

ककुभ

वक्षारमयैः प्रङ्गैर्निष्ठप्रकनकप्रभैः ।
 सुतीक्ष्णैर्दुरक्ताग्रैस्त्रिन्तमिवावनिम् ॥
 जाम्बूनदेन दाक्षा च सर्वतः समलङ्कृतम् ।
 सुवक्त्रखरनासश्च सुकर्णं सुकटीतटम् ॥
 सुपार्श्वं विपुलस्कन्धं सुरूपं चावदर्शनम् ।
 ककुदं तस्य चाभाति स्नान्यमापूर्य्यं धिष्ठितम्” ॥
 पर्वततयभागः । इति अमरटीकायां स्वामी ॥
 ककुद्धान् [त्] पुं, (ककुदस्यास्तीति । मतुप् इति
 “मादुपधायाश्च मतो वो यवादिभ्यः” । ८।२।६ ।
 न मस्य वकारत्वम् ।) उषः । इति हेमचन्द्रः ॥
 (यथा, कुमारे । १ । ५६ ।
 “तुमारसंघातशिलाः खुराद्यैः
 समुल्लिखन् दर्पकलः ककुद्धान्” ॥)
 पर्वततः । इत्यमरटीकायां स्वामी ॥
 (यथा, विश्वपुराणे । ४ । २७ ।
 “ककुद्धान् पर्वतवरः सरिद्रामानि मे ष्टयु” ॥)
 ऋषभौषधम् । इति राजनिर्घण्टः ॥ अत्र क्वचिदप-
 वादविषयेऽप्युत्तरेऽभिनिविशते इति न्यायात्
 वतुप्राप्तौ मतुप्रत्ययः । इति सुग्धबोधमतम् ॥
 (ऊर्म्मिः । यथा, यजुर्वेदे । ६ । ६ ।
 “ऊर्म्मिः प्रतूर्त्तिः ककुद्धान्” ॥)
 ककुद्घाती, स्त्री, (ककुदिव उषस्त्वन्वत् अतिश्रयितो
 मांसपिण्डः अस्यस्याम् । मतुप् । यवादित्वात् न
 मस्य वत्त्वं स्त्रियां ङीप्) कटिः । इत्यमरः ॥ २।६ ।
 ७४ । पाक्षा इति भाषा ॥
 ककुन्दरं, स्त्री, (कस्य शरीरस्य कुं भूमिं नितम्बस्थानवि-
 शेषं दृशातीति । ककु + दृ + खच् सुमुच) । ककु-
 न्दरम् । नितम्बस्थकूपकद्वयम् । इत्यमरटीकायां
 रमानाथः राजनिर्घण्टश्च ॥ (यथाह, याज्ञवल्क्यः ।
 ३ । ६६ ।
 “कनीनिके चाक्षिक्रूटे शस्त्रुलोकार्णपत्रकौ ।
 कर्णौ प्रक्षौ भ्रुवो दन्तवेष्टावोष्ठी ककुन्दरे” ॥
 “सकृद्भिक्तश्चतुरस्रः ककुन्दरविभागशोभी
 रथाङ्गाकारसंस्थितश्च नितम्बभागः” ।
 इति दशकुमारे ॥)
 ककुम्, [म्] स्त्री, (कं वातं खुभ्राति विस्तारयति
 या । खुभ इति सौत्रः । क्विप् । एषोदरादित्वात्
 सनोपः ।) दिक् । इत्यमरः ॥ १ । ३ । १ । प्रवेगी ।
 शोभा । चम्पकमाणा । इति मेदिनी ॥ शास्त्रम् ।
 इति विश्वः ॥
 वाकुभ, स्त्री, (कं सुखं आनन्दं खुभ्राति विस्तारयति
 या एषोदरादित्वात् सनोपः ।) रागिणीविशेषः ।
 तस्या नामान्तरम् । कुञ्जः । तस्या लक्षणम् ।
 “पीतं वसाना वसनं सुकेशी
 वने बदन्ती पिकनाददृना ।
 विकोकथन्ती ककुभोऽतिभीता
 मूर्त्तिः प्रदिष्टा ककुभस्तथेयम्” ॥
 इति सङ्गीतदामोदरः ॥ (दिक् । यथा,
 भागवते । २ । ७ । २५ ।
 “वक्षःस्थलस्पर्शरुमहेन्द्रवाहृदनैर्विजम्बितककु-
 क्षुष ऊर्द्धासम्” ॥ दक्षकन्या । सैव धर्मेपत्नी ।
 यथा तत्रैव । ६ । ६ । ४ ।

