

## कविः

भाषा । कारवी । इत्यमरो मेदिनी च । हिङ्ग्रे पाता इति भाषा ।  
 कवणः, पुं, (केन जलेन वलते चलतीति । वल् + षच् ।)  
 यासः । इत्यमरः । २ । ६ । ५४ ।  
 (“त्रिकटुकमजमोदा सैन्वं जीरके दे समधरगृहतानामरुमो हिङ्गुभागः । प्रथमकवणभुक्तं सर्पिषा चूर्णमेत-  
 व्जनयति जठराग्निं वातरोगांश्च हन्ति” ।  
 इति वैद्यकचक्रपाणिंसंग्रहे अग्निमान्याधिकारे ।  
 “व्यसृजन् कवणाङ्गा गावोवत्सान् न पाययन्” ।  
 इति हेरामायणे । २ । ४१ । ६ ।) मत्स्यविशेषः ।  
 इति शब्दचन्द्रिका ॥ वेले माच इति भाषा ॥  
 कवणितः, चि, (कवणं करोति । कवण + णिच् +  
 कर्मणि क्तः ।) भुक्तः । इति जटाधरः । (“शश्वत्  
 कवणितानेकजीवम्” । इति कथासरित्सागरः ।  
 २६ । १४२ ।)  
 कवसः, पुं, (कौति कवते वा । कुशब्दे + “ऋतनी-  
 त्वादिना” उयां ४ । २ । षच् ।) कवचः । इत्यु-  
 यादिकोषः ॥  
 कवाटः, चि, (कुशब्दे + भावे षच् । कवं शब्दं  
 षट्तीति । कव + षट् + षच् । यदा कं वार्तं  
 वटति दृशोति वारयतीत्यर्थः क + वट् + षच् ।)  
 क्वाटः । इत्यमरटीकायां वाचस्पतिः । (यथा  
 हेरामायणे २ । ७१ । ३७ ।  
 “असंयतकवाटानि श्रीविहीनानि सर्वशः” ।)  
 कवाटवक्रं, स्त्री, (कवाटं वक्रं यस्मात् ।) उच्चविशेषः ।  
 कवाटवेदु इति भाषा । कवाडवेद्युया इति  
 केचित् । तत्पर्यायः । वक्रायम् २ कपोतवक्रम् ३  
 अक्षजित् ४ । इति रत्नमाला ।  
 कवाटी, स्त्री, (कवाट + क्त्वार्थे + डीप् ।) कपा-  
 टम् । इत्यमरटीकायां भरतः ॥  
 कवारं, स्त्री, (कं जणं चाश्रयलेन दृशोति । क + ए +  
 षच् ।) यद्गम् । इति त्रिकाण्डशेषः ॥  
 कविः, पुं, (कवते सर्वं जानाति सर्वं वर्णयति सर्वं  
 सर्वं गच्छति वा । क्व् इन् । यद्वा कुशब्दे +  
 “अचः इ” । उयां ४ । १३८ । इति इः ।)  
 ब्रह्मा । इति हेमचन्द्रः ॥ (अयमादिकविः यथा,  
 “तेने ब्रह्माहृदा य आदिकवये” इति भागवते ।  
 १ । १ ।) “वाल्मीकिमुनिः । (एकोऽभून्नृजिनात्  
 ततस्तु पुजिनात् वल्मीकतत्त्वापरन्त एव प्रथिताः  
 कवीन्द्रगुरवस्तेभ्यो नमस्तुर्महे” । इत्युद्भटः ।)  
 युक्ताचार्यः । (यथा महाभारते १ । ६६ । ४२ ।  
 “ब्रह्मणो हृदयं भिन्ना निःसृतो भगवान् भृगुः ।  
 भृगोः पुत्रः कविर्विद्वान् युक्तः कविसुतो यः” ।)  
 सूर्यः । काव्यकरः । (यथा रघुः १ । ३ ।  
 “मन्दः कवियशः प्रार्थी गमिष्याम्युपहास्यताम्” ।)  
 खलीने स्त्री । इति मेदिनी । (विष्णुः । यथा  
 महाभारते १३ । १४६ । २७ ।  
 “वेदो वेदविदश्चो वेदाज्ञो वेदवित् कविः” ।)  
 कश्चिदेवस्य ज्येष्ठभाता । यथा,—  
 “कस्तेर्ज्येष्ठास्त्रयः शूराः कविप्राञ्जसमन्तकाः ।  
 तातमाष्टप्रियकरा गुरवप्रप्रतिष्ठिताः” ॥

