

celestial nymph, an *apsaras*. —वैद्य *m.* du. an epithet of the two Asvins. —षा 1 an epithet of *Soma*. —2 of the thunderbolt of Indra. —सिन्धु = स्वर्गजा q. v.

स्वर *a.* Going; one who goes (this meaning is given only by *Gīrvana*.); असौ स्वर इतीमाचक्षते स्वर इति प्रत्या-स्वर इत्यसु.....चोद्दीथमुपासीत Ch. Up. 1. 3. 2.

स्वरः [स्वर-अञ्ज, स्त्र-अप् वा] 1 Sound, noise. —2 Voice; स्वरेण तस्याममृतसुते व्र प्रजलिपतायामभिजातवाचि Ku. 1. 45. —3 A note of the musical scale or gamut, a tone, tune; (these are seven):—निषादर्वभगान्धारषड्जमध्यमधैवताः || पञ्चम-श्वेत्यमी सप्त तन्त्रीकण्ठोरिथाः स्वराः Ak.); सप्त स्वराल्लयो ग्रामा मूर्छनाशैकविशितिः Pt. 5. 54. —4 The number 'seven'. —5 A vowel. —6 An accent; (these are three; उदात्, अनुदात् and स्वरित q. q. v. v.); निहन्त्यरीनकपदे य उदातः स्वरानिन् Si. 2. 95. —7 Air breathed through the nostrils. —8 Snoring. —9 Sweetness of tune or tone; तस्मादार्तिविजयं करिष्यन् वाचि स्वरमित्येत तथा वाचा स्वरसंपन्नयार्तियं कृत्यात् Bri. Up. 1. 3. 25. —रा N. of the chief wife of Brahman. —Comp. —अंशः a half or quarter tone (in music). —अङ्कः a kind of musical composition. —अन्तरम् the interval between two vowels, hiatus. —उदय *a.* followed by a vowel. (—यः) 1 the production of sound. —2 see स्वरशब्द. —उपघातः hoarseness. —उपथ *a.* preceded by a vowel. —कम्पः trembling of tone. —कर *a.* producing voice. —क्षयः the loss of voice. —ग्रामः the musical scale, gamut. —च्छिद्रम् the sound-hole of a flute. —दीप्त *a.* (in augury) inauspicious with regard to voice. —नाभिः a kind of flute. —पत्तनम् N. of the Sāma-veda. —परिचर्तः change of voice. —वद्ध composed in musical measure. —ब्रह्मन् the Brahman as manifested in sound; स्वरब्रह्मणि निर्भातहृषीकेशपदाम्बुजे अखण्डं चित्तमावेश्य लोकाननुचरम् मुनिः || Bhāg. 6. 5. 22. —भास्तिः f. a vowel-sound phonetically inserted in the pronunciation of र or ल when these letters are followed by a sibilant or any single consonant; (e. g. व॑ pronounced as वरिष). —भद्रः, —भेदः 1 indistinctness of utterance, broken articulation. —2 hoarseness or cracking of voice. —भक्तिन् m. a kind of bird. —मञ्चनृत्यम् a kind of dance. —मण्डलम् the circle of notes, arrangement of musical scales; सप्त स्वराल्लयो ग्रामा मूर्छनाशैकविशितिः तानास्त्वेकोनपञ्चाशदियेतत्स्वरमण्डलम् || Pt. 5. 54. —मण्डलिका a kind of lute (वीणा). —मात्रा strength of sound. —योगः voice. —लासिका a flute, pipe. —विभास्तिः separation of a vowel. —शास्त्रम् 1 the science of the modulation of sounds. —2 the science of the passage of the air through the nostrils (as bearing on the prognostication of future events). —शुद्ध *a.* correct in musical measure. —शून्य *a.* without musical notes, unmelodious, unmusical. —संयोगः 1 the junction of vowels. —2 the union of notes or sounds, i. e. voice; अन्य एवैष स्वरसंयोगः Mk. 1, 3; U. 3; पण्डितकौशिक्या इव स्वरसंयोगः श्रूयते M. 5. —संक्रमः 1 a transition or succession of notes; ते तस्य स्वरसंक्रमं मुदुगिरः लिष्टं च तन्त्रीस्वनम् Mk. 3. 5. —2

the gamut. —संदेहविवादः a kind of round game; K. —संचिः the coalition of vowels. —संपद् f. melody of voice. —संपन्न *a.* having a melodious voice. —सामन् *m.* pl. epithets of particular days in a sacrificial session.