ककोल

“भानुर्लम्बा ककुब् जामिर्विन्वासाध्या मरुत्वती” ॥
 ककुभः, पुं, (कस्य वातस्य कुः भूमिः स्थानं प्रकाश-
 रूपविशेष इति यावत् भाव्यस्मात् । ककु + भा +
 कः । यदा कं वातं खुभ्राति विस्तारयति । क +
 खुभ + कः + एषोदरादित्वात् सनोपः ।) अर्जु-
 नवृक्षः । (यथा, चक्रपाणिदशरुतसंग्रहे ॥
 “गोधूमककुभचूर्णं ह्यगपयोग्यसर्पिषा पक्षम् ।
 मधुशर्करासमेतं समयति हृद्रोगसुदृतं एंसाम् ॥
 मूलं नागबलायास्तु चूर्णं दुग्धेन पाययेत् ।
 हृद्रोगश्वासकासघ्नं ककुभस्य च वल्कलम् ॥
 रसायनं परं बल्यं वातश्लेष्मासयोजितम् ।
 संवत्सरप्रयोगेन जीवेत् वर्षशतं नरः” ॥)
 वीणाङ्गम् । तत्पर्यायः । प्रसेवकः २ । इत्यमरः ॥
 १ । ७ । ७ । वीणाप्रान्तवक्रकाष्ठम् । दण्डाधःशब्द-
 गाम्भीर्यायं दारुमयं भाङ्गं यक्ष्मिणाच्छाद्य दीयते
 तत्रेत्वन्ते । वीणास्थितान्नातृफले इत्यपरे । इति
 भरतः ॥ रागविशेषः । इति मेदिनी ॥
 (शिवः । यथा महाभारते १३ । शिवसहस्रनाम-
 कीर्त्तने १७ । १३० ।
 “हृद्यं च ककुभो वची शतजिह्वः सहस्रपात्” ॥)
 ककुभा, स्त्री, (केन आदित्येन कुत्सितानि भानिनच-
 त्रास्यस्याम् । टावन्तोऽपीति कश्चित् वक्र । अधि-
 करणवङ्गीरूपप्रसङ्गात्) । दिक् । इत्यमरटीकायां
 रायसुकुटः ॥ (केन सूर्य्येण दिनप्रकाशनेति भावः
 कुत्सिता भाति । भा दीप्तौ । इति धातोः सुपीति
 कः । भिदाद्यङ् वा । रात्रावेवास्या माधुर्य्यस्या-
 धिक्यमिति तात्पर्य्यार्थः ।) रागिणीविशेषः । इति-
 हलायुधः ॥
 ककुभादनी, स्त्री, (ककुभः अर्जुन इव अद्यतेऽसौ तुल्य-
 गुणत्वात् । ककुभ + अङ् + कर्म्मणि ल्युट् + स्त्रियां
 ङीप्) । नवीनामगन्धद्रव्यम् । इति शब्दचन्द्रिका ॥
 कक्का हासे । इति कविकल्पद्रुमः ॥ (भां-परं-अर्क-
 सेट्) । कोपधः । कक्कति । इति दुर्गादासः ॥
 कृककोलः, पुं स्त्री, (ककते गच्छति दिशि प्रकाशते
 इत्यर्थः ततः क्विप् ककोलति संख्यायति कुल-
 धातोर्ज्ज्वादित्वात् णः । कक्कासौ कोलश्चेति ।
 “पूगककोलकर्पूरलवङ्गसुमनःफलैरित्युक्ते” ॥)
 सुगन्धिद्रव्यविशेषः । कौकला इति भाषा । अस्य
 गुणाः । कटुत्वम् । हृद्यत्वम् । सुगन्धित्वम् । कफ-
 वातनाशित्वञ्च । इति राजवल्लभः ॥ (यथा रामा-
 यणे ३ काण्डे ।
 “वनानि च सुरम्याणि ककोलानां त्वचस्य च” ॥)
 ककोलकं, स्त्री, (ककोलस्य + इदमर्थे स्त्रार्थे वा कन् ।
 शास्त्राणिदीपान्तर्गतसप्तमवर्षपर्वतः । तद्विवरणं
 विष्णुपुराणे २ अंशे ४ अध्याये द्रष्टव्यम्” ॥)
 गन्धद्रव्यविशेषः । कौकला इति ख्यातम् । तत्पर्यायः
 कोलकम् २ कौषफलम् ३ । इत्यमरः ॥ कृत-
 फलम् ४ कटुकफलम् ५ द्वेयम् ६ स्थूलमरिचम्
 ७ ककोलम् ८ माधवोचितम् ९ कालम् १०
 कटुफलम् ११ मरिचम् १२ । अस्य गुणाः ।
 कटुत्वम् । तिक्तत्वम् । उष्णत्वम् । वक्रजायहर-
 त्वम् । दीपनत्वम् । पाचनत्वम् । कृधिकारित्वम् ।

