

पलोक्सितवक्षिभिरुक्ति तपास्तीतं महावतमिवाच  
चरन्ति वप्तः । इति साधः । )  
अर्गलं, स्त्री, स्त्री, (अर्जु + कलच्, कुत्तम् ।) कंपाट-  
वन्धकाकालविशेषः । इत्यमरः । छड़का तसला  
इत्यादि भाषा ।  
(“सप्तम्भमेन्द्रुतपातितार्गला  
निमिजिताच्चीत भियामरावती” ।  
इति काव्यप्रकाशे ।  
“तां सवनास्त्रीं दृष्टोरणागलां  
गृहीर्विचैरूपशोभितां शिवां” ।  
इति रामायणे ।  
“अथानपोऽगर्गलमप्यगारु” । इति रघुः । प्रति-  
बन्धः । प्रत्यवायः । अन्तरायः ।  
“ईस्तिं तदवज्ञानात् विद्विसार्गलमात्मनः” ।  
इति रघुवंशे ।)  
कक्षोले चित्र । इति मेदिनी । देवीमाहात्यपाठ-  
स्तादौ पाद्यत्वोचविशेषः । यथा,  
मार्कण्डेय उत्तरः ।  
“ब्रह्मन् केन प्रकारेण दुर्गमाहात्यमुस्तम् ।  
शीघ्रं सिद्धति तत्पर्यं कथयस्त महाप्रभो ॥  
ब्रह्मोवाच ।  
अर्गलं कीलकच्चादौ पठित्वा कवचं पठेत् ।  
जपेत् सप्तशर्तौ पच्चात् क्रम रथ शिवोदितः ॥  
अर्गलं दुरितं हन्ति कीलकं फलदं तथा ।  
कवचं रक्षते निवं चण्डिका चितयं दिशेत् ॥  
अर्गलं हृदये यस्य स चार्गलावाक् सदा ।  
कीलकं हृदये यस्य स वचहृदयः खलु ।  
ब्रह्मणा निर्मितं पूर्वं विनिष्ठिवापि चेत्सा” ।  
इत्यादि । तदाद्याश्रोको यथा,—  
“जय तं देवि चासुरोऽजय भूतापहारिणि !  
जय सर्वगते देवि ! कालरात्रि नमोऽलु ते” ॥  
तस्य शेषाश्रोको यथा,—  
“इदं स्तोत्रं पठित्वा च महास्तोत्रं पठेत्वरः ।  
सप्तशर्तौ समाराथ वरमाप्नोति सम्पदं” ।  
इत्यगर्गलास्तोत्रं ।  
अर्गलिका, स्त्री, (कुद्दार्गला, अर्गला गौरादित्यात्  
दीप्ति सर्थं कन् ।) अत्यार्गला । इति हेमचन्द्रः ।  
खिल इति भाषा ।  
अर्थ, मूले, (भादि—परं—सकं सेट् ।) इति  
कविकल्पद्रुमः ॥ अर्थति गां गोपः । इति दुर्गा-  
दासः । (“परोदका यत्र न सन्ति देशो नार्थन्ति  
इलानि समुद्रजानि” । इति पञ्चतन्त्रे)  
अर्थ, पं, (अर्थ + घट् ।) मूल्यं ।  
("कुर्युर्धं यथापरं ततो विंशं नृपो हरेत्” ।  
“मणिमुक्ताप्रवालानां लौहानां तान्तवस्य च ।  
गन्धानाद्य रसानाद्य विद्यादर्धवलावलम्” ।  
इति मनुः ।) पूजाविधिः । इत्यमरः । अयं शब्दः  
सामग्रानां सर्वत्राभिलापे सयकारो न एकस्तकिङ्ग-  
नैव प्रयोग्यः अन्यवेदिनां निर्वकारः युलिङ्गे  
प्रयोग्यः । इति आद्वतन्त्रं । (दूर्वाकृतसर्वप-  
पुष्पादिविरचितोदेवत्राह्मगादिसम्मानार्थः पूजो-

पचारभेदः । “अये वनदेवतेयं षष्ठकुसुमपञ्चवा-  
र्षेण मास्यपतिष्ठते” । इति उत्तरचरिते ।  
“स प्रवयैः कुटज्ञकुसुमैः कल्पितार्थाय तस्मै” ।  
इति भेदवृद्धते ।  
“दूर्वासर्वपुष्पाणां दत्तात्रं पूर्णमञ्जिलम्” ।  
इति याज्ञवल्क्यः ।  
अर्वीशः, पं, (अर्द्धेऽस्त्वस्य इति अर्वी, तेषु इशाः ।)  
शिवः । इति शब्दरत्नावली ।  