## कवोष्यां

इति कश्चिपुराणे २ अध्यायः ॥ \* अथ च ।  
 “विशाखयूपभूपालः प्रायात् साधुजनप्रियः ।  
 कश्चिं द्रष्टुं हरेरंशमाविर्भूतञ्च सम्भले ।  
 कविं प्राञ्जं समन्तञ्च पुरस्त्रय महापभम् ।  
 गार्ग्यभर्याविशालैश्च चार्तिभिः परिवारितम् ।  
 विशाखयूपो दृष्टश्च चन्द्रं तारागणैरिव” ।  
 इति तत्रैव ३ अध्यायः ॥ \* । चौरयोद्धा । यथा ।  
 “विधस्थाने रणे भङ्गो दुर्गे खण्डिः प्रजायते ।  
 कविप्रवेशनं तत्र योधाघातस्तत्र वै” ॥  
 इति सर्वतोभद्रचक्रे ज्योतिस्तत्त्वम् ॥  
 कविः, चि, (कवते श्लोकान् ग्रथते वर्णयति वा ।  
 क्व् + इन् ।) पण्डितः । इत्यमरः । २ । ७ । ५ ॥  
 (यथा मनुः २ । १५१ ।  
 “अध्यापयामास पितृन् शिशुराङ्गिरसः कविः” ।)  
 कविः, स्त्री, (कवति शब्दायते इति । कुशब्दे “अच्  
 इ” । उयां । ४ । १३८ इति इः । अथमुखे श-  
 ब्दायमानत्वात्तात्त्वम् ।) खलीनः । इति मेदिनी ।  
 नागाम् इति भाषा ॥  
 कविकं, स्त्री, (कवि + स्वार्थे कन् ।) खलीनः । इति  
 हर्षायुधः ॥  
 कविका, स्त्री, (कवि + स्वार्थे कन् टाप् च ।) खलीनः ।  
 इत्यमरः । २ । ८ । १६ ॥ नागाम इति भाषा ।  
 केविकापुष्पम् । इति राजनिर्घण्टः । कवची मत्स्यः ।  
 इति भावप्रकाशः ॥ (अस्या गुणा यथा,—  
 “कविका मधुरा क्षिग्धा कफघ्ना रचिकारिणी ।  
 किञ्चित् पिचकरो वास-नाभिनी वज्रवर्द्धिनी” ।  
 इति च भावप्रकाशस्य पूर्वखण्डे मांसवर्गे ४ ।)  
 कविज्येष्ठः, पुं, (कविम् ज्येष्ठः ।) वाल्मीकिमुनिः ।  
 इति त्रिकाण्डशेषः ॥  
 कविता, स्त्री, (कवेः रचयितुर्भावः तण् ।) कवि-  
 त्वम् । काव्यम् । यथा,—  
 “कविता वनिता वापि आयाता सुखदायिनी” ।  
 इत्युद्भटः ॥  
 कविवेदी, [न्] चि, (कविं कविष्वं वेत्ति । कवि +  
 विद् + णिनिः ।) कविः । इति जटाधरः ॥  
 कवियं, स्त्री पुं, (कं सुखं अजति । क + अज् + क ।  
 अजस्थाने विः ।) खलीनः । इति त्रिकाण्डशेषः ॥  
 कविरामायणः, पुं, (कविना कवितया कविषु काव्येषु  
 वा रामः अयनं आश्रयो ग्रस्य ।) वाल्मीकिमुनिः ।  
 इति शब्दरत्नावली ॥  
 कविलासिका, स्त्री, (कं सुखं विलासयति उदीपय-  
 तीति । क + वि + लस् + णिच् + एणुल् टाप् अत  
 इत्वम् ।) वीणाविशेषः । इति शब्दरत्नावली ॥  
 कविवाल्मीकिः, पुं, (कविश्चासौ वाल्मीकिश्चेति ।)  
 वाल्मीकिमुनिः । इति शब्दरत्नावली ॥  
 कवी, स्त्री, (कवि वा डीप्) खलीनः । इति मेदिनी  
 भरतश्च ॥ [जटाधरः ॥  
 कवीयं, स्त्री, (कवि + स्वार्थे षच् ।) खलीनः । इति  
 कवेणं, स्त्री, (कं जणं विलासितस्त्याति । क + विल् +  
 षच् ।) कुवलयम् । उत्पन्नम् । इति शब्दचन्द्रिका ॥  
 कवोष्यां, स्त्री, (कृत्स्वि उयां ईषदुष्यां वा ।) ईषदु-  
 ष्याम् । (यथा रघुः १ । ६७ ।

