-अधिबोध: the perception of form or colour of any object by the senses. -अभिग्राहित a. caught in the act, caught red-handed. -अस्त्रः Cupid. -आजीवा, -जीवना a harlot, prostitute, courtezan; रूपाजीवाश्व वादिन्यो वणिजश्व महाधनाः Ram; रूपाजीवाः स्नानप्रघर्षशुद्धशरीराः Kau. A. 1. 20. -आवली a list or series of variations of grammatical forms. -आश्रय a. exceedingly beautiful; त्वष्टा रूपाश्रयं रथम् Bhag. 4. 15. 17. -इन्द्रियम् the organ which perceives form and colour, the eye. -उच्चयः a collection of lovely forms; रूपोच्चयेन मनसा विधिना कृता नु S. 2. 10. -उपजीवनम् the gaining a livelihood by a beautiful form; रङ्गावतरणं चैव तथा रूपापजीवनम् Mb. 12. 294. 5 (com. रूपोपजीवनं जलमण्डपिकेति दाक्षिणात्येषु प्रसिद्धम् । यत्र सूक्ष्म-बस्नं व्यवधाय चर्ममयैराकारै राजामात्यादीनां चर्या प्रदर्शते). -कारः, -कृत् m. a sculptor; रूपकारोऽपि शक्षेण कीडयैवोक्लिलेख ताम् Ks. 37.8. 9. -गुण: the quality of colour; वायोरिप विकुर्वाणाद्विरोचिष्णु तमानुदम्। ज्योतिरूत्पयते भास्वत्तद्रूपगुणमुच्यते Ms. 1. 77. - সহ: the eye. - য় a. perceiving forms, distinguishing visible objects; त्वं तु प्रत्यक्षदर्शी च रूपज्ञश्च महा-भुजः Mb. 14. 60. 2. -तत्त्वम् inherent property, essence. -तर्कः an assay-master or inspector of mint (?). -घर a. of the form of, disguised as; जुगोप गोहपधरामिवोवाम् R. 2. 3. -धारिन 1 having a form or shape. -2 Possessed of beauty, lovely. (-m.) an actor. -ध्येयम् beauty. -नारानः an owl. -परिकल्पना the assuming of a shape; Ram. -भागानुबन्धः the addition of a fraction to a unit. -भागापवादः the subtraction of a fraction from a unit. भेदः (in gram.) diversity of phonetic form or sound. -लावण्यम् exquisiteness of form, elegance. -विपर्ययः disfigurement, morbid change of bodily form. -विभागः the dividing of an integer number into fractions. -शालिन a. beautiful. -संपद, -संपत्तिः f. perfection or excellence of form, richness of beauty, superb beauty; उदपादि चास्या रूपसंपदा आविर्भूतविस्मयस्य तस्य मनसि K.

रूपक a. [रूप्-ण्वुल्] Bodily, corporeal. -2 Figurative (as words &c.). 一新: A particular coin, a rupee. 一新耳 1 Form, figure, shape (at the end of comp.). -2 Any manifestation or representaion. -3 A sign, feature. -4 A kind, species. - A statue; चित्रतत्तदनुकार्यविश्रमाधाण्य-नेकविधिरूपरूपकम् N. 18. 12; द्वारशाखोपशोभारूपकमात्रम् Ks. -8 A drama, play, a dramatic composition; (one of the two main subdivisions of dramatic compositions; it is divided into ten classes; there are eighteen minor divisions of it called उपरूपक); दृश्यं तत्राभिनेयं तद्र्पारोपात्त रूपकम् S. D. 272-3; also नाटकमथ प्रकरणं भाणव्यायोगसमव-कारिडमा: । ईहामृगाङ्कवीध्यः प्रहसनमिति रूपकाणि दश S. D.; उचैरुच-रितपदां पपाठ नान्दीं प्रारम्भे द्रुतमपयानरूपकस्य Siva B. 24. 68. -7 (In Rhet.) A figure of speech corresponding to the English metaphor, in which the upameya is represented as being identical with the upamana; तद्र्पकमभेदो य उपमानोपमेययोः K. P. 10 (see ad loc. for details). -8 A kind of weight (= three gunjas). -Comp. -বাতঃ a particular time in music. — इत्यम् a kind of dance. — इत्यम् a particular kind of ह्रपक. — राज्दः a figurative or metaphorical expression.

रूपणम् [रूप्-त्युद्] 1 Metaphorical or figurative description. -2 Investigation, examination.

रूपवत् a. 1 Having form or colour. -2 Bodily, corporeal. -3 Embodied. -4 Handsome, beautiful. -8 (Mīmāmsā) Possessed of रूप i. e. where are mentioned द्वन्य, देवता etc. which form the रूप of a sacrificial act; स एष रूपवतां संनिधावरूप: शब्दः श्रूयमाणः समुदायवाचकः समधिगतः SB. on MS. 4. 4. 1. -ती A beautiful woman.

रूपिकः Coin, money.

रूपिन् a. [रूप-इनि] 1 Appearing like. -2 Embodied, incarnate; सिन्धुः शिरस्यईणं परिगृह्य रूपी Bhāg. 9. 10. 13; रूपी कोप इव व्याघः Dk. -8 Beautiful.

रूपीक To make rough, to soil.

रूट्य a. [हप-यत्] 1 Beautiful, lovely; P. V. 2. 120. -2 Stamped; impressed. -ट्यम् 1 Silver. -2 Silver (or gold) bearing stamp, a stamped coin, a rupee. -3 Wrought gold; यथा हिरण्यकर्ता वे हप्यममे विशोधयेत् Mb. 12. 280. 11. -4 Collyrium. -Comp. -अचलः N. of the mounatain Kailssa. -अध्यक्षः a master of the mint. -द a. one who gives silver; हप्यदो हपमुत्तमम् (आप्नोति) Ms. 4. 230. -घौतम् silver. -शतमानम् a particular weight (= $3\frac{1}{2}$ palas).

रुवुक: The castor-oil tree.

रूष् I. 1 P. (रूपति, रूपित) 1 To adorn, decorate. -2 To smear, anoint, cover, overlay (as with dust). -II. 10 U. (रूपयति-ते) 1 To tremble. -2 To burst. -III. 10 P. To hurt, to kill; L. D. B.

কৰ a. Bitter and sour.

रूपणम् 1 Decoration. -2 Smearing, soiling.

रूषित p. p. 1 Adorned. -2 Smeared, covered, overspread; बाहून् प्रगृह्य रुचिरान् रक्तचन्दनरूषितान् Mb. 5. 162. 16. -3 Soiled. -4 Made rough or rugged. -5 Pounded. -6 Perfumed; सरोडनिलं पङ्कलरेणुरूषितम् Bhāg. 8. 2. 24. -7 Inlaid.

रूस्तम् [Un. 3. 93 com.] Skirts of cloth.

रे ind. A vocative particle; रे रे शंकरगृहाधिवासिनो जानपदाः Mal. 3; रे रे चातक सावधानमनसा मित्र क्षणं श्रूयताम् Bh.

रेक 1 A (रेकते) To doubt, suspect.

रेक: 1 Suspicion, doubt. -2 A low man, an outcast; कृता भिक्षा रेके: Pt. 1. 11. -3 Emptying, loosening, purging. -4 A frog. -8 A kind of fish.

रेकणस् n. Gold.