अर्थं, चित्र, (अर्थाते पूर्वते, अर्थ + यत्, न्यज्ञादी-  
नादेति कुलं, अर्थमहिति इति पादार्थभादेति  
यत् वा ।) पूजनयोग्यं । पूर्वं । इति मेदिनी ।  
अर्थार्थं । ततु पूजार्थदूर्वाकृतचन्द्रगुप्तमित्रित-  
वारि । इत्यमरः ।  
((“अनर्थमर्थेण तमद्रिनाथः,  
खर्गाकसामर्चितमर्थियता” ।  
इति कुमारसम्भवे ।  
“अर्थमर्थमितिवादिनं दृपं,  
सेतुनवेष्य भरताग्रजो यथः” ।  
इति रघुवंशे ।) अर्धार्थार्थलम् इति असरटीकायां  
भरतः ॥ ततु सामान्यविशेषभेदेन द्विवर्थं ।  
तवाद्यस्य क्रमः । खवामे चिकोणदत्तभूविम्बं  
विलिख्याधारशक्तिं पूजयित्वा अर्थमन्तेण पात्रं  
प्रक्षाल्य मन्त्रेण जलेनापूर्याद्वृश्मुदया मन्त्रेण  
सूर्यमहलात्तीर्थमावाह्य प्रणवेन गन्धपुष्पाभ्यां  
संपूर्य धेनुमुद्रां प्रदर्शय प्रणवमधुधा दशधा वा  
जपेत् । अन्त्यस्य क्रमः । खवामे चिकोणमहलां  
हृत्वा तत्र चिपदिकामारोप्य अस्त्रेण शृङ्गं  
प्रक्षाल्य तदुपरि संसाध्य मन्त्रेण गन्धपुष्पाचात-  
दूर्वादि तत्र निःक्षिप्त विमलजेन विलोम-  
माद्वक्या मूलेन च पूर्वयत् ततस्त्रिपदिकायां  
वक्षित्रमहलपूजा शङ्के सूर्यमहलपूजा जले  
सोममहलपूजा ततो मन्त्रेणाङ्गश्मुदया सूर्यम-  
हलात्तीर्थमावाह्य मन्त्रेण सहृदयादेवतां तत्रा-  
वाह्य कूर्वमन्त्रेणावगुणात्ममन्त्रेण गालिनीमुद्रां  
प्रदर्शय मन्त्रेण तत्त्वं क्षेत्रं विश्वित जलं प्रोक्षयीपात्रे  
निःक्षिपेत् । इति तन्त्रसारः ।  
अर्थं, स्त्री, (अर्थ + यत् ।) जरत्कारसुनितपोवनतरह-  
द्वतमधु । तस्य गुणाः । चतुर्दश्युर्हितकारितं ।  
आमवातकफपित्तनाशित्वं । इति राजवल्क्यम् ।  
अर्थ, क, पूजे । (बुद्धादि—सकं—सेट् ।) इति  
कविकल्पद्रुमः । क अर्वयति । गोवड्निव्विम-  
मात्मनेपदिनं मत्वा विभाजसे मकरकेतनमर्थ-  
यन्तीत्यादि स्वलितमित्याह । इति दुर्गादासः ॥  
अर्थ, अ, पूजे । (भादि—सक—सेट् ।) इति कवि-  
कल्पद्रुमः । अ अर्थति अर्वते । इति दुर्गादासः ॥  
अर्थकः, चित्र, (अर्थति, अर्थ + एवुल् ।) पूजकः ।  
अर्थनाकारकः । यथा,—  
“अर्थकस्य तपोयोगात् अर्थनस्यातिशयनात् ।  
आभिरूपात् विम्बानां देवः सात्त्विभूम्भृति” ।

इति तिथादितत्त्वं ।  
("ब्रह्माचारी व्रती च स्यात् गुरुदेवदिजार्चनः” ।  
इति मनुः ।)  
अर्चन, स्त्री, (अर्च + भावे ल्लुट् ।) पूजनं । यथा,—  
“धनधान्यकरं नियं गुरुदेवदिजार्चनं” ।  
इति राजवल्क्यम् ॥ पूजाद्रव्ये चित्र । यथा,—  
“अर्वकस्य तपोयोगात् अर्थनस्यातिशयनात्” ।  
इति तिथादितत्त्वं ।  
अर्चना, स्त्री, (अर्च + युच्, टाप् ।) पूजा । इति  
जटाधः ॥ गुरुदेवदिजानां निवार्थनामुण्डाः ।  
खर्गयश्चायुर्धनधान्यकारित्वं । अलद्धीपाप-  
नशित्वं । इति राजवल्क्यम् ।  
अर्चा, स्त्री, (अर्च + आधारे अद्य ।) पूजा । प्रतिभा  