कक्षः

कफवातरोगनाशित्वञ्च । इति राजनिर्घण्टः ॥
 (“ककोलकं लवङ्गञ्च तित्तं कटुकपापहम् ।
 लघुदण्डपापहं वक्रकोददौर्गन्धनाशनम्” ॥
 इति सुश्रुतः ॥)
 कक्खं हासे । इति कविकल्पद्रुमः ॥ (भां-परं-अर्क-
 सेट्) । कोपधः । कक्खति । इति दुर्गादासः ॥
 कक्खटः, त्रि, (कक्खति हसति यः ॥ प्रफुल्लमुखो
 जनः । इति व्युत्पत्त्यर्थः । अन्यस्तु रूढार्थः । कक्ख
 अटन् । अथवा कक्खं प्रसन्नभावं अटति अहयति
 कर्कशान्तर्यत्तित्वात् कक्ख + अट् + अच् । यदा
 कठिण्यां वर्त्तते तदा कक्खति हृष्ट्या प्रकाशयति
 वर्णान् । अन्तर्गिजार्थः ।) कठिनः । इत्यमरः ॥
 कक्खटपत्रकः, पुं, (कक्खटानि प्रकाशान्वितानि
 पत्राणि यस्य । कप्) । उच्चविशेषः । पाट इति
 भाषा । तत्पर्यायः । पट्टः २ वाजशूलः ३ श्यायिः ४
 चिमः ५ । इति शब्दभाषा ॥
 कक्खटी, स्त्री, (कक्खति भूकर्षणेन प्रकाशयति
 वर्णान् । अत्राप्यन्तर्गिच् शकादिभ्योऽटन् गौरा-
 दित्वात् ङीष्) । खटिका । खडी इति भाषा ।
 तत्पर्यायः । वर्णलेखा २ कठिनी ३ खटी ४ । इति
 त्रिकाण्डशेषः ॥
 कक्षः, पुं, (कषतीति । कष् हिंसायां “हृत्वविदि-
 ह्निकमिकविभ्यः सः” । ङायां ३ । ६२ । इति
 सः ।) वाङ्मूलम् । इत्यमरः ॥ २ । ६ । ७६ ॥
 कौक् वगञ् इति च भाषा ॥
 (यथा, महाभारते ४ । ६ । १ ।
 “वदर्य्यरूपान् प्रतिमृच्छ काक्षना-
 नक्षान् स कक्षे परिरभ्य वाससा” ॥)
 टयम् । वीरत् । इत्यमरः ॥ ३ । ३ । २९८ ।
 (यथा, मनुः ७ । ११० ।
 “यथोद्धरति निर्दाता कक्षं धान्यञ्च रक्षति” ॥
 “यथा क्षेपे धान्यदण्डादिकयोः सहोत्पन्नयोरपि
 धान्यानि लवनकर्त्तारक्षति दण्डादिकक्षोद्धरति” ।
 इति तट्टीकायां कुल्लुकभट्टः ॥) मुष्कद्वयम् । इति
 धरणी ॥ (यथा, माघः । २ । ४२ ।
 “प्रक्षिप्योर्दक्षिणं कक्षे श्रेते तेऽभिमारुतम्” ॥)
 कक्षः । (यथा महाभारते १ । वारणावतागमने ।
 १४६ । २२ ॥
 “कक्षज्ञः शिशिरप्लव महाकक्षे विलोकसः ।
 न दहेदिति चात्मानं यो रक्षति स जीवति” ॥
 विलोकसो महाकक्षे वृहत्कक्षे इत्यर्थः ॥) मुष्क-
 वनम् । पापम् । इति हेमचन्द्रः ॥ अरख्यम् ।
 इति रुद्रः ॥ (यथा महाभारते १ । खाण्डवदहन-
 पर्वणि । २३१ । ३ ।
 “अयमभिर्दहनं कक्षमित आयाति भीषणः” ॥)
 भित्तिः । पार्श्वः । इति भरतदृताजयः ॥
 (यथा, रामायणे । ५ । ५ । २५ ।
 “तस्य वानरसिंहस्य क्रममाणस्य सागरम् ।
 कक्षान्तरगतो वायुर्जीमूत इव गर्जति” ॥)
 कक्षरुहा, स्त्री, (कक्षे कक्षे जलप्राये रोहति इति ।
 कक्ष + रुह + क । अस्या अयनूपाजतत्वात् तथा-
 त्वम् ।) नागरमुस्ता । इति राजनिर्घण्टः ॥