## कशार्हः

“मत्परं दुर्भवं मत्वा नूनमावर्जितं मया ।  
 पयः पूज्यैः स्निग्धसैः कवोष्यामुपभुज्यते” ।)  
 तदति चि । इत्यमरः । १ । ४ । ३५ ॥  
 कथं, स्त्री, (कृयते पिठम्भः । पिचुद्देशेन दीयते यद-  
 न्नादिकम् । कु + “अचो यत्” ३ । १ । ६७ ।  
 इति यत् ।) पित्रन्नम् । पिठसम्भदानकामम् ।  
 इत्यमरः । २ । ७ । २४ ॥ (यथा, मनुः १ । ६५ ॥  
 “यस्याख्येन सदान्ति ह्य्यानि त्रिदिवौकसः ।  
 कथानि चैव पितरः किम्भतमधिकं ततः” ॥  
 कथानि तु वेदतत्त्वविदे ब्राह्मण्याय दातव्यानि  
 अथवा तद्दानं निष्फलं स्यात्पुत्रोक्तं मनौ ३  
 अध्याये ।  
 “श्रीत्रियायैव देयानि ह्यथकथानि दाहभिः ।  
 अर्हतामाय विप्राय तस्मै दत्तं महाफलम् ।  
 एकैकमपि विदांसं दैवे पिये च भोजयेत् ।  
 पुष्कलं फलमाप्नोति नामन्त्रज्ञान् बह्वनपि ।  
 दूरादेव परीक्षेत ब्राह्मणं वेदपारगम् ।  
 तीर्थं तद्व्यकथानां प्रदाने सोऽतिथिः स्मृतः ।  
 सहस्रं हि सहस्राणामष्टचां यत्र भुञ्जते ।  
 एकस्तान् मन्त्रवित् प्रीतः सर्वानर्हति धर्मतः ॥  
 ज्ञानोक्तृष्टाय देयानि कथानि च हवीषि च ।  
 न हि हस्तावस्त्रादिगधौ रुधिरैश्वेव श्रुततः ॥  
 यावतो यसते यासान् ह्यथकथैस्समन्त्रवित् ।  
 तावतो यसते प्रेव्य दीप्तमूर्च्छायोगुडान् ॥  
 क्षान्निष्ठा द्विजाः केचित् तपोनिष्ठास्तथापरे ।  
 तपःस्याध्यायनिष्ठाश्च कर्मनिष्ठास्तथापरे ।  
 ज्ञाननिष्ठेषु कथानि प्रतिष्ठाप्यानि यत्नतः ।  
 ह्य्यानि तु यथान्यायं सर्वैस्त्रेव चतुर्ष्वपि ॥  
 एष वै प्रथमः कल्पः प्रदाने ह्यथकथयोः ।  
 अनुकल्पस्त्वयं श्रेयः सदा सद्भिरनुष्ठितः ।  
 मातामहं मातुलञ्च स्वकीयं श्वशुरं गुरुम् ।  
 दौहित्रं विटपतिं नमुन्मत्स्यगान्धौ च भोजयेत् ॥  
 येस्तेनपतितस्त्रीवा ये च नात्किञ्चनयः ।  
 तान् ह्यथकथयोर्विप्रानगर्हान्मनुरन्नवीत् ॥  
 चिकित्सकान् देवकान् मांसविक्रयिणस्तथा ।  
 विपयोनं च जीवन्तो वज्र्याःस्युर्ह्यथकथयोः” ॥  
 इत्यादि । विस्तृतिस्तु तत्रैव द्रष्टव्या ॥)  
 कथवाणः, पुं, (कथं बल्यते दीयते अस्मै । कथ +  
 बल् दाने + सम्भदाने घञ् ।) पिठगणविशेषः ।  
 इति त्रिकाण्डशेषः ॥ (यथा, वायुपुराणे ।  
 “कथवाणोऽनलः सोमः यमश्चैवार्थमा तथा ।  
 अग्निस्ताता वर्हिवदः सोमपाः पिठदेवताः” ॥)  
 कश, शब्दे । इति कविकल्पद्रुमः ॥ (भां-परं-अर्क-  
 सेट् ।) कश्चि । इति दुर्गादासः ॥  
 कशा, स्त्री, (कश्चति शब्दायते ताडयति वा । कश्  
 + करणस्य कर्तविवक्षया कर्त्तरि षच् टाप् च ।  
 ताडयत्यनया वा ।) अन्नादेस्ताडनी । इत्यमरः ।  
 २ । १० । ११ । कोडा चाकु इति च भाषा ॥  
 (“जघान कश्या मोहात् तदा राक्षसवन्मुनिम्” ।  
 इति महाभारते । १ । १७७ । १० ।) मांस-  
 रोहिणी । इति भावप्रकाशः ॥  
 कशार्हः, चि, (कशां अर्हति इति । कशा + अर्ह +