

- think of this h.* : इमं परिच्छेदं हृदि मा कृयाः, Mah. ; (3) दुःखम् (=pain), *putting (you) into such h.* : ईदृशं दुःखमानीय, Mah. ; *the h. s met in the (forest) Daṇḍaka* : दण्डकायां प्राप्तानि दुःखानि, R.
- HARDWARE** : लोहमाण्डानि (n. pl.). *H. manufacturer* : लोहमाण्डकारः.
- HARD-WORKING** (adj.) : परिश्रमिन् (f. जी) : v. Industrious.
- HARDY** : I. Bold, confident : q.v. : साहसिन् (f. नी). II. Strong, inured to fatigue : q.v. : कठिनः (ना, नं).
- HARE** : शशः, -कः, *h.'s horn (any improbability)* : शशविषाणम् ; *h.-spotted (the moon)* : शशाङ्कः ; *h. (i. e. h.'s flesh) is cool, light, sweet* : शशः शीतो लघुः स्वादुः, Bha.
- HAREBELL** : नीलमसीरसो लताविशेषः, *क्षीरवल्ली.
- HARE-BRAINED** : चपलः (ला, लं) : v. Rash, giddy.
- HARE-LIP** : शशोष्ठः (?) ; द्वित्रोष्ठः (?) .
- HAREM** : I. The place : (1) अवरोधः ; (2) शुद्धान्तः ; (3) अन्तःपुरम्. II. The female : (1) अवरोधः, *although his h. was large* : अवरोधे महत्त्वपि, R. i. 32, ; (2) अवरोधवध्वः (f. pl.), Si.
- HARK** : (1) श्रुणु ; (2) आकर्णय ; (3) निशामय.
- HARLEQUIN** : मण्डः : v. Jester, buffoon.
- HARLOT** : (1) वेश्या ; (2) पण्यस्त्री : v. Prostitute.
- HARLOTRY** : I. Of women : वेश्यावृत्तिः. II. Of men : वेशवधूपमोगः, and sim. comp.s.
- HARM** (subs.) : अपकारः, : v. Damage, injury.
- HARM** (v.) : अपकरोति : v. To damage, injure.
- HARMFUL** : हिंस्र (f. स्त्री) : v. Hurtful, injurious.
- HARMLESS** : I. Innocent : q v. : निरपराधः (धा, धं). II. Unhurt : अक्षतः (ता, तं).
- HARMLESSLY** : (1) निरपराधम् : v. Innocently ; (2) अक्षतम् (=unhurt).
- HARMLESSNESS** : निरपराधता (not अहिंसा which is active virtue).
- HARMONIC,-AL** : (1) रक्तः (क्ता, कं) ; (2) श्लिष्टः (ह्य, ह्यं), *and the h. sound of lute* : श्लिष्टञ्च तन्त्रीस्वनम्, Mr. iii. 5. ; (3) एकतालः (ला, लं) or एकतानः (ना, नं) (=in unison).
- HARMONICALLY** : रक्तम्, *h. and sweetly* : रक्तञ्च मधुरञ्च, Mr.
- HARMONICS** : रागाः (m. pl.), *to know h.* : रागान् जानाति : v. Music.
- HARMONIOUS** : I. HARMONIC : q.v. II. Sweet, melodious : q.v. : मधुरः (रा, रं). III. Symmetrical : सर्वाङ्गसंवादिन् (f. नी) (?).
- HARMONIOUSLY** : I. Of sounds : (1) रक्तम् ; (2) मधुरम् : v. Sweetly. II. Symmetrically : expr. by adj.
- HARMONIUM** : a musical instrument *हर्म्योनः.
- HARMONIZE** : expr. by adj., *the tones h.* : श्लिष्टाः स्वराः ; *the arguments h.* : संबदन्ति तर्काः : v. To agree ; *h. the sound* : नादं रक्तं कुरु (?).
- HARMONY** : I. Of sounds : (1) रक्तम्, "रक्तं नाम वेणुवीणादिस्वराणामेकीभावः", Narada ; (2) एकतालः (नः) (=unison : q.v.). II. Melody, sweetness : q.v. : माधुर्यम्. III. Agreement, symmetry : सर्वाङ्गसंवादिता. (?). IV. Peace, friendship : ऐक्यम् : v. A literary work : *ऐक्यदर्शनम्.
- HARNESS** (subs.) : (अश्व-)सज्जा and sim. comp.s.
- HARNESS** (v.) : I. To equip. : सज्जीकरोति. II. To yoke : रथं युनक्ति or योजयति (युज्, c. 7. and 10.), *h. ed chariot* : युक्तो रथः, Ram. ii. 13. 23.
- HARP** (subs.) : *त्रिभुजवीणा : v. Lute.
- HARP** (v.) : I. Lit. : वादयति (c. of वद्) : v. To play. II. Fig. : to dwell tediously on the same theme : भूयोभूयो गायति (गै, c. 1.) (?).
- HARPER, HARPIS** : त्रिभुजवीणावाटकः.
- HARPOON** : I. Subs. : perh. शूलम्. II. Verb : शूलेन गृह्णाति (ग्रह्, c. 9.).
- HARPOONEER, HARPOONER** : शूलवेधकः (?).
- HARPY** : I. A fabulous monster : क्षुधा (??). II. An extortioner, plunderer : q.v. : निष्कर्षकः.
- HARRIDAN** : (1) वृद्धवेश्या ; (2) वृद्धकुट्टिनी, K. s. xii. 79. : v. Prostitute, old.
- HARRIER** : शशश्वन् (m.) : v. Hound.
- HARROW** (subs.) : (1) कोटि(टी)शः ; (2) जिलः (rare) ; (3) लोष्टभेदनः, A.
- HARROW** (v.) : I. Lit. : कोटिशं चालयति (c. of चल्) (with loc.) II. To rend, grind : पिनष्टि, निष्- (पिष्, c. 7.).
- HARROWER** : I. Properly : कोटिशचालकः II. =harrier : q.v. :