इति मेदिनी । (देवादीनां पूजनं । “अर्चा चेत्  
विधितत्वं ते वद तदा किं मोक्षलाभक्षमैः” ।  
इति शिवशतके ।)  
अर्चिः, स्त्री, (अर्च + इन् ।) अमिश्रिखा । इति  
सिद्धान्तकौमुद्यामुद्यादित्तिः ।  
("आसीदासन्निर्वाणप्रदीपार्चिरिवोषसि” ।  
इति रघुवंशे ।)  
अर्चिः, स्त्री, स्त्री, (अर्च + इसि ।) अमिश्रिखा ।  
किरणाः । इत्यमरः । दीपिः । इत्युदादिकेवः ॥  
अयं शब्दः सान्त इदन्तस्य ॥ (“हर्माणां हेमशङ्क-  
श्रियमिव निचयैर्विष्वामादधानः” । “विरम-  
विरम वक्ते सुष्ठु धूमानुवन्धं प्रकटयसि किमुचै-  
रचिर्वां चक्रवालम्” । इति रत्नावली ।)  
अर्चितः, चित्र, (अर्च + कर्मणि क्षः ।) पूजितः ।  
इत्यमरः । (पूजाविधिना सम्मानितः ।  
“वेस्मन्येवं द्वाते तत्र गत्वा तान् परमार्चितान्” ।  
“अर्चितास्य नरैः पैरैः पाण्डवा भरतर्वम्” ।  
इति महाभारते ।)  
अर्चिद्वान्, [ त् ] स्त्री, स्त्री, (अर्च + इसि ।) अमिश्रिखा ।  
किरणाः । इत्यमरः । दीपिः । इत्युदादिकेवः ॥  
अयं शब्दः सान्त इदन्तस्य ॥ (“हर्माणां हेमशङ्क-  
श्रियमिव निचयैर्विष्वामादधानः” । “विरम-  
विरम वक्ते सुष्ठु धूमानुवन्धं प्रकटयसि किमुचै-  
रचिर्वां चक्रवालम्” । इति रत्नावली ।)  
अर्चितः, चित्र, (अर्च + कर्मणि क्षः ।) पूजितः ।  
इत्यमरः । (पूजाविधिना सम्मानितः ।  
“वेस्मन्येवं द्वाते तत्र गत्वा तान् परमार्चितान्” ।  
“अर्चितास्य नरैः पैरैः पाण्डवा भरतर्वम्” ।  
इति महाभारते ।)  
अर्चिद्वान्, [ त् ] एं, (अर्चिविद्यतेऽस्य, अर्चिस् +  
मतुप् ।) अमिः । इति हेमचन्द्रः ॥ सूर्यः । अर्चिः-  
शब्दात् अतिशये मतुप्रवयः ॥ (चित्र, दीपिः । तेजो-  
विशिष्टः । प्रभावान् ।) (सनामर्खातो देवर्चिभेदः ।  
यदुत्तं, हरिवंशे,  
“अर्चिद्वान्तम्भृत्वै भारिष्य वंदतां वरः ।  
नेतारो देवदेवानामेते हि तपसान्विताः” ।)  
अर्चिः, चित्र, (पटचू + ल्लुतौ यत्, अर्च + यत् वा ।)  
अर्चिनीयः । पूज्यः । इति हेमचन्द्रः ॥  
(“मरुत्रयुक्ताच मरुत्मखाभं,  
तमर्चमारादभिर्वर्तमानम्” ।)  
इति रघुवंशे ।)  
अर्ज्ज, अर्ज्जने । (भादि—परं—सकं सेट् ।) इति  
कविकल्पद्रुमः ॥ अर्जनमलवस्य लाभः । यश-  
आर्ज्जति यः स्यिरमिति हलायुधः । इति  
दुर्गादासः ॥  
अर्ज्ज, क, संखारे (तुरादि—उभं—सकं—सेट् ।)  
इति कविकल्पद्रुमः ॥ क अर्ज्जयति । गोवड्निव्विम-  
मात्मनेपदिनं मत्वा विभाजसे मकरकेतनमर्थ-  
यन्तीत्यादि स्वलितमित्याह । इति दुर्गादासः ॥  
अर्ज्ज, अ, पूजे । (भादि—सक—सेट् ।) इति कवि-  
कल्पद्रुमः । अ अर्थति अर्वते । इति दुर्गादासः ॥  
अर्ज्जकः, चित्र, (अर्थति, अर्थ + एवुल् ।) पूजकः ।  
अर्ज्जनाकारकः । यथा,—  
“अर्ज्जकस्य तपोयोगात् अर्ज्जनस्यातिशयनात् ।  
आभिरूपात् विम्बानां देवः सात्त्विभूम्भृति” ।