piece of cloth. अयं समुदायस्य कार्यसायकविवक्षायां प्रवर्तते । यथा तन्तवः स्त्राणि बहूनि मिलितानि कार्यं साधयन्ति तथा महान्तोऽपि मिलिताः स्वकार्यं साधयन्तीति भावः । लौ. न्याय.

तमं तमेन संबध्यते Hot goes with hot. Like loves like of. साधारणोऽयमुभयोः प्रणयः स्मरस्य तमेन तप्तमयसा घटनाय योग्यम्। V. 2. 16; अभितप्तमयोऽपि मार्दवं भजते केन कथा शरीरिष्ठ। R. 8. 43.

तत्तपरशुग्रहणन्यायः The maxim of taking hold of the heated axe. This is one of the ordeals prescribed to prove one's guiltlessness or otherwise in ancient India. cf. पुरुषं सोम्योत इस्तगृहीतमानयन्ति.....। स यदि तस्य कर्ता भवति तत एवानृतमात्मानं कुरुते सोऽनृतामिसंघोऽनृतेन आत्मानमन्तर्घाय परशु-तमं प्रतिगृह्णाति स दद्यतेऽय इन्यते। Ch. Up. 6. 16.

तस्करकन्दुन्यायः The simile of a thief (who engaged himself) as a cook. His inability to perform the duties, however, led to his discovery and arrest. This is intended to teach the folly of undertaking to do something quite beyond our powers. अशक्ये विनियुक्तोऽपि कृष्णलाञ् अपयेदिति। सर्वात्मनाप्यसौ कुवैन कुर्यात् तस्करकन्दुबत्॥ सुरेश्वर.

तिलतण्डुलन्यायः The simile of rice and sesamum seeds. It is used to illustrate an easily distinguishable union of two or more things (संस्धि), in contradistinction to the more intimate and indistinguishable union (संकर) exemplified by the commingling of milk and water. See क्षीरनीरन्याय.

तुलायप्टिन्यायः The maxim of the horizontal beam of a balance. It is used to illustrate that a slight addition or subtraction of weight disturbs the balance. The तुलायप्टि figuratively suggests खलजनस्वभाव. स्तोकेनोन्नति-मायाति स्तोकेनायात्यघोगतिम्। अहो सुसदृशी चेष्टा तुलाकोटेः खलस्य च ॥ H. 1. 150.

तुलोन्नमनन्यायः The simile of the raising [ with the hand, one scale ] of a balance. Naturally the other scale goes down, so the simile is used to illustrate the bringing about of two or more results by one operation.

तुषकण्डनन्यायः The simile of the grinding of chaff. It is used, like पिष्टपेषणन्याय, of an unnecessary and useless effort. अविचारयतो युक्तिकथनं तुषकण्डनम् । नीचेषूपकृतं राजन् बाङ्कास्विव मूत्रितम् ॥ H. 4. 13.

तुष्यतुदुर्जनन्यायः The simile, let the wicked be pleased! Though the opponent's argument is fallacious, the सिद्धान्तिन accepts it seriously for the sake of argument, saying let the devil be pleased, and then demolishes it thoroughly.

त्णभक्षणन्यायः The custom of taking grass in the mouth (literally of eating grass) as a token of submission. cf. Marāṭhī 'दांती तृण घरणे.' There is a reference to this custom in Hch. वैरिणोऽपि हि मुच्यन्ते प्राणान्ते तृणाभक्षणम् । तृणाहाराः सदैवैते. हन्यन्ते परावः कथम् ॥ प्रवन्धाचिन्तामणि.

तृणारिणमणिन्यायः The simile of straw, arani wood, and the burning gem [as means of producing fire]. The kind of fire produced by each varies; and the method of production, too, is different; that being in one case blowing, in another attrition, and in the third the rays of the sun. एवं यत्र कार्यकारणबाहुल्यं कार्यतावच्छेदकं कारणताबच्छेदकं च नाना तत्रास्य प्रवृत्तिः। बाचस्पत्य.

त्यजेदेकं कुलस्यार्थं One should abandon an individual for the sake of a whole family. Sacrifice of the lower one for the higher one! त्यजेदेकं कुलस्यार्थे प्रामस्यार्थे कुलं त्यजेत्। प्रामं जनपदस्यार्थे आत्मार्थे पृथिवीं त्यजेत्॥ H. 1. 115.

दण्डाप्रिकान्यायः The maxim of the stick and the cakes. When a stick and cakes are tied together, and one says that 'the stick has been pulled down or eaten by a rat,' we are naturally led to expect that the cakes also have been pulled down or eaten by the rat, as a matter of course, the two being so closely connected together; so, when one thing is closely connected with another in a particular way and we say something of the one, it naturally follows that what we assert of the one can, as a matter of course, be asserted of the other. cf. मूषिकेण दण्डो मिक्षत इंद्यनेन तत्सह चारितमपूपमञ्चणमर्थादायातं भवतीति नियतसमानन्यायाद-र्थान्तरमापततीत्येष न्यायो दण्डापूपिका। S. D. 10.

दण्डिन्यायः The simile of a man with a stick [or, men with sticks]. cf. Mbh. 8. 2. 83. This resembles छत्रिन्याय. Read: दिन्नो गच्छन्तीत्यत्र तु दण्ड्यदण्डिषु समूहिषु रुक्य-माणेषु तदन्तर्गतस्याविशेषाद् दाण्डिशब्दार्थस्य परिप्रहः । तत्त्वविन्दु.

देवदत्तहत्तहत्तन्यायः The illustration of the slaying of the murderer of देवदत्त. The point is that the death of the murderer does not bring his victim to life again. न झन्यस्यासिद्धत्वादन्यस्य प्रादुर्भावो भवति । न हि देवदत्तस्य हन्तिर हते देवदत्तस्य प्रादुर्भावो भवति । Mbh. 1. 1. 57.

दृष्टिसृष्टिन्यायः The maxim of the creation while we are awake. प्रजापतेः स्वापकाले तत्काल्पतः स्थावरजङ्गमप्रपञ्चः सर्वोऽपि तदीयेऽज्ञानेऽव्याकृताख्ये लीयते राज्यागमे । तथा दिवसागमे पुनस्तत एव यथापूर्वमाविभवतीति । एवं दृष्टिसृष्टिन्यायेनास्मत्कल्पितो-ऽप्ययं वियदादिप्रपञ्चोऽस्मत्सुशुप्तौ लीयतेऽस्मत्प्रबोधे यथापूर्वं प्रादुर्भवतीति । ली. न्याय.

दृष्टे संभवित अदृष्टकल्पना न न्याच्या When a thing is established by a direct proof, there is no scope for unseen idea. प्रत्यक्षप्रमाणसिंद्ध कार्ये अप्रत्यक्षकल्पना न कार्यो तस्या अयोग्यत्वादिति । ली. न्याय.; दृष्टे संभवत्यदृष्टकल्पनानवकाश इति न्यायेन धर्मजिज्ञासाधिकरणे अध्ययनविधिः फलबद्रथावबोधरूपदृष्टान्त इति सिद्धार्थः। बालमीमांसाप्रकाश; दृष्टे सति अदृष्टकल्पना निष्प्रमाणिका। तन्त्र. 1. 3. 2-4; विकयो दि श्रूयते, शतमधिर्यं दुहितुमते द्याद् आर्षे गोमिथुनमिति। न चतद् दृष्टार्थं सति आनमनेऽदृष्टार्थं भवितुमर्हति। \$B. on MS. 6. 1. 10.

देहलीदीपन्यायः The maxim of a lamp on the threshold. A lamp so placed gives light both inside and