

शुद्धक

ज्योतिश्चाती मालकङ्गनी इति लोके ।
इति महामर्हिचादितैलम् ॥ * ॥

“तालकस्य तु पचाणि यस्य सन्ति एथक् एथक् ।
अभ्रकसैव लश्याहृष्टं हरितालं चिकित्सकैः ।
एग्नर्वायाः सरसे तालकं तदिमहेत् ।
दिनमेकं ततस्त्विन् घनत्वं गमिते सति ।
कुर्वीत चक्रिकां तां तु श्वोघयेत् सम्भगातपे ।
एग्नर्वायासमस्ताङ्गारे श्वार्णीं गलावधि ।
पूर्येत ततः क्षारं द्रष्टव्येत् पीडेने हि ।
क्षारस्योपरि तां दद्यात् तालकस्य तु चक्रिकाम् ।
तत आङ्गादनं दद्या मुद्रां क्षाला विश्वोघयेत् ।
स्थार्णीं शुक्रांगं निधायामिममन्दं ज्वालयेत् भिषक् ।
निरन्तरमहोरात्रपृष्ठकं तेज सिध्यति ।
स्वाङ्गशीतं समुत्तार्य एङ्गीयाद्रसमुत्तमम् ।
तालकेश्वरनामायं सुक्तो गुञ्जामिती रसः ।
गुडूधादिकघायेण गदानेतान् विनाशयेत् ।
चष्टादशप्रापि कुष्ठानि बातरकं तथोद्धरम् ।
पिरङ्गदेशनं दोगं दुस्तरच्च व्यपोहति ॥
स्तद्वेष्टजसेदी तु लवणास्त्रो विवर्जयेत् ।
तथा कटुरसं वक्रिमातपं दूरतल्लजेत् ।
जग्यां यः परिवर्त्तुं न श्वेताति कथच्चन ।
स तु सेम्बवमश्रीयात् मधुरोपरसो हि सः” ॥

इति तालकेश्वरो रसः ॥ * ॥

“तालकाप्यशिलाद्वृत्ताङ्गं चिन्मुखंयतम् ।
गन्धार्णीं दिग्गो द्वतालाम्बीराङ्गः प्रमहेत् ।
बद्धं एटिं बोडा भूधरे सकलं त्विदम् ।
बटप्रसं द्विप्रकं ताम्नं लोहमस्तु चतुर्प्राप्तम् ।
जम्बीराङ्गिर्दिनं छक्तं चिंश्चदं विषं त्विपेत् ।
चस्य माषदयं खादेन्महिवीष्टतसंयुतम् ।
मध्वाज्येव्वाकुचीबीजैः कर्वं जिह्वाततः परम् ।
तालकेश्वरनामायं सर्वकुष्ठहरो रसः” ॥

अकों मारितं ताम्बम् द्वितीयतालकेश्वरो रसः ॥ * ॥

“रसो बिल्लाभमयः एरोऽपि:
शिलाजतु स्वादितिन्दुकच्च ।
वरा च तुल्यं गगनं करञ्ज-
बीजं एयग्नमागचतुर्यच्च ।
संभव्यं सर्वं मधुना द्वेतेन
छतस्य पात्रे निहितं प्रयत्नात् ।
कर्वं भजेत् प्रवह्यमस्य प्रथम्
शाल्योदरं दुग्धमधुर्यच्च ।
विश्वीर्णकर्णाङ्गुलिनासिकोऽपि
भवेदनेन स्त्र॒रुत्यमूर्तिः ।
दाराप्रियाग इह प्रदिष्टो
जलौदनं तत्र निबद्धमूले” ।

ताम्बमयच्च मारितम् । एरो गुण्डुः । अभिच्छित्रकम् । विषतिन्दुकः कुचिला । वरा चिफला ।
रसादि चिफलानं सर्वं तुल्यम् । गगनमधुकम् । करञ्जबीजच्च एथक् चतुर्गुणं रसात् । तत्र कुष्ठे बद्धमूले द्वेति जलौदनेव प्रथम् ।

इति शश्वत्कुलारितरसः ॥ * ॥

“अथ नागवधार्यस्य रसस्य विधिरुच्यते ।
यः पुरा मुनिवरेवदाहतो

शुद्धक

यच्चिकित्सकजनैः समाहृतः ।
यस्तु कुष्ठप्रसोपकारको
नागमारणविधिः स लिख्यते ॥

सुपकां स्यालिकामेकामाङ्गाक्षुष्टिक्षमाम् ।
गुड्यूर्धाकृतैः पङ्क्षेशागलं लेपयेद्द्विः ॥
गन्धकं भिषगानीय शरावमितमुत्तमम् ।
चूर्यायित्वा तदर्द्धन्त तस्यां स्थाल्यां प्रसारयेत् ।
शरावाङ्गस्य ताम्रस्य पत्राण्यतित्वूनि च ।
स्थाल्यां यद्वन्धकं तस्मिन्प्रथम्यपरि धारयेत् ।
शरावाङ्गस्य सीसस्य पचाणि च तनूनि च ।
धारयेत्ताम्न पचाणामुपर्येव तथैव च ।
गन्धकस्य शरावाङ्गं पचाणामन्तरान्तरा ।
दद्या तस्यावशेषन्तु सर्वेषामुपरि त्विपेत् ।
ततः पिधानं दद्या तु विद्यात् सम्भिमुद्दणम् ।
गुडं चूर्यां च खदिरं मित्रयेत्तेन मुद्दयेत् ।
मुद्रां संशोद्य तां स्थार्णीं शुक्लामुपरि धारयेत् ।
तदधो ज्वालयेदिर्मिं द्वादशप्रहरावधि ॥
स्वाङ्गशीतं समुत्तार्य ततो निकाश्य चौवधम् ।
शिलायां चूर्यायित्वा तु वस्त्रपूतच्च कारयेत् ।
चिद्रोग्नजलयोग्यन्त विशालायां महाघटम् ।
गुड्यूर्धाकृतैः पङ्क्षेशागलं लेपयेद्विः ॥
सर्पः चष्टाङ्गुलायामः सार्द्धवश्याङ्गुलोद्यवा ।
फलिकः क्षाणवर्णाः स्यात् किं वा गोधुमवर्णवान् ॥
वधस्तस्य विधातयो वथा देहो न भिद्यते ।
तालकं सदां यत्त्वां चूर्यां दद्या दस्तान्तरान्तरम् ।
विषं पलमितं चूर्यां दद्या दस्तान्तरान्तरम् ।
हरितालस्य चूर्येन पूर्येद्वजगोदरम् ॥
विषं पलमितं चूर्यां वाकुर्णीं पलसंमिताम् ।
महातकं सुपकं यत् प्रस्त्रमैन्द्र्यवं तथा ॥
सर्वाणि सम्भगात्तोर्य धारयेत महाघटे ।
तेषामुपरि सर्पच्च धारयेत कुण्डलीष्टतम् ।
सर्पस्योपरि संक्रिय धार्याण्येतानि पीडेनैः ।
सनातामकैपत्रं तु शशावयगलं त्विपेत् ।
खुद्दीलं सनाताम्ब त्विपेत् प्रस्त्रमितं तथा ।
वटप्ररोहं प्रस्त्रं च कुमारीं प्रस्त्रसंमिताम् ।
दद्या पिधानं चूर्येन गुडेन खदिरेण च ।
मुद्रयेत् सह वस्त्रेण मृदा कुटितयापि च ।
मुद्रां संशोद्य शुक्लागतु धारयेत्तेन महाघटे ।
तदधो ज्वालयेदिर्मिं याममेकं यथैदेने ।
ततो हठाग्रिर्दातयो यावत् स्युः प्रहरा दश् ।
एनः प्रहरमेकस्य वक्षिं दद्याद्ययैदेने ।
ततो लौहे कटाहे तु शरावतियोग्यिते ।
गोद्धृतं प्रत्यिपेत् सर्वमैवधं यद्दुटे स्थितम् ।
दद्यामिं चालयेत्तावद्यावदुच्छित्तेऽन्तः ।
भेषजं च भवेद्वेतं ततस्त्विन् परित्विपेत् ॥
भद्रायाः स्त्रटिकाल्याया दे पले तत्र निःक्रिपेत् ।
भद्रस्य टङ्ग्यास्यापि पलयुगच्च निक्रिपेत् ।
ततः प्रहरमेकं तच्चालयेद्वज्जिकोपरि ।
ततस्त्वाम्बस्य सीसस्य भिषयित्वावतारयेत् ।
स्त्रो नागवधार्योद्युं विभिन्नेन सिध्यति ।
आदौ गुञ्जामितं खादेत्तावम्बरित्संयुतम् ॥
क्रमेण बद्धयेत्तावद्यावदुग्न्धाचतुर्यम् ।

शुद्धक

वर्द्धयेत्तमरिच्छापि तथैव हि यथारसम् ।
यवस्य पर्यट्टे भोक्तुं दद्याद्वा विद्युतैदनम् ।
लवण्यं वर्जयेत् सप्त दिनानि गुण्डोलुपः ।
वावद्यं यः परिवर्त्तुं न शक्नोति कथच्च ।
सैन्यवं खादयेत्तेन तच्च सप्रदिनोपरि ।
रसेनानेन नश्यन्ति कुष्ठानि सकलान्यपि ।
सत्त्विपाताच्च नश्यन्ति राजयाददृश्यता ।
इति नागवधार्यो रसः ॥ * ॥ अथ विश्वानां
कुष्ठानां चिकित्सा । तच्च सिध्मस्य चिकित्सा ।
“कुष्ठं मूलकबीजं प्रियङ्गवः सर्वपा रजनी ।
शतवत कोशरवष्टुं निष्ठन्ति च बज्जवार्षिकं सिध्मस्म् ।
ग्रीष्मीघरसेन पिण्डं मूलकबीजं प्रक्लेपतः सिध्मस्म् ।
क्षारं वा कादल्या रजनीमिश्रेण नाशयति ।
दार्वा मूलकबीजानि तालकः सुरदार च ।
ताम्बुलपत्रं सर्वाणि कार्विकाणि एथक् एथक् ।
शुद्ध्यूर्धान्तु शाश्वः स्यात् सर्वाण्येकच्च वारिणा ।
पेषयेत प्रलेपोद्यं सिध्मानां नाशनः परः” ॥ * ॥
अथ चर्मैदलस्य चिकित्सा ।
“सविले चाम्बेशी तु किञ्चित्सैन्यवसंयुता ।
ताम्बपात्रे विनिर्वृद्धा लेपाचर्मैदलापहा” ॥
चाम्बेशी आमचूर ।
“सलिलेन तु शुक्लाणि द्विः धार्यीकलानि च ।
कराभ्यां सुखमाप्नोति नश्यन्मैदलान्वितः” ॥ * ॥
अथ पामाचिकित्सा ।
“अौरकस्य पलं पिण्डं सिन्दूराङ्गपत्रं तथा ।
कटुतैलं पचेदार्या सदा यामाहरं परम्” ।
कटुतैलं बटप्रलमितम् । जीरकादितैलम् ॥ * ॥
“मञ्चिष्ठाचिपलालाङ्गालीराचिगन्धकैः ।
चूर्णितैस्तेलमादिव्यपाकं पामाहरं परम्” ॥
इति आदिव्यपाकतैलम् ॥
“सैन्यवं चक्रमईच्च सर्वपा: पिपली तथा ।
आरनालेन संपिण्ठा: पामकद्युहराः सूताः” ॥ * ॥
अथ कच्छुचिकित्सा ।
“षक्कांपत्रसे पक्षं इरिद्वाक्लस्यसंयुतम् ।
नाशयेत् सार्वपं तैलं पामां कच्छुं विचर्मिकाम्” ।
अकंतैलम् ॥
“मनःशिलालं कालीसं गवाम्बा सिन्मूलन च ।
स्वांचीरी शिलामेदी शुग्णी कुलुच्च मागधी ।
लाङ्गलीकरवीर्च इद्वजः छमिहानलः ।
दन्तीनिष्ठदलसैमिः एथकर्षमितैर्भिरुच् ।
कल्पीकृतैः पचेत्तेजं कटुप्रस्त्रमैतोमितम् ।
चक्रक्षीडङ्गुडुग्नेन एथकपलमितेन च ।
गोद्धृतस्याङ्गेनापि ग्रनेमैद्विमिना पचेत् ।
चम्भङ्गेन इरेदेतत् कच्छुदूःसाध्यात्मितम् ।
पामानच्च तथा करूल त्वग्याधिदधिरामयान् ।
कच्छुराक्षसनामेदं तैलं इरातीत्मायितम् ।
इति कच्छुराक्षसनामतैलम् ॥ * ॥
अथ इन्द्रुचिकित्सा ।
“कुष्ठं दमिष्ठो दद्यो निष्ठासैन्यवसर्धपा: ।
क्षस्यपिण्ठः प्रलेपोद्यं लद्युष्टिगिद्वदनः ।
दूब्बुंप्रयासैन्यवसर्धमर्ह- ।
कुठैरेकाः काञ्छिकतक्षपिण्ठः ।