स्वरवत् *a.* 1 Having sound, sonorous. —2 Having a voice. —3 Vocal. —4 Having an accent, accented.

स्वरित *a.* [स्वरो जातोऽस्य इतच्] 1 Sounded; caused to sound; स्वरितेवणुना सुषु चुम्बितम् Bhāg. 10. 31. 14. —2 Sounded as a note, pitched. —3 Articulated. —4 Circumflexed. —5 Accented. —6 Added, admixed. —तः The third or mixed tone lying between high and low; समाहारः स्वरितः P. I. 2. 31; see Sk. thereon.

स्वरितत्वम् Connotation, significance; अयोविकारे स्वरित-त्वमिष्यते N. 9. 42.

स्वरुः [स्त्र-उ] 1 Sunshine. —2 A part of a sacrificial post. —3 A sacrifice. —4 A thunderbolt; स्वरुणा विहतं सद्यो गिरे: शृङ्गमिवापत्तर् Siva B. 21. 51. —5 An arrow. —6 A kind of scorpion.

स्वरुप् *m.* A thunderbolt.

स्वर्य *a.* Beneficial to the voice.

स्वर्गः Heaven, Indra's paradise; अहो स्वर्गादधिकरं निर्वितिस्थानम् S. 7. —Comp. —आपगा the celestial Ganges. —ओकस्, —सद् *m.* a god, deity; स्वर्णः स्वर्गसदत्वैव धर्मश्च स्वयमेव तु (उपतिष्ठतु) Mb. 14. 92. 27. —काम *a.* desirous of heaven. —गतिः, —गमनम् death. —गिरिः the heavenly mountain *Sumeru*. —तरङ्गिणी the Ganges; पर्य स्वर्गतरङ्गिणी परिसरे Sūkti. 62. —तर्षः eager desire for heaven. —द, —प्रद *a.* procuring (entrance into) paradise. —द्वारम् heaven's gate, the door of paradise, entrance into heaven; स्वर्गद्वारकपाटपाटनपदुर्धमोऽपि नोपासितः Bh. 3. 11. —पतिः, —भर्तु *m.* Indra. —पथः the milky way. —पर *a.* desirous of heaven. —मार्गः 1 the road to heaven. —2 the milky way. —रोदःकुहरः the hollow space between heaven and earth; टाळकारः स्वर्गरोदःकुहरवलयितव्रासकारी न कर्य B. R. 1. 49. —लोकः 1 the celestial region. —2 paradise. —इश्वरः 1 Indra. —2 the body (as enjoying felicity in Indra's heaven). —वधूः, —स्त्री f. a celestial damsel, heavenly nymph, an *apsaras*; स्वर्गस्त्रीणां परिष्वर्गाः कथं मर्येन लभ्यते. —वासः residence in heaven. —साधनम् the means of attaining heaven.

स्वर्गिन् *a.* [स्वर्गोऽस्त्यस्य भोग्यत्वेन इनि] Belonging to heaven, heavenly. —m. 1 A god, deity, an immortal; त्वमपि विततयशः स्वर्गिणः प्रीणयालम् S. 7. 31; Me. 30; Ku. 2. 45. —2 A dead or deceased man.

स्वर्गीय, स्वर्ग्य *a.* 1 Heavenly, celestial, divine. —2 Leading to heaven, procuring entrance into heaven; न च प्राणिवधः स्वर्गस्तस्मान्मांसं विवर्जयेत् Ms. 5. 48; 3. 106; Bg. 2. 2.