अधिनाके अस्थान् विश्वारूपा प्रति-  
चक्षाणो अस्य ॥” “गन्धर्वो रश्मीनां धारकः ।”  
इति भाष्यम् । तत्रैव वेदे । ६ । ८३ । ४ । “गन्धर्व-  
इत्या पदमस्य रक्षति पार्ति देवानां जनि-  
मात्यङ्गुतः ॥” “गन्धर्वः उदकानां स्तुतीनां वा  
धारक आदित्यः ॥” इति भाष्यम् । तत्रैव ।  
८ । १११ । “वहत् कुतुसमारुन्वेयं शतक्रतुः तुस-  
रद्गन्धर्वमस्तुतम् ॥” “गन्धर्वः गवां रश्मीनां  
धर्तारं सूर्यम् । इति भाष्यम् ॥” अहः दिवस-  
समूह इत्यर्थः । यथा, भागवते । ४ । २६ । २१ ।  
“तस्याहानोद्गन्धर्वा गन्धर्वो रात्रयः स्तुताः ।”  
राज्ञां स्तुतिपाठकः । यथा, भागवते । ११ । ११ । २० ।  
“नटनर्नकगन्धर्वाः स्तुतमागधवन्दिनः ।  
गायन्ति चोत्तमश्लोकचरितान्यङ्गुतानि च ॥”  
अनुष्ठानां बालास्त्रीणां भर्तृभोगात् प्रागेव  
प्रथमयज्ञद्वयैवोपभोक्तृरूपशरीराधिष्ठातृदेव-  
विशेषः । यथा, ऋग्वेदे । १० । ८५ । ३० ।  
“सोमः प्रथमो विविदे गन्धर्वो विविद उत्तरः ।  
हृतीयो अग्निष्टे पतिस्तुरीयस्ते मनुष्यजाः ॥”  
तथाच पञ्चतन्त्रे । ३ । २१०-२१३ ।  
“स्त्रियः पूर्वं सुरैर्भुक्ताः सोमगन्धर्ववद्भिः ।  
भुङ्गते मातृषाः पश्चात् तस्माद्दोषो न विद्यते ॥  
सोमस्तासां ददौ शौचं गन्धर्वाः शिचितं गिरम् ।  
पावकः सञ्जमेध्वलं तस्मानिष्कल्मषाः स्त्रियः ॥  
असम्प्राप्तजा गौरी प्राप्ते रजलि रीहिणी ।  
अयङ्गना भवेत् कन्या कुचहीना च नमिका ॥  
यङ्गनेस्तु ससुतपत्रैः सोमो भुङ्गते हि कन्यकाम् ।  
पयोधराभ्यां गन्धर्वा रजस्यग्निः प्रतिष्ठितः ॥” )  
गन्धर्वतैलं, स्त्री, (गन्धर्वनामकं तैलम् । शाकपार्थिव-  
वत् मध्यपदलोपिकर्मधारयः ।) एरुतैलम् ।

“गन्धर्वतैलसिद्धां हरीतकीं गोऽम्बुना पिबेत् ।

स्त्रीपदविबन्धसुक्तो भवत्यसौ सप्ररात्रेण ॥

गन्धर्वतैलं एरुतैलम् । गोऽम्बुना गोमूत्रेण ॥”

इति भावप्रकाशः ॥

गन्धर्ववेदः, पुं, ( वैत्तस्मादनेन वा । विद् +  
अपादाने करणे वा वच् वेदः । गन्धर्वाणां  
सङ्गीतविद्योपजीविनां यो वेदः सामवेदस्योप-  
वेदविशेषः । यद्वा गन्धर्वः गन्धर्वसम्बद्धिनी  
गन्धर्वकलेत्यर्थः सङ्गीतरूपा विद्या विद्यतेऽनेना-  
स्माद् वा । विद् ज्ञाने + करणे अपादाने वा वच् । )  
संगीतविद्या । यथा, “ऋग्वेदस्यायुर्वेदोपवेदो  
यजुर्वेदस्य ध्रुववेदोपवेदः । सामवेदस्य गन्धर्व-  
वेदोपवेदोऽयं वेदस्य शास्त्रशास्त्राणीति ॥” इति  
शौनकेोक्तचरणयूहः ॥

गन्धर्वहस्तः, पुं, ( गन्धर्वस्य ऋग्विशेषस्य हस्तः  
अग्रपाद इव प्राखादलत्वात् ।) एरुतैलम् ।  
इति हारावली । १०८ ॥ एतस्य पञ्चाक्षरयोत्त-  
पत्तिमाश्रित्य कपु प्रत्ययेन सह यथाह सुश्रुतः ।  
“गन्धर्वहस्तकमुष्ककनक्तमालाट्टककपुतिकार-  
ग्वधचित्रपदीनां पञ्चाक्षरानि लवणेन सहो-  
दूखवेऽनुवद्य स्नेहपटे प्रक्षिप्यावलिप्य गोश्लक्ष्ण-  
दाहयेत् एतत् पत्तलवणसुपदिशन्ति वात-  
रोगेषु ॥” )

गन्धर्वहस्तकः, पुं, ( गन्धर्वहस्त + स्वार्ये कण् । )  
एरुतैलम् । इत्यमरः । २ । ४ । ५० ॥ (यथास्य  
पर्यायाः । वैद्यकरत्नमालायाम् ।  
“आमखौ वृद्धमानः स्यादेरुतो रवुको वक्रः ।  
गन्धर्वहस्तकश्चित्रो वातारिस्तर्हणे रुधु ॥” )

गन्धर्लोषुपा, स्त्री, ( गन्धर्वगन्धर्वकदम्बे लोषुपा  
लोभनप्रकृतिः ।) मक्षिका । इति शब्दरत्ना-  
वली ॥

गन्धर्ववणिक्, [ज्] पुं, ( गन्धर्वस्य अग्ररुचन्दनादि-  
गन्धर्वयजातस्य वणिक् व्याजीवः । यद्वा गन्धर्व-  
गन्धर्वयजातं पणायते यवहरति गन्धर्वस्य  
क्रयविक्रयादिना व्याजीवति इत्यर्थः । पण् +  
इजि कृते पस्य (व)वल् च षष्ठोऽदात् साधुः । )  
गान्धिकः । स च वर्णसङ्करजातिविशेषः । गन्धर्व-  
वेणिया इति भाषा । स तु अम्बुहात् राज-  
पुत्र्यां जातः । तस्य कर्मे लिखनं गन्धर्वागचः ।  
इति पराशरभाष्यम् ॥

गन्धर्वती, स्त्री, ( गन्धर्वो विद्यतेऽस्याः । गन्धर्व +  
मत्तुप् । मस्य वल् स्त्रियां ङीप् । ) षष्ठिवी ।  
“गन्धर्वती षष्ठ्यरूपा ॥” इति काशीखण्डे ।  
२६ । ४६ श्लोकस्य टीकायाम् ॥ वायुपुरी ।  
(यथा, काशीखण्डे । १३ । १ ।  
“इमां गन्धर्वतीं पुण्यां पुरीं वायोर्विलोकय ।  
वारुण्या उत्तरे भागे महाभाग्यनिधे द्विज ॥” )  
यासमाता । (इयं हि पूर्वं मत्स्यगन्धर्व आसीत्  
पश्चात् प्रसन्नात् पराशरात् लक्ष्मवरा सद्गन्धर्व-  
विशिष्टा गन्धर्वतीति प्रसिद्धा जाता । यथा,  
महाभारते । १ । ६३ । ७६-८० ।  
“एवमुक्त्वा वरं वने गात्रसौगन्धर्वसुत्तमम् ।