

## केलिको

ज्योतिष्यविशेषः । होरा । इति शब्दरत्नावली ॥  
(केरलज्योतिर्विद्यायां सङ्केतविशेषो दिक्कात्रं प्रद-  
श्यते गर्गसंहितायां यथा,—

“वर्गवर्गप्रमाणाश्च सखरं ताडितं मिथः ।

पिण्डसङ्ख्या भवेत्तस्य यथाभागैस्तु कल्पना” ॥

अस्यार्थः अ क च ट त प य शा इत्यष्टौ  
वर्गा एतैरेव प्रमादयो यथायथं साङ्केतिकक्रम-  
मात्मन्य निरूप्यन्ते ॥ केरलदेशोद्भवा स्त्री । यथा,  
राजेश्वरकर्मपुरे । ६ ।

“बौद्धी चूडाभरणाहरणः कौर्यकर्णावतंसः

कर्णाटीनां मुचितमूरजी केरलीहारलीलः” ॥)

केल, ऋ चाके । गतौ । इति कविकल्पद्रुमः ॥ (भां-  
परं-अकं-गत्वर्थं सकं-सेट्-ऋदित् ।) ऋ, अचि-  
केलत् । चालः कम्पः । चालः कौञ्चिन्न मन्यते ।  
इति दुर्गादासः ॥

केलकः, पुं, (केल + कर्त्तरि एबुल् ।) खड्गधारादि-  
गर्त्तकः । तत्पर्यायः । झवकः २ । इति त्रिकाण्ड-  
शेषः ॥

केलिः, पुं स्त्री, (केल् + इन् ।) परीहार्त्तः । तत्पर्यायः ।  
त्रवः २ क्रीडा ३ लीला ४ नर्तन ५ । इत्यमरः ।  
१ । ७ । ३२ ॥ (नायिकाजङ्गारविशेषः । यथा,  
एतल्लक्ष्मणं साहय्यदर्पणे ॥ ३ । १२२ ।

“विहारे सह कान्तेन क्रीडितं केलिबधते” ॥

यथा, भ्रमराष्टके । ४ ।

“मातृत्वाः कुमुभेषु येन सततं केलिः कृता हेतया” ॥)

केलि, स्त्री, (केलति सदा गच्छतीति । “सर्वधा-  
तुभ्य इन्” । इति इन् ।) एचिवी । इति शब्द-  
माणा ॥

केलिकः, पुं, (केलिर्विनासः प्रयोजनमस्य इति ठन् ।)  
अशोकवृक्षः । इति राजनिर्घण्टः ॥

(विहृतिरस्याशोकशब्दे चेत्या ॥)

केलिकला, स्त्री, (केलिरूपा कला ।) शाकपार्थि-  
वादिवत् मध्यपदणोपिसमासः ।) सरस्वतीवीणा ।  
इति शब्दरत्नावली ॥ (केलिः क्रीडा तस्याः कला  
अंशविशेषः । यथा, भ्रमराष्टके । ७ ।

“अनिरसौ नलिनोवनवल्लभः

कुमुदिनीकुलकेलिकलारसः” ॥)

केलिकला, पुं, (केलिना लीलाया किलतीति । किल  
क्रीडायां + कः ।) कुम्भायकः । स तु शिवस्यानु-  
चरः । नाचो नायकवयस्यः । तत्पर्यायः । विदूषकः २  
वाक्पुस्तिकः ३ वैद्यकः ४ प्रहासी ५ प्रीतिदः ६ ।  
इति हेमचन्द्रः ॥ (केलिना परीहार्त्तेन किल-  
तीति विग्रहे वाच्यलिङ्गः । यथा, हरिवंशे ।

“स तु केलिकिनो विप्रो भेदशीलश्च गारदः” ॥)

केलिकला, स्त्री, (केलिना विहारेण किलतीति  
किल् + कः । ततः टाप् ।) रतिः । सा तु काम-  
देवपत्नी । इति त्रिकाण्डशेषः ॥

केलिकौर्यः, पुं, (केलिनिमित्तकैः पांशुभिः कौर्यः ।)  
उष्ट्रः । इति हेमचन्द्रः ॥

केलिकुञ्चिका, स्त्री, (केलीनां कुञ्चिका इव । श्या-  
लिका । इति त्रिकाण्डशेषः ।) शाली इति भाषा ॥

केलिकोषः, पुं, (केलीनां रहस्यानां क्रीडापरिहासा-

## केवल

दीनां वा कोष आधार इव ।) नटः । इति शब्द-  
रत्नावली ॥

केलिनागरः, पुं, (केलिनिपुणः प्रधानको वा नागरः ।)  
सम्भोगवान् । इति जटाधरः ॥

केलिमुखः, पुं, (केलिः मुखं प्रधानमत्र ।) परीहा-  
सः । इति त्रिकाण्डशेषः ॥

केलिवृत्तः, पुं, (केलिनिमित्तको वृत्तः ।) कदम्ब-  
विशेषः । इति शब्दरत्नावली ॥ केलिकदम्ब इति  
ख्यातः ॥

केलिसचिवः, पुं, (केलौ क्रीडाविषये सचिवः  
सहायः ।) गर्भदः । क्रीडाविषयकमन्त्रो । इति  
शब्दमाला ॥

केव, ऋ छ सेवने । इति कविकल्पद्रुमः ॥ (भां-  
च्यात्वं-  
सकं-सेट्-ऋदित् ।) छ, केवते । ऋ, अचिकेवत् ।  
इति दुर्गादासः ॥

केवर्त्तः, पुं, (के जन्ते वर्त्तते । इत् + अच् । अलुक्  
समासः ।) कौवर्त्तजातिः । इति द्विरूपकोषः ॥  
(एवोऽन्यत्रगुणः । यथा, ब्रह्मवैवर्त्तपुराणे ।  
“रजकचर्मकारश्च नटो वरुड एव च ।

केवर्त्तो मेदभिल्लश्च घडेते अन्त्यजाः स्मृताः” ॥)

केवलं, स्त्री, (के छ सेवने + वृषादित्वात् कञ् ।  
यद्वा, के शिरसि मूर्द्धावच्छेदे वलयति । वल् +  
अच् । अलुक् समासः ।) निर्वातम् । इत्यमरमेदि-  
नीकरौ । ज्ञानभेदः । इति विश्वो हेमचन्द्रश्च ॥  
(साङ्गकारिकायां यथा,—“अविपर्ययात् वि-  
युजं केवलमुत्पद्यते ज्ञानम्” ॥)  
युजम् । (यथा, रघौ २ । ६३ ।

“न केवलानां पर्यासां प्रसूति-

मवेहि मां कामदुषां प्रवन्नम्” ॥)

कृत्स्नम् । (यथा, रघुवंशे १० । २६ ।

“केवलं स्मरणेनैव पुनासि पुरुषं यतः ।

अनेन वृत्तयः श्रेया निवेदितफलास्त्वयि” ॥)

असहायः । इति संचिन्तसारे उणादित्तिः ॥

(अद्वितीयः । यथा, कुमारः ५ । ८३ ।

“न केवलं यो महतोऽपभाषते

प्रष्टवोति तस्मादपि यः स पापभाक्” ॥)

केवलः, पुं, कुहनः । इति मेदिनी । (कुम्भकविशेषः ।

यथा, वृटयोगदीपिकायाम् । २ । ७१ ।

“प्राणायामस्त्रिधा प्रोक्तो रेचपूरककुम्भकैः ।

सहितः केवलश्चेति कुम्भको द्विविधो मतः” ॥)

केवलः, त्रि, एकः । (यथा, रघुवंशे ११ । १६ ।

“वाग्भिन्नहृदया निपेतुमी

सा स्वकाननभुवं न केवलाम् ।

विष्टपत्रयपराजयस्थिरां

रावन्नश्रियमपि व्यकम्पयत्” ॥)

कृत्स्नः । इत्यमरमेदिनीकरौ । (यथा, रघुः १० । २६ ।

“केवलं स्मरणेनैव पुनासि पुरुषं यतः ।

अनेन वृत्तयः श्रेया निवेदितफलास्त्वयि” ॥)

केवलज्ञानी, [न] पुं, (केवलं युजं ज्ञानं अस्यास्तीति ।

इतिः ।) भूतार्हद्विषयः । इति हेमचन्द्रः ॥

केवलद्वयं, स्त्री, (केवलं द्वयम् ।) मरिचम् । इति शब्द-  
चन्द्रिका ॥

## केशः

केवली, स्त्री, (केवल + डीष् ।) ज्ञानभेदः । इति  
मेदिनी । यश्रविशेषः । इति हेमचन्द्रः ॥

केवली, [न] पुं, (केवलं युजं ज्ञानमस्यास्तीति ।  
इतिः ।) जैनविशेषः । इति हलायुधः ॥

केविका, स्त्री, (केव गतिचालनयोः + एबुल् + टाप्  
अत इत्वम् ।) एव्यविशेषः । केवेर इति भाषा  
कोकणे प्रसिद्धा । तत्पर्यायः । कविका २ केवी  
३ भृङ्गारिः ४ नटपञ्चभा ५ भृङ्गमारी ६ महा-  
गन्धा ७ राजकन्या ८ अलिवाहिनी ९ । अस्या  
गुणाः । मधुरत्वम् । शीतत्वम् । दाहपित्तत्रम-  
वातस्त्रेभारोगपित्तच्छर्दिविनभिश्लश्च । इति राज-  
निर्घण्टः ॥

केशः, पुं, (के मल्लके श्रुते । शी + अच् । अलुक्-  
समासः ।) मञ्जनातोपधातुविशेषः । चुल् इति  
भाषा । स तु गर्भस्थबालकस्य अष्टाभिर्मासै-  
र्जायते । इति सुखबोधः । (केशादयस्तु पित्तो  
जायन्ते । यथा, सुश्रुते शरीरस्थाने दृतीये-  
ऽध्याये । “गर्भस्य केशश्मश्रुणोमास्त्रिनखदन्त-  
सिरास्त्रायुधमनीरेतःप्रभृतीनि स्थिराणि पित्त-  
जानि” ॥ भावप्रकाशे च ।

“केशाः श्मश्रु च लोमानि नखा दन्ताः सिरास्तथा ।  
धमन्यः स्वायवः युक्रमेतानि पित्तजानि हि” ॥)

तत्पर्यायः । चिकुरः २ कुन्तलः ३ वाणः ४ कचः  
५ शिरोरुहः ६ । इत्यमरः । २ । ६ । ६५ । शिर-  
स्त्रिजः ७ मूर्द्धजः ८ अक्षः ९ वृजिनः १० । इति  
जटाधरः ॥ (रोगविशेषेणास्योत्पादनानन्तरमुद्ग-  
वोपायाच्च । यथा,—

“वटारोहकेशिन्योश्चूर्णेनादित्यपाचितम् ।  
गुडूचीखरसेतैलमभ्यङ्गाल्लेशरोहणम्” ॥  
इति आदित्यपाकगुडूचीतैलम् ॥ \* ॥

“मधुकेशोद्वारमूर्त्वा तिलाज्यगोक्षीरभृङ्गसेपेन ।  
अचिराद्भवन्ति घनकेशा दृढमूलायतान्जवः” ॥

“चन्दनं मधुकं मूर्त्वा त्रिषला नीलमुत्पलम् ।  
कान्तावटप्ररोहश्च गुडूचीविषमेव च ॥

शौहचूर्णं तथाकेशी भारिवि हे तथैव च ।  
मार्कण्डेयस्वरसेनैव तैलं मृदमिना पचेत् ॥  
शिरस्युत्पतिताः केशा जायन्ते घनकुञ्चिताः ।  
दृढमूलाश्च क्षिप्रश्च तथा भ्रमरसन्निभाः ॥  
नस्येनाकाजपलितं गिहय्यात्तैलमुत्तमम्” ॥

इति चन्दनाद्य तैलम् ॥ \* ॥

“तैलं सयष्टीमधुकैः क्षीरे धात्रीफलैः प्रहतम् ।  
नस्ये दत्तं जनयति केशान् श्मश्रुषि चाप्यथ” ॥  
पक्वावस्थापन्नस्यास्य हृद्योकरणीयाया यथा,—

“त्रिफलाचूर्णसंयुक्तं शौहचूर्णं विनिश्चिपेत् ।  
ईषत्पक्वे गरिकेले भृङ्गराजसन्विते ।  
मासमकन्तु निःक्षिप्य सन्मगर्भात् समुज्जरेत् ॥  
ततः शिरो सुखयित्वा केपं दद्याद्भिषग्वरः ॥  
सम्बिद्ध्य कदलीपत्रैर्माषयेत्सप्तमे दिने ॥  
ज्ञानयेत्त्रिफलाक्वाथैः क्षीरमांसवसाशिनः ॥  
कपाजरस्यनक्षत्रैः क्वाथीकरणमुत्तमम्” ॥

“उत्पन्नं पयसा साङ्गं मांसं भूमौ निधापयेत् ।  
केशानां क्वाथकरणां चोदयति विधीयते